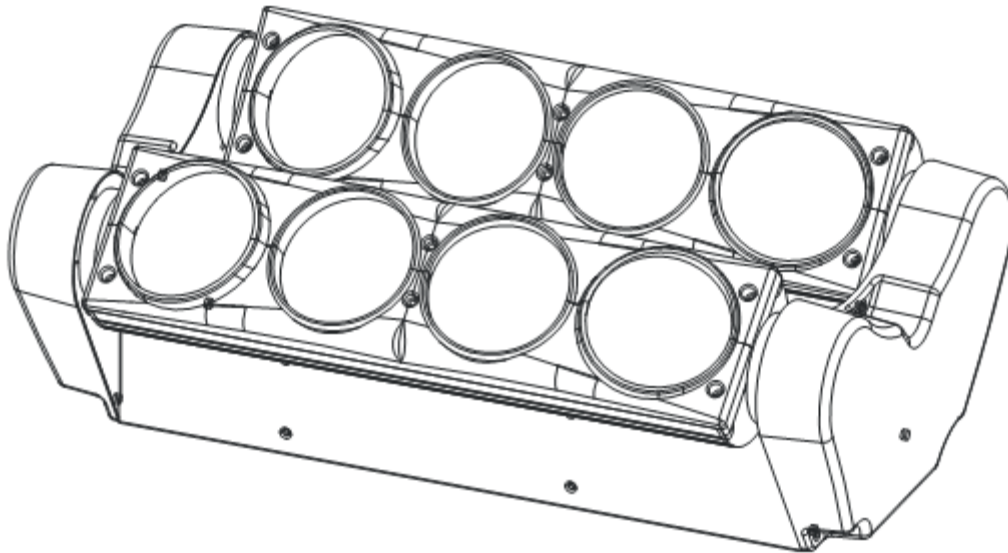


®
NICOLS
Lighting Effect



WHITE CURVE

Notice d'utilisation

1. CONSIGNES DE SECURITE

Lire attentivement les consignes ci-après. Elles contiennent des informations importantes sur la sécurité de l'installation ainsi que sur l'utilisation et la maintenance de l'équipement.

Conservez le présent manuel avec l'équipement pour références ultérieures. En case de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que la notice d'utilisation soit jointe à l'appareil afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.

Important:

En cas de dysfonctionnements liés à une mauvaise utilisation de l'appareil et à un non-respect des consignes décrites dans cette notice, l'annulation de la garantie est applicable et votre revendeur pourra décliner toute responsabilité

- Déballer le produit et vérifiez qu'il n'y ait pas eu de dommages pendant le transport.
- L'appareil est destiné à un usage en intérieur uniquement. Utilisez-le dans un endroit sec.
- L'appareil DOIT être installé et utilisé par du personnel qualifié.
- NE PAS laisser l'appareil à portée des enfants. Ne pas les laisser utiliser l'appareil.
- Utilisez des élingues de sécurité pour fixer l'appareil. Ne jamais porter l'appareil par sa tête mais toujours par sa base.
- L'appareil doit être installé dans un endroit aéré et bien ventilé. Placez-le à au moins 50 cm de tout objet ou de toute surface.
- Assurez-vous que les ouïes de ventilation ne soient pas obstruées afin d'éviter une surchauffe de l'appareil.
- Avant d'utiliser l'appareil, assurez-vous que l'alimentation soit compatible avec la tension locale.
- Il est important de relier le fil jaune/vert à la terre afin d'éviter tout risque de choc électrique.
- Température ambiante maximum : 40°C. Ne pas faire fonctionner l'appareil quand la température est au-dessus de 40 °C.
- NE PAS connecter l'appareil à un dimmer.
- Lors de la première utilisation, il peut y avoir un léger dégagement de fumée ou odeur, ceci est normal. Les effets vont disparaître au bout de 15 minutes environ.
- Assurez-vous qu'il n'y ait pas de produits inflammables à côté de l'appareil afin d'éviter tout risque de feu.
- Surveillez régulièrement le cordon d'alimentation. S'il est endommagé, veuillez les remplacer immédiatement.
- La température du boîtier peut atteindre 85°C. Ne jamais toucher l'appareil à mains nues pendant son fonctionnement. Attendez 15 minutes avant de remplacer la lampe ou d'effectuer toute autre réparation.
- NE PAS verser des liquides inflammables ou de l'eau et ne pas introduire d'objet dans l'appareil. Si cela arrivait, éteignez et débranchez immédiatement l'appareil.
- NE PAS utiliser l'appareil dans un endroit sale et poussiéreux. Nettoyez l'appareil régulièrement.
- NE PAS toucher les fils pendant le fonctionnement de l'appareil afin d'éviter tout choc électrique.
- NE PAS laisser le cordon d'alimentation s'enrouler avec d'autres câbles.
- La distance minimum entre l'appareil et la surface éclairée doit être de plus de 12m.
- Débranchez l'appareil avant de changer la lampe ou le fusible ou avant de faire toute réparation ou entretien de l'appareil.
- Remplacez le fusible ou la lampe par un de même type.
- Dans le cas de problèmes importants dans le fonctionnement de l'appareil, arrêtez l'appareil immédiatement.
- Ne jamais allumer ou éteindre l'appareil plusieurs fois d'affilée.
- Le boîtier, les lentilles ou le filtre UV doivent être remplacés s'ils sont endommagés.
- NE PAS ouvrir l'appareil, il n'y a pas de pièces détachées
- Ne jamais essayer de réparer l'appareil par vous-même. Les réparations faites par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages importants sur l'appareil. Veuillez contacter votre revendeur.
- Débranchez l'appareil du secteur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- Toujours utiliser le carton d'emballage d'origine lors du transport de l'appareil.

Caution :

- Ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque de choc électrique.
- Risque d'explosion due à la chaleur de la lampe. Ne pas ouvrir l'appareil pendant les 15 minutes après avoir éteint l'appareil.
- Remplacez la lampe si celle-ci est endommagée, déformée ou si la durée d'utilisation est expirée.
- NE JAMAIS regarder le faisceau lumineux directement.
- NE JAMAIS toucher la lampe à mains nues.
- NE PAS utiliser l'appareil sans la lampe ou si le boîtier est endommagé.

Installation :

L'appareil doit être correctement fixé afin d'éviter toute vibration ou glissement lorsque celui-ci est en marche. Assurez-vous que la structure puisse supporter 10 fois le poids de l'appareil. Utilisez des élingues de sécurité pouvant supporter 12 fois le poids de l'appareil.

L'appareil doit être fixé par du personnel qualifié.

2. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Forme de lyre innovante proposant des effets étonnants.
- 2 LED barres motorisées
- Modes de pilotage : DMX, Master/Slave (nombreux programmes pré-enregistrés), Musical
- Canaux : 1, 6, 12
- Télécommande en option : CA-8

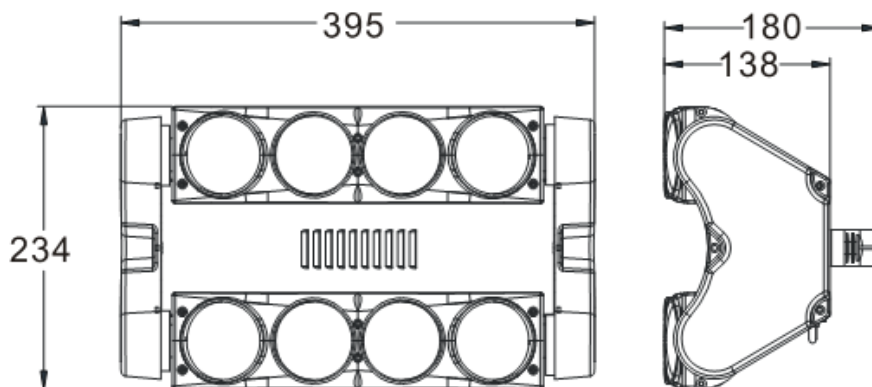
* Alimentation : AC 100-240V, 50/60Hz

* Consommation : 85W

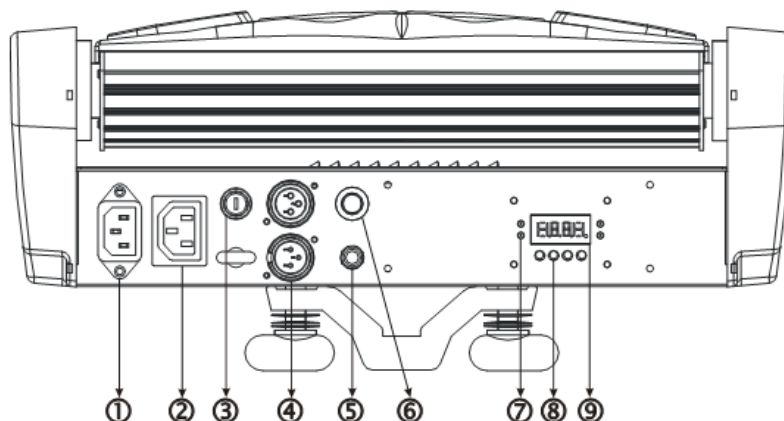
* Source lumineuse : 8 x 8W WHITE

* Dimensions : 395x234x180mm

* Poids : 5.5kg



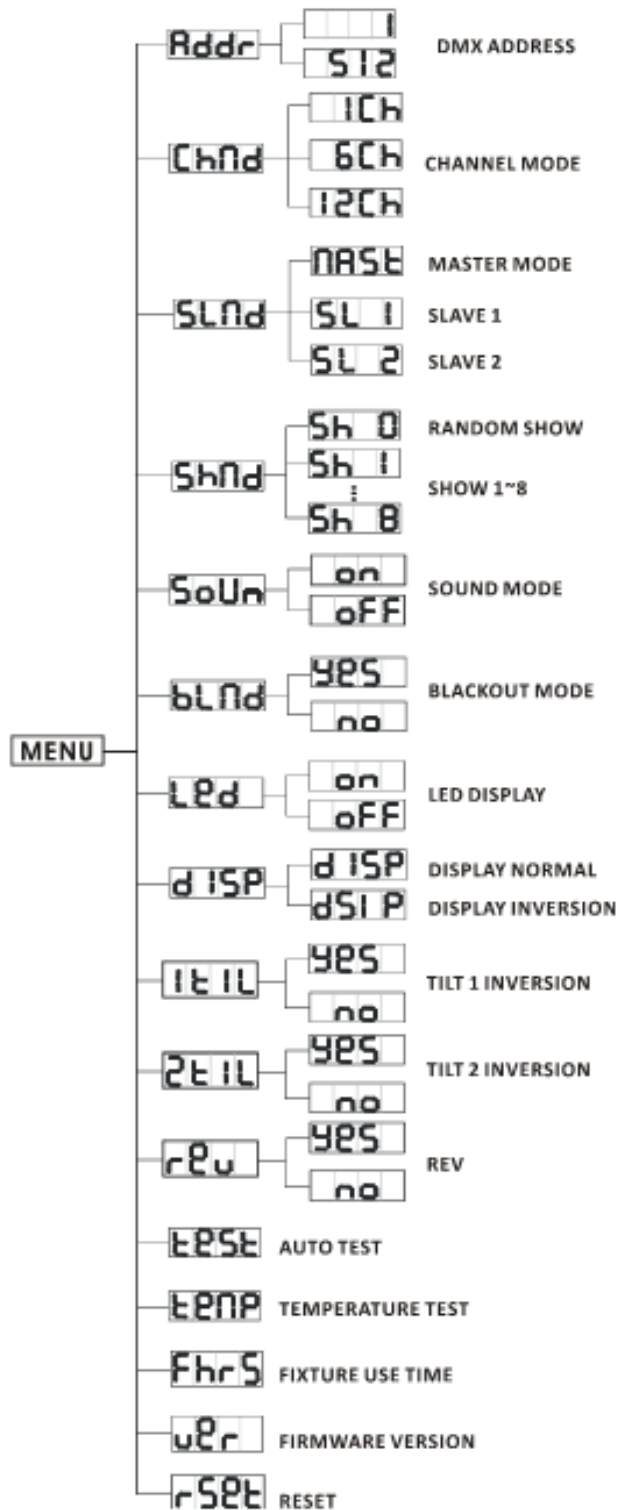
3. DESCRIPTION



1. Entrée pour câble d'alimentation
2. Sortie alimentation pour alimenter un autre appareil
3. Fusible T3.15A : protège l'appareil en cas de surtension
4. Entrée / sortie câble DMX, utilisez un câble XLR 3/5 broches pour lier les appareils entres eux
5. Entrée télécommande optionnelle (CA-8)
6. Micro
7. DMX LED : LED ON lorsqu'un câble DMX est branché
MASTER LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Master
SLAVE LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Slave
SOUND LED : LED ON lorsque l'appareil est en mode Musical
8. Boutons de réglage : MENU / UP / DOWN / ENTER
9. Affichage

FONCTIONS PRINCIPALES

Allumez l'appareil, appuyez sur MENU puis sur UP ou DOWN jusqu'à ce que la fonction choisie s'affiche. Appuyez sur ENTER, puis sur UP ou DOWN pour faire défiler les différents sous-menus. En appuyant sur ENTER, vous sauvegardez votre choix et retournez automatiquement au menu principal. Pour revenir au menu précédent, appuyez sur MENU ou n'appuyez sur aucun bouton durant 1 minute. En cas de déconnexion, appuyez sur le bouton UP pendant 1 minute pour revenir au menu principal.



- ADRESSE DMX (DMX address) :
Sélectionnez la fonction **Addr**. Avec les boutons UP et DOWN attribuez une adresse de 1 à 512. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- SELECTION DES CANAUX (Channel Mode) :
Sélectionnez la fonction **ChMd** Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez 1, 6 ou 12. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

- SELECTION DU MODE SLAVE (Slave Mode) :
Sélectionnez la fonction **SLMd**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez Master, Slave 1 ou Slave 2. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- SELECTION D'UN SHOW (Show Mode) :
Sélectionnez la fonction **ShMd**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez Show 1 (Sh 1), Show 2 (Sh 2), ... Show 8 (Sh 8) ou Show 0 (Sh 0) pour des shows au hasard. Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- SON (Sound State) :
Sélectionnez la fonction **SoUn**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez ON (son on) ou OFF (son off). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- BLACKOUT (Blackout) :
Sélectionnez la fonction **bLMd**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez YES (blackout) ou NO (normal). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- AFFICHAGE (Backlight) :
Sélectionnez la fonction **Lid**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez ON (affichage ON) ou OFF (affichage OFF). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- INVERSION DE L’AFFICHAGE (Display Inverse)
Sélectionnez la fonction **dISP**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez dISP (normal) ou dSIP (inversion). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- INVERSION DU TILT 1 (Tilt Inverse)
Sélectionnez la fonction **ItIL**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez NO (normal) ou YES (Tilt 1 inversé). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- INVERSION DU TILT 2 (Tilt Inverse)
Sélectionnez la fonction **2tIL**. Avec les boutons UP et DOWN sélectionnez NO (normal) ou YES (Tilt 2 inversé). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- INVERSION DE LA LAMPE (Rev Mode)
Sélectionnez la fonction **rEv**. Avec les boutons UP et DOWN, sélectionnez YES (les LED vont s’allumer de droite à gauche) ou NO (les LED vont s’allumer de gauche à droite). Appuyez sur ENTER pour sauvegarder. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- TEST AUTOMATIQUE (Auto Test)
Sélectionnez la fonction **tEst** en appuyant sur ENTER. L’appareil va lancer un test général. Pour annuler la demande, appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- TEMPERATURE (Temp)
Sélectionnez la fonction **tEMP**. La température de l’appareil va s’afficher. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.
- DUREE D’UTILISATION DE L’APPAREIL (Fixture hour)
Sélectionnez la fonction **FhrS**, la durée d’utilisation va s’afficher. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute
- VERSION DU PROGRAMME (Software version)
Sélectionnez la fonction **ulr** pour que la version de l’appareil s’affiche. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute
- REINITIALISATION
Sélectionnez la fonction **rSit**. Appuyez sur ENTER, tous les canaux vont être remis en position initiale. Appuyez sur MENU pour revenir au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute

4. UTILISATION

4.1 MODE MASTER / SLAVE (programmes préenregistrés)

En créant une chaîne de plusieurs appareils, vous devez sélectionner un produit en Master et tous les autres en Slave. Dans ce cas, tous les appareils en mode Slave suivront les paramètres de l'appareil en Master.

Appareil MASTER : sélectionnez un show dans SHOW MODE, l'appareil fonctionnera en mode musical

Appareil SLAVE : sélectionnez SI 1 (normal) ou SI 2 (show 2 jeux de lumière) dans le SLAVE MODE

Lorsque vous utilisez le mode SI 2, cela veut dire que vous ne souhaitez pas forcément que cet appareil fonctionne exactement de la même façon que le Master. Cela permet de créer des contrastes, même avec 2 appareils

4.2 UTILISATION DE LA TELECOMMANDE OPTIONNELLE (CA-8)

Cette télécommande est utile en mode Master/Slave. Elle se branche sur l'appareil désigné Master.

Fonction :

BLACKOUT	Coupe la source lumineuse	
FONCTION	1. Strobe musical (FULL ON) 2. Strobe auto(FULL ON)	Sélectionnez un show 1-8
MODE	Show au hasard	Show

4.3 UTILISATION AVEC UN CONTROLEUR DMX

Si vous utilisez un contrôleur DMX universel pour contrôler les unités, vous devez régler l'adresse DMX de 1 à 512 pour que les unités puissent recevoir le signal DMX. Appuyez sur le bouton MENU pour sélectionner DMX ADDRESS. Appuyez sur ENTER. L'adresse en cours clignote.

Utilisez les boutons UP et DOWN pour régler l'adresse de 0 à 512. Appuyez sur ENTER pour enregistrer. Appuyez sur le bouton MENU pour retourner au menu précédent ou ne touchez aucun bouton pendant 1 minute.

Veillez-vous référer au tableau ci-dessous pour régler l'adresse DMX des quatre premiers appareils :

Mode	Adresse appareil 1	Adresse appareil 2	Adresse appareil 3	Adresse appareil 4
1 CANAL	1	2	3	4
6 CANAUX	1	7	13	19
12 CANAUX	1	13	25	37

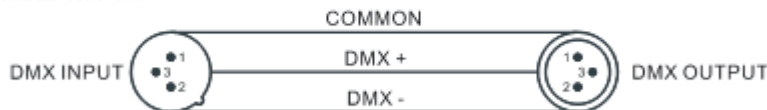
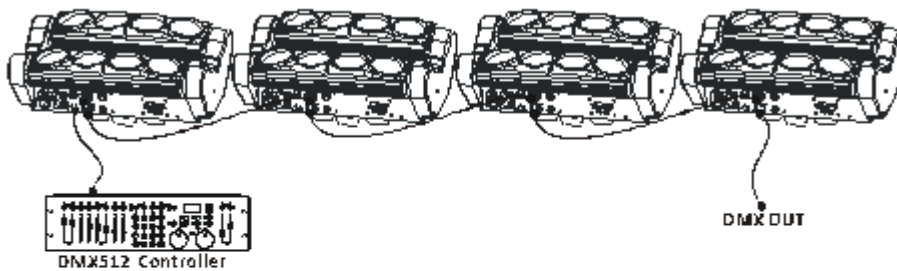
MODE 1 OU 6 CANAUX

1 Channel Mode		6 Channel Mode				
Ch 1	Ch 1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6
SHOW	TILT1 MOVEMENT	TILT2 MOVEMENT	MASTER DIMMER	STROBE	CHASE	CHASE SPEED
248-255 Random Show	255 150°	255 150°	255 100%	248-255 Open	248-255 Full On	255 Fast
218-247 Show 8				240-247 Strobe by sound	233-247 Chase 16	
188-217 Show 7				232-239 Open	218-232 Chase 15	
158-187 Show 6				190-231 Fast open Slow close	203-217 Chase 14	
128-157 Show 5				182-189 Open	188-202 Chase 13	
098-127 Show 4				140-181 Slow open Fast close	173-187 Chase 12	
068-097 Show 3				132-139 Open	158-172 Chase 11	
038-067 Show 2				008-131	143-157 Chase 10	
008-037 Show 1					128-142 Chase 9	
000-007 Blackout					113-127 Chase 8	
					098-112 Chase 7	
					083-097 Chase 6	
					068-082 Chase 5	
					053-067 Chase 4	
					038-052 Chase 3	
					023-037 Chase 2	
					008-022 Chase 1	
					000-007 Blackout	

MODE 12 CANAUX

12 Channels Mode					
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6
TILT1 MOVEMENT	TILT2 MOVEMENT	MASTER DIMMER	STROBE	DIMMER LED 1	DIMMER LED 2
			248-255 Open 240-247 Strobe by sound 232-239 Open 190-231 Fast open Slow close 182-189 Open 140-181 Slow open Fast close 132-139 Open 008-131 000-007 Open		
Ch7	Ch8	Ch9	Ch10	Ch11	Ch12
DIMMER LED3	DIMMER LED 4	DIMMER LED 5	DIMMER LED 6	DIMMER LED 7	DIMMER LED 8

5. CONTROLLEUR DMX



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2(DMX-) and pin3(DMX+) of the last fixture.



1. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir un bouchon de terminaison afin de réduire les défauts du signal. Il faut alors souder une résistance de 120 Ohm 1/4W entre la borne 2 (DMX-) et la borne 3 (DMX+) dans une prise XLR 3 points. Raccordez-la à la sortie DMX du dernier appareil.
2. Faites une chaîne avec les appareils en connectant la sortie de la prise XLR de l'appareil à l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne doit pas être branché à un câble en Y. Des câbles inappropriés ou endommagés, des joints soudés ou des connecteurs rouillés peuvent facilement être à l'origine de la déformation du signal et couper le système.
3. La sortie DMX et les connecteurs d'entrée sont traversés par le courant pour maintenir le circuit DMX.
4. Chaque unité doit avoir une adresse DMX réglée pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. Le nombre d'adresse est entre 0-511 (habituellement 0 et 1 sont égaux à 1)
5. Les 3 points XLR sont plus utilisés que les 5 points XLR.
3 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
5 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
Borne 4/5 : non utilisé

6. DEPANNAGE

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation

A. L'appareil et les ventilateurs ne fonctionnent pas, il n'y a pas de lumière.

- a. Vérifiez l'alimentation et le fusible
- b. Vérifiez la tension

B. L'appareil ne répond pas au contrôleur DMX

- a. La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs et les câbles pour voir si le raccordement est correct.
- b. Si la LED DMX est allumée et que le canal ne répond pas, vérifiez les réglages de l'adresse et la polarité du signal DMX.
- c. Si vous rencontrez des problèmes avec le signal DMX mais de façon intermittente, vérifiez les connecteurs ou la carte électronique de l'appareil défaillant ainsi que de l'appareil précédent.
- d. Essayer d'utiliser un autre contrôleur DMX.
- e. Vérifiez l'absence d'interférences entre les câbles électriques

C. La télécommande ne fonctionne pas sur un appareil

- a. Vérifiez si il n'y a pas une « cassure » dans la chaîne au niveau des câbles
- b. Vérifiez que la LED Slave soit allumée

D. L'appareil ne détecte pas le son

- a. Vérifiez qu'il n'y ait pas de réception d'un signal DMX (interférence)
- b. Vérifiez que le micro fonctionne en tapotant dessus.

E. Un des canaux ne fonctionne pas correctement

- a. Le moteur pas à pas est peut être endommagé ou le câble connecté à la carte est peut-être cassé.
- b. Le circuit intégré d'entraînement du moteur sur la carte est peut être usagé.

7. ENTRETIEN ET NETTOYAGE

Le nettoyage de l'appareil (système d'optique interne) doit être fait régulièrement pour que le rendu lumineux soit optimum. La fréquence du nettoyage de l'appareil dépend essentiellement de l'environnement dans lequel l'appareil est installé : pièces humides, enfumées ou sales. De telles conditions peuvent être à l'origine de l'accumulation de poussière sur les lentilles de l'appareil.

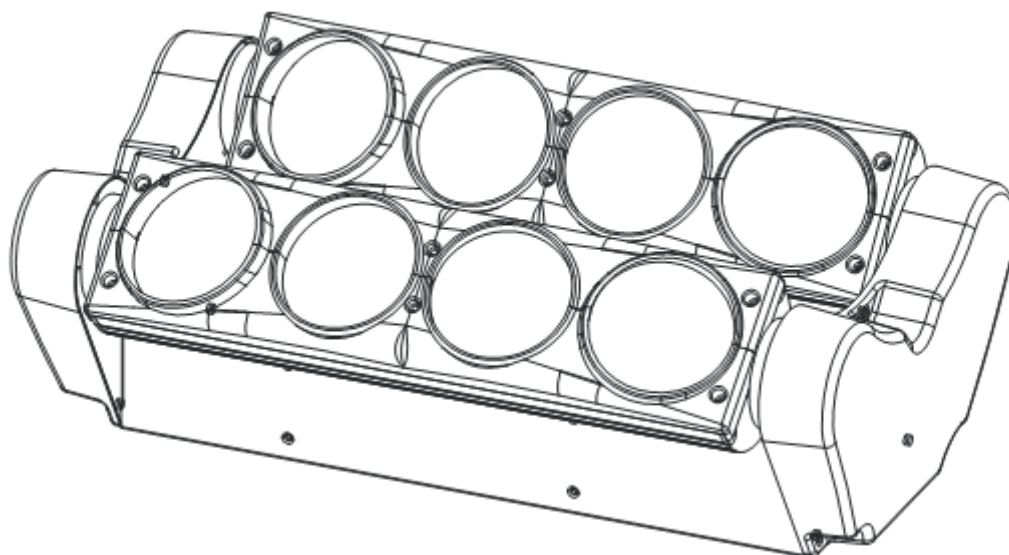
• Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux et utilisez un liquide de nettoyage pour vitres.

• Il est toujours recommandé d'essuyer correctement toutes les pièces de l'appareil.

• Nettoyez le système optique externe au moins tous les 20 jours. Nettoyez le système optique interne au moins une fois tous les mois ou une fois tous les 2 mois.



®
NICOLS
Lighting Effect



WHITE CURVE

User Guide

1. SAFETY INSTRUCTIONS

Please read carefully the instruction, which includes important information about the installation, usage and maintenance.

Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction manual.

Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

- Unpack and check carefully that there is no transportation damage before using the unit.
- The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.
- DO install and operate by qualified operator.
- DO NOT allow children to operate the fixture.
- Use safety chain when fixing the unit. Handle the unit by carrying its base instead of head only.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.
- Be sure that no ventilation slots are blocked, otherwise the unit will be overheated.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Maximum ambient temperature Ta: 40°C. DO NOT operate it when the temperature is higher.
- DO NOT connect the device to any dimmer pack.
- During initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective, and it will decrease gradually within 15 minutes.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating to avoid fire hazard.
- Examine the power wires carefully, replace them immediately if there is any damage.
- Unit's surface temperature may reach up to 85°C. DO NOT touch the housing bare-handed during its operation, and allow about 15 minutes for cooling the unit down before replacing bulb or maintenance as it could be very hot.
- Avoid any inflammable liquids, water or metal objects entering the unit. Once it happens, cut off the mains power immediately.
- DO NOT operate in dirty or dusty environment, do clean fixtures regularly.
- DO NOT touch any wire during operation as there might be a hazard of electric shock.
- Avoid power wires together twist other cables.
- The minimum distance between light output and the illuminated surface must be more than 12 meters.
- Disconnect mains power before fuse/lamp replacement or servicing.
- Replace fuse/lamp only with the same type.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately.
- Never turn on and off the unit time after time.
- The housing, the lenses, or the ultraviolet filter must be replaced if they are visibly damaged.
- DO NOT open the unit as there are no user serviceable parts inside.
- Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center if needed.
- Disconnect the mains power if the fixture is has not been used for a long time.
- DO use the original packing materials before transporting it again.

Caution :

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the unit to rain or moisture.
- Hot lamp explosion hazard. Do not open the unit within 15 minutes after switching off.
- DO replace the bulb once it is damaged, deformed or life-expired.
- DO NOT look directly at the light while the bulb is on.
- Never touch bulb with bare fingers, as it is very hot after using.
- DO NOT start on the unit without bulb enclosure or when housing is damaged.

Installation :

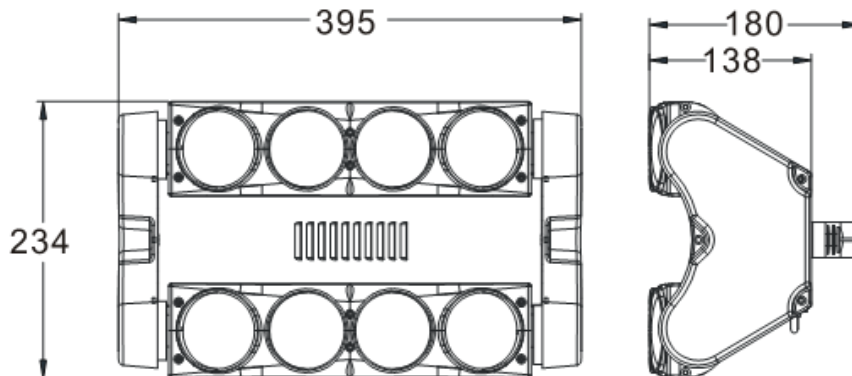
The unit should be mounted by its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. The structure to which you are attaching the unit should be able to support 10 times the weight of the unit. Also always use a safety cable that can hold 12 times the weight of the unit when installing the fixture.

The equipment must be fixed by professionals.

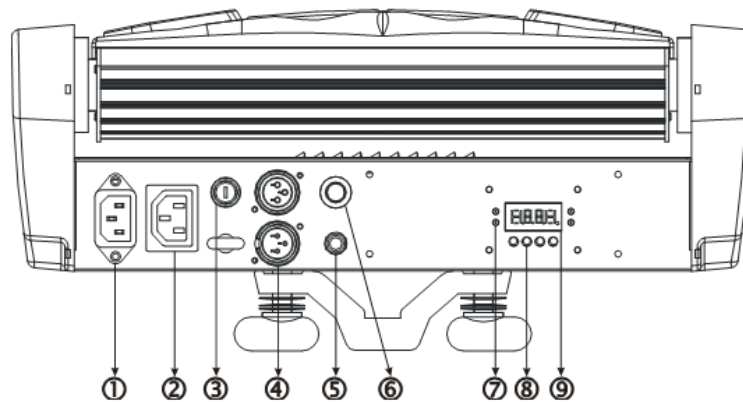
2. TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Innovative moving heads, delivering outstanding, sharp and long-throw beams
- 2 movable LED bars
- Working modes : DMX, Master/Slave (with various built-in programs), Sound-Active
- DMX channels : 1, 6, 12
- Optional remote control : CA-8

- * Power supply : AC 100-240V, 50/60Hz
- * Consumption : 85W
- * Light source : 8 x 8W WHITE
- * Dimensions : 395 X 324 X 180 mm
- * Weight : 5.5kg



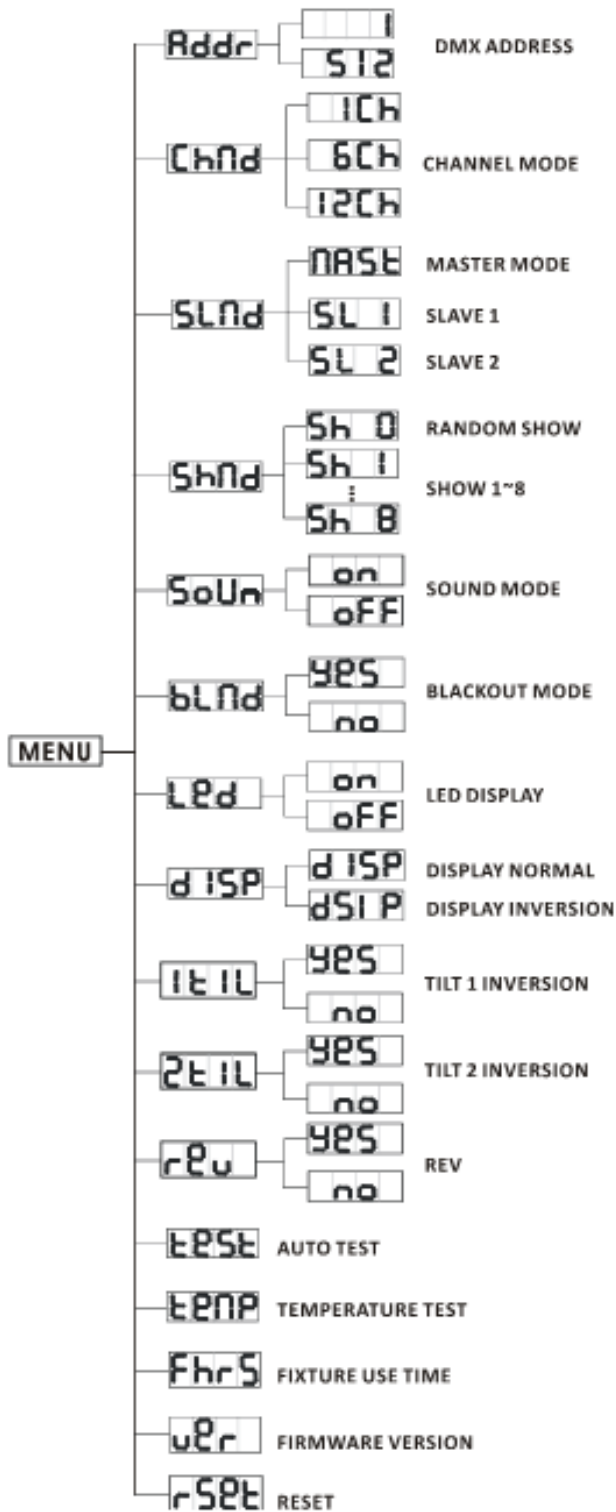
3. DESCRIPTION



1. Power in : used to connect the device to power
2. Power out: used to connect and supply power to the next unit
3. Fuse T 3.15A : to protect the unit from the damage of over-current
4. DMX IN/OUT : use 3-pin XLR plug to link the unit together
5. Input for optional remote control (CA-8)
6. Microphone
7. DMX LED : LED ON when DMX cable is plug
MASTER LED : LED ON when device is used as Master
SLAVE LED : LED ON when device is used as Slave
SOUND LED : LED ON when device works under Sound-Active mode
8. BUTTONS: MENU / ENTER / UP / DOWN
9. Display

MAIN FUNCTIONS

Turn on the unit, press **MENU** button into menu mode, press **UP** and **DOWN** button until the required function is shown on the monitor. Select the function by **ENTER** button. Use **UP** and **DOWN** button to choose the submenu, press the **ENTER** button to store and automatically return to the last menu. Press **MENU** button or let the unit idle one minute to exit menu mode.
In the event of disconnecting with mains power, press **UP** button for one minute to enter into menu mode. Press **MENU** button or let the unit idle one minute to exit.



- **DMX ADDRESS_ - DMX512 address setting**
Select **Addr**, press ENTER button to confirm, the present address will blink on the display, use UP and DOWN button to adjust the address from 1 to 512, press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **CHANNEL MODE**
Select **ChMd**, press ENTER to confirm, present channel mode will blink on the display. Use UP and DOWN button to select 1, 6 or 12, press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **SLAVE MODE**
Select **SLMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Master, Slave 1 or Slave 2 modes. Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

- **SHOW MODE**
Select **ShMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select Show 1 (Sh1), Show 2 (Sh 2)... Show 8 (Sh 8), or Show 0 (Sh 0) = random show. Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **SOUND STATE**
Select **SoUn**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select ON (sound on) or OFF (sound off). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **BLACKOUT**
Select **BLMd**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (blackout) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **BACKLIGHT**
Select **Lld**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select ON (LED on) or OFF (LED off). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **DISPLAY INVERSE**
Select **DISP**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select DISP (normal) or DSIP (inversion). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **TILT 1 INVERSE**
Select **tlL**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (tilt 1 inversion) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **TILT 2 INVERSE**
Select **2tlL**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (tilt 2 inversion) or NO (normal). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **LAMP INVERSE**
Select **rEv**, press ENTER to confirm. Use UP and DOWN button to select YES (the LED will light up from right to left) or NO (the LED will light up from left to right). Press ENTER button to store. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **AUTO TEST**
Select **Auto Test**, press ENTER to confirm. The unit will run a self-test. To cancel, press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **TEMPERATURE**
Select **Temp.**, press ENTER to confirm. The temperature of the unit will show on display. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **FIXTURE HOURS**
Select **FhrS**, press ENTER to confirm. The display will show the number of working hours of the unit. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **SOFTWARE VERSION**
Select **ulr**, press ENTER to confirm. The display will show the version of the unit. Press MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.
- **RESET**
Select **rSit**, press ENTER to confirm. All channels of the unit will return to their standard position.

4. HOW TO CONTROL THE UNIT

4.1 MASTER / SLAVE MODE, BUILT-IN PREPROGRAMMED FUNCTION

By linking the units together in master/slave, the first unit (the master) will control the other units (the slave) to give an automatic, sound activated, synchronized light show. This function is good when you want an instant show.

To set the first unit as a master, press the ENTER button to show the SHOW MODE on the display. Now use the DOWN and UP buttons up to select the Show 1, Show 2, ... and the master LED will be constantly lit and the sound LED will flash to the music. To set the unit as a slave, press the ENTER button to show SLAVE MODE on the display. Now use the DOWN and UP buttons up to select Slave 1 (normal) and Slave 2(2-light show) mode, and the SLAVE LED will be constantly lit.

In Slave Mode, you can select SL 2 meaning 2-light show in order to get more contrast movements between the devices, even if you have 2 devices only.

4.2 EASY CONTROLLER (OPTIONNAL CA-8)

The easy remote control is used only in master/slave mode. By connecting to the 1/4" microphone jack of the first unit, you will find that the remote controller on the first unit will control all the other units for Stand by, Function and Mode selection.

BLACKOUT	Blackout the unit	
FUNCTION	1. Sound Strobe (Full On) 2. Auto Strobe (Full On)	Select Show 1-8
MODE	Random show (LED off)	Show (LED on)

4.3 DMX ADDRESS SETTING

To set the DMX address, press the MENU button to show DMX Address on the display. Press the ENTER button and the display will blink. Use the DOWN and UP button to change the DMX address. Once the address has been selected, press the ENTER button to setup, to go back to the functions without any change press the MENU button again. Hold and press the MENU button for one second or wait for one minute to exit the menu mode.

Please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units.

Mode	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4
1 CHANNEL	1	2	3	4
7 CHANNEL	1	7	13	19
12 CHANNEL	1	13	25	37

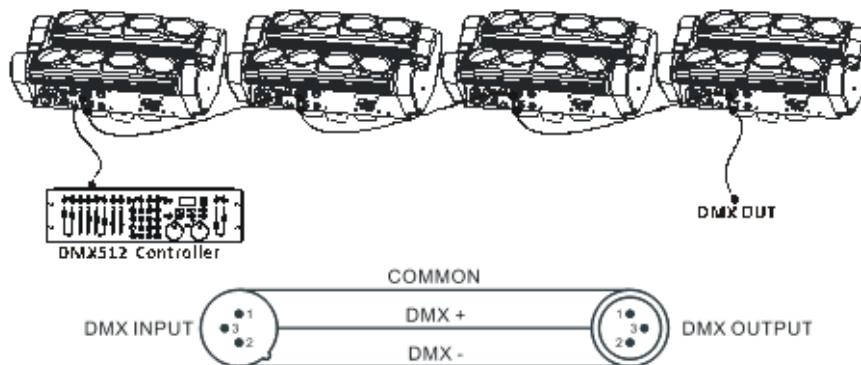
1 / 6 channels mode

1 Channel Mode		6 Channel Mode				
Ch 1	Ch 1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6
SHOW	TILT1 MOVEMENT	TILT2 MOVEMENT	MASTER DIMMER	STROBE	CHASE	CHASE SPEED
248-255 Random Show	255 160°	255 150°	255 100%	248-255 Open	248-255 Full On	255 Fast
218-247 Show 8				240-247 Strobe by sound	233-247 Chase 16	
188-217 Show 7				232-239 Open	218-232 Chase 15	
158-187 Show 6				190-231 Fast open Slow close	203-217 Chase 14	
128-157 Show 5				182-189 Open	188-202 Chase 13	
098-127 Show 4				140-181 Slow open Fast close	173-187 Chase 12	
068-097 Show 3				132-139 Open	158-172 Chase 11	
038-067 Show 2				008-131 ⚡⚡⚡	143-157 Chase 10	
008-037 Show 1				000-007 ⚡	128-142 Chase 9	
000-007 Blackout					113-127 Chase 8	
					098-112 Chase 7	
					083-097 Chase 6	
					068-082 Chase 5	
					053-067 Chase 4	
					038-052 Chase 3	
					023-037 Chase 2	
					008-022 Chase 1	
					000-007 Blackout	

12 channels mode

12 Channels Mode					
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6
TILT1 MOVEMENT	TILT2 MOVEMENT	MASTER DIMMER	STROBE	DIMMER LED 1	DIMMER LED 2
			248-255 Open 240-247 Strobe by sound 232-239 Open 190-231 Fast open Slow close 182-189 Open 140-181 Slow open Fast close 132-139 Open 008-131 000-007 Open		
Ch7	Ch8	Ch9	Ch10	Ch11	Ch12
DIMMER LED 3	DIMMER LED 4	DIMMER LED 5	DIMMER LED 6	DIMMER LED 7	DIMMER LED 8

5. DMX CONTROLLER



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal.
 (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2(DMX-) and pin3(DMX+) of the last fixture.



1. At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120-ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
2. Connect the unit together in a "daisy chain" by XLR plug cable from the output of the unit to the input of the next unit. The cable cannot be branched or split to a "Y" cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
3. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.
4. Each lighting unit needs to have a DMX address to receive the data by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
5. The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.
6. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pins XLR.
3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin4, Pin5 not used.

6.TROUBLESHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The fixture does not work, no light

- a) Check the connexion of power and main fuse.
- b) Measure the mains voltage on the main connector.

B. Not responding to DMX controller

- a) DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
- b) If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
- c) If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
- d) Try to use another DMX controller.
- e) Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some fixtures don't respond to the easy controller

- a) You may have a break in the DMX cabling.
- b) Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.

D. No response to the sound

- a) Make sure the fixture does not receive DMX signal.
- b) Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

E. One of the channels is not working well

- a) The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
- b) The motor's drive IC on the PCB might be out of condition.

7. MAINTENANCE AND CLEANING

The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth and use normal glass to clean fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

