

Vue™ VI

Specifiche

Dimmer	
Uso all'esterno	
Attivazione sonora	
DMX512	
Master/Slave	
Selettore 115V/230V	
Fusibile sostituibile	
Manutenzione fai- da-te	
Duty Cycle	

MANUALE D'ISTRUZIONI



Chauvet, 3000 N 29th Ct, Hollywood, FL 33020 U.S.A.
(800) 762-1084 – (954) 929-1115
FAX (954) 929-5560
www.chauvetlighting.com

INDICE DEI CONTENUTI

1. PRIMA DI INIZIARE	3
MATERIALE NELLA CONFEZIONE	3
ISTRUZIONI PER L'APERTURA	3
ALIMENTAZIONE	3
NORME DI SICUREZZA	3
2. INTRODUZIONE.....	5
CARATTERISTICHE.....	5
TABELLA CANALI DMX.....	5
SCHEMA PRODOTTO	6
3. ALLESTIMENTO	7
SOSTITUZIONE FUSIBILE	7
COLLEGAMENTO APPARECCHIO	7
Cablaggio dati	7
Cablaggio dati DMX.....	7
Connettori cavo	8
Tabella di conversione 3 pin – 5 pin	8
IMPOSTAZIONE DI UN COLLEGAMENTO DATI DMX	8
COLLEGAMENTO STAND-ALONE/MASTER/SLAVE	8
MONTAGGIO	9
Orientamento	9
Fissaggio	9
4. ISTRUZIONI OPERATIVE	10
FUNZIONAMENTO	10
MODALITA' STAND-ALONE (ATTIVAZIONE SONORA, MODALITA' AUTOMATICA, MODALITA' STROBO, ALL ON):	10
MODALITA' MASTER/SLAVE MODE (MASTER SOUND, MASTER AUTO):	10
MODALITA' DMX	11
VALORI CANALI DMX	11
Tabella rapida di riferimento DMX.....	14
POSSIBILI PROBLEMATICHE	15
SUPPORTO TECNICO	16
5. APPENDICE	14
FONDAMENTI DI DMX	ERRORE. IL SEGNA LIBRO NON È DEFINITO.
MANUTENZIONE GENERALE	14
PROCEDURA DI RESO.....	17
RECLAMI	17
SPECIFICHE TECNICHE	17

1. PRIMA DI INIZIARE

Materiale nella confezione

- 1 x Vue™ VI
- Cavo alimentazione
- Certificato di garanzia
- Manuale d'istruzioni

Istruzioni per l'apertura

Subito dopo aver ricevuto l'apparecchio, aprite attentamente la scatola, controllate il contenuto per accertarvi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni. Segnalate immediatamente eventuali danni da trasporto all'apparecchio o all'imballo e conservate il tutto. In caso di reso è importante che il prodotto sia completo della confezione e dell'imballo originali.

Alimentazione

Questo apparecchio ha un selettore automatico di alimentazione che si adatta a un'ampia gamma di voltaggi d'ingresso. La sola cosa da fare prima di collegare è accertarsi che il voltaggio di linea applicato sia tra quelli accettati dall'apparecchio. Tutti gli apparecchi devono essere alimentati direttamente, senza passare da reostati o dimmer.

Norme di sicurezza



Leggete attentamente queste istruzioni che contengono importanti informazioni sull'installazione, l'uso e la manutenzione di questo prodotto.

- Conservate questo manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
- Assicuratevi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato e che il voltaggio della linea elettrica non sia mai superiore a quello indicato sul suo pannello posteriore.
- Questo prodotto deve essere usato in ambienti interni!
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esponete mai l'apparecchio alla pioggia o all'umidità. Non utilizzatelo mai vicino a materie infiammabili.
- L'apparecchio deve avere sempre un'adeguata ventilazione: collocarlo ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti ed assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Disconnettere sempre dalla corrente prima di sostituire lampade o fusibili e accertarsi di montare lampade con le caratteristiche corrette.
- Assicurate l'apparecchio a una catena di sicurezza. Non trasportatelo tenendolo solo dalla testa, ma usate le maniglie per il trasporto.
- Non utilizzare con temperature ambiente superiori ai 40°C.
- In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero danneggiare il prodotto. Utilizzare sempre ricambi dello stesso tipo.
- Non collegare il sistema a un dimmer pack.
- Controllate che il cavo di alimentazione non sia rovinato.
- Non staccate il cavo di alimentazione tirandolo dal filo.
- Quando la lampada accesa evitate la diretta esposizione diretta degli occhi alla luce.

Attenzione!

Attenzione, all'interno dell'apparecchio non ci sono parti che possano essere manomesse direttamente da chi lo utilizza. Evitate di aprirlo e di ripararlo da soli. In caso di problemi rivolgetevi all'assistenza.

2. INTRODUZIONE

Caratteristiche

- Monflower a led rotante 6 canali DMX-512
- Blackout/fisso/strobo
- Controllo individuale dei led rossi, verdi e blu all'interno di ogni cella (3 in totale)
- Programmi automatici incorporate tramite master/slave o DMX
- Programmi ad attivazione sonora incorporate tramite master/slave o DMX

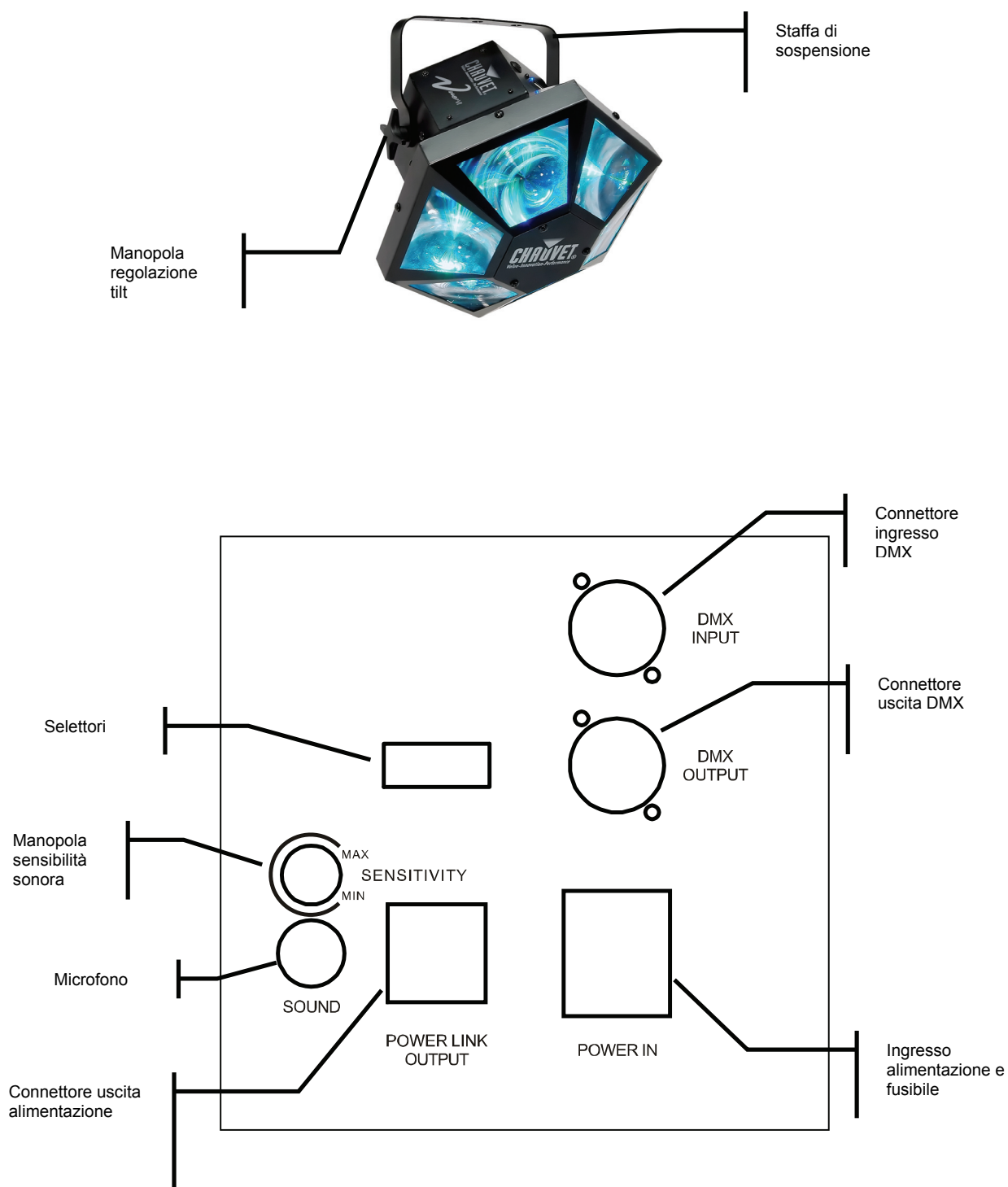
Caratteristiche

- Collegabile con Vue™ I e Vue™ II
- Alimentazione aggiuntiva: max 20 unità @ 120V

Tabella canali DMX

CANALI	FUNZIONE
1	Modalità
2	Pod 1
3	Pod 2
4	Pod 3
5	Velocità
6	Velocità motore

Schema prodotto



3. ALLESTIMENTO



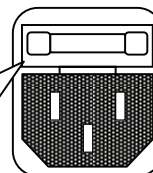
Scollegare il cavo di alimentazione prima di cambiare un fusibile e sostituirlo sempre con lo stesso tipo di fusibile.



Sostituzione fusibile

Con un cacciavite piatto svitate il portafusibile dal suo alloggiamento. Togliete il fusibile danneggiato e sostituitelo con uno esattamente dello stesso tipo. Riavvitare il portafusibile al suo posto e ricollegate la corrente.

Il fusibile è collocato in questo compartimento. Rimuoverlo usando un cacciavite piatto.



Collegamento apparecchio

E' necessario un collegamento dati seriali per ottenere scene di luci di uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX 512 o per ottenere scene sincronizzate su due o più apparecchi in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti gli apparecchi in un collegamento dati seriale determina il numero di apparecchi che il collegamento dati può supportare.

L'apparecchio usa 9 canali di controllo DMX.

Importante: Gli apparecchi devono essere collegati con "daisy chaining" su una singola linea. Per adempiere agli standard EIA-485 non si devono collegare più di 32 apparecchi su uno stesso collegamento dati. La connessione di più di 32 apparecchi su un collegamento dati seriale senza l'utilizzo di uno splitter DMX a isolamento ottico può selezionare il segnale digitale DMX.

Massima distanza raccomandata per il collegamento dati seriale: 500 metri

Massimo numero di apparecchi raccomandati per un collegamento dati seriale: 32 apparecchi

Cablaggio dati

Per collegare più apparecchi è necessario effettuare un cablaggio dati. Potete procurarvi i cavi da un distributore o costruirvi da soli il cavo. In questo caso utilizzate cavi data-grade che possono trasmettere un segnale di alta qualità e sono meno soggetti ad interferenza elettromagnetica.

CABLAGGIO DATI DMX

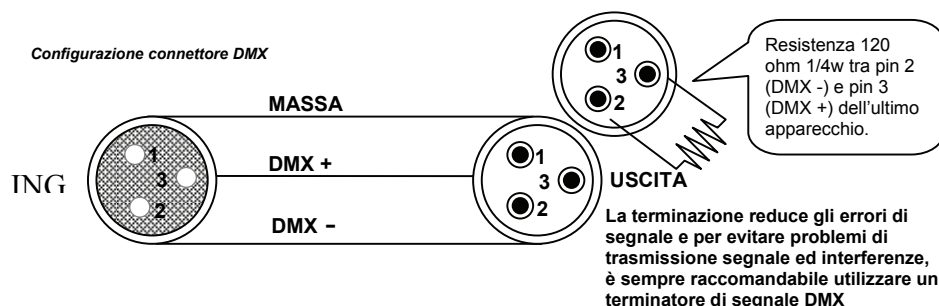
Utilizzate Belden® 9841 o un cavo equivalente conforme alle specifiche per applicazioni EIA RS-485.

I cavi microfonici standard non possono trasmettere dati DMX su lunghe distanze in maniera affidabile. Il cavo deve avere le seguenti caratteristiche:

*Coppia due conduttori ritorti più una schermatura
Massima capacità tra conduttori – 30 pF/ft.
Massima capacità tra conduttore e schermatura – 55 pF/ft.
Massima resistenza di 20 ohms / 1000 ft.
Impedenza nominale 100 – 140 ohms*

CONNETTORI CAVO

Il cablaggio deve avere un connettore maschio XLR a un estremo e un connettore femmina XLR all'altro estremo.



ATTENZIONE Evitate il contatto tra la massa comune e la terra chassis dell'apparecchio. Questo potrebbe causare un ritorno di terra e l'apparecchio potrebbe funzionare male. Testate i cavi con un misuratore di ohm per verificare la polarità corretta e assicuratevi che i pin non siano messi a terra o in corto con la schermatura.

SCHEMA DI CONVERSIONE DA 3 A 5 PIN

Nota! Se utilizzate una centralina con un connettore di uscita DMX a 5 pin, dovreste usare un adattatore 3pin/ 5 pin. Si vedano i dettagli nella tabella sottostante:

TABELLA DI CONVERSIONE DA 3 PIN A 5 PIN

Conduttore	3 Pin femmina (uscita)	5 Pin maschio (ingresso)
Terra/schermatura	Pin 1	Pin 1
Segnale dati (-)	Pin 2	Pin 2
Segnale dati (+)	Pin 3	Pin 3
Non utilizzato		Non utilizzato
Non utilizzato		Non utilizzato

Impostazione di un collegamento seriale

1. Collegare il lato a 3 pin (maschio) del cavo DMX al connettore a 3 pin (femmina) di uscita della centralina.
2. Collegare l'estremo del cavo proveniente dalla centralina che avrà un connettore a 3 pin femmina, al connettore d'ingresso dell'apparecchio successivo che sarà un connettore a 3 pin maschio.
3. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via.

Controller universale DMX

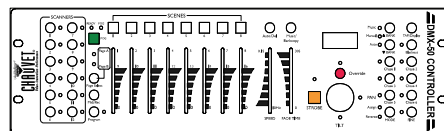
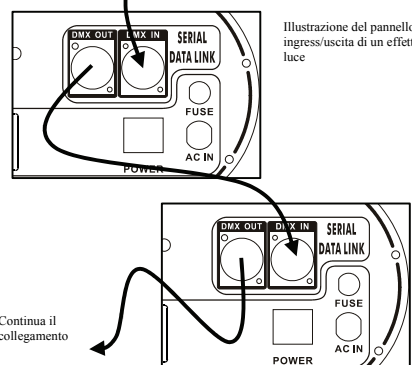


Illustrazione del pannello di ingress/uscita di un effetto luce



Collegamenti Stand-Alone/Master/Slave

1. Collegate il lato a 3 pin del connettore maschio del cavo DMX al connettore femmina a 3pin di uscita del primo apparecchio.
2. Collegate l'estremità del cavo proveniente dal primo apparecchio avente un connettore femmina 3 pin al connettore d'ingresso maschio a 3 pin dell'apparecchio successivo. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via

Spesso l'allestimento per il funzionamento Master-Slave e Standalone richiede che il primo apparecchio della catena venga inizializzato tramite le impostazioni nel pannello di controllo o per mezzo dei selettori. Inoltre anche gli apparecchi seguenti possono richiedere un'impostazione slave. Consultate la sezione "modalità di funzionamento" di questo manuale per avere istruzioni dettagliate su questo tipo di configurazione.



Montaggio

ORIENTAMENTO

L'apparecchio può essere montato in qualsiasi posizione a condizione che ci sia abbastanza spazio per la ventilazione.

FISSAGGIO

E' importante non ostruire mai le ventole o le prese d'aria. Montate l'apparecchio utilizzando un gancio a C oppure ad O. Regolate l'angolazione allentando entrambi i pomelli e inclinando l'apparecchio. Una volta trovata la posizione desiderata, serrate nuovamente i bulloni.

Gancio di fissaggio



- Nella scelta della collocazione fate sì che essa consenta di effettuare con facilità la sostituzione della lampada e la manutenzione di routine.
- I cavi di sicurezza dovrebbero essere usati sempre.
- Non ubicare mai in posti dove l'apparecchio possa essere sottoposto a pioggia, umidità elevate, grosse variazioni di temperature o scarsa ventilazione.

Nota!
Il gancio non è incluso.

4. ISTRUZIONI OPERATIVE

Funzionamento

Modalità Stand-Alone (Attivazione sonora, Automatico, Strobo, All on):

Questa modalità consente ad una singola unità di funzionare a ritmo di musica o di variare in automatico.

- 1) Posizionate i selettori su attivazione sonora o modalità automatica.

Modalità	Selettori
Attivazione sonora	1-8: Off, 9: On, 10: Off
Automatica	1-4: Velocità Effetto *, 5-7: Off, 8-9: Off, 10: On
Strobo	1-4: Off, 5-7: Velocità strobo**, 8-10: Off
All On	1-7: Off, 8: On, 9-10: Off
*Velocità effetto	**Velocità strobo
1 on = lento	5-7 off = no strobo
1-2 on = medio	5 on = strobo lento
1-3 on = veloce	5-6 on = strobo medio
1-4 on = molto veloce	5-7 on = strobo veloce

- 2) In modalità attivazione musicale l'unità reagisce alle basse frequenze della musica tramite il microfono interno, altrimenti varierà in modalità automatica.
- 3) Per rendere l'apparecchio più meno sensibile in modalità attivazione sonora utilizzate la manopola di sensibilità audio sul retro. In senso antiorario diminuisce la sensibilità, in senso orario aumenta.

Modalità Master/Slave (Master Sound, Master Auto):

Questa modalità consente di collegare assieme fino a 32 luci senza centralina.

- 1) Utilizzate cavi DMX standard per collegare in "daisy chain" le vostre luci tramite i connettori DMX posti sul retro di ciascuna. Per collegamenti con cavi più lunghi suggeriamo di porre un terminatore sull'ultimo apparecchio (vedi pag 8).
- 2) Decidete quale apparecchio sarà master. Collegare un cavo DMX dal connettore di uscita DMX del master al connettore di ingresso DMX di un altro apparecchio Vue™ I o II.
- 3) Continuate a collegare assieme gli slave con cavi DMX
- 4) Posizionate i selettori del master a seconda della modalità di funzionamento desiderata.

Modalità	Selettori
Master Sound	9 = On, 10 = Off
Master Auto	9 = Off, 10 = On

- 5) Per la modalità automatica, posizionate i selettori a seconda della funzione desiderata .

Modalità	Selettori
Modalità auto	1-4: Velocità effetto*, 5-7: Off, 8-9: Off, 10: On
Modalità strobo	1-4: Off, 5-7: Velocità strobo**, 8-10: Off
All On	1-7: Off, 8: On, 9-10: Off
*Velocità effetto	**Velocità strobo
1 on = lento	5-7 off = no strobo
1-2 on = medio	5 on = strobo lento
1-3 on = veloce	5-6 on = strobo medio
1-4 on = molto veloce	5-7 on = strobo veloce

Modalità DMX

Questa modalità consente all'unità di essere gestita da qualsiasi centralina DMX universale. Se non siete pratici col DMX leggete i fondamenti di DMX a pagina 16.

- 1) Collocate i selettori 1-9 sull'indirizzo DMX desiderato. Per maggiori dettagli si veda la sezione "IMPOSTAZIONE INDIRIZZO DI PARTENZA" alla pagina seguente.

Valori canali DMX

CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 ⇔ 024	Modalità controllo/funzionamento
	025 ⇔ 049	Modalità Dimmer
	050 ⇔ 074	Stand-alone mode 1 (automatica)
	075 ⇔ 099	Stand-alone mode 2 (automatica)
	100 ⇔ 124	Stand-alone mode 3 (automatica)
	125 ⇔ 149	Stand-alone mode 4 (automatica)
	150 ⇔ 174	Stand-alone mode 5 (automatica)
	175 ⇔ 199	Stand-alone mode 6 (automatica)
	200 ⇔ 224	Stand-alone mode 7 (automatica)
	225 ⇔ 249	Stand-alone mode 8 (automatica)
	250 ⇔ 255	Stand-alone mode 9 (automatica)
2	000 ⇔ 004	Pod 1
	005 ⇔ 009	Blackout
	010 ⇔ 014	Rosso
	015 ⇔ 019	Giallo
	020 ⇔ 024	Verde
	025 ⇔ 029	Blu
	030 ⇔ 034	Porpora
	035 ⇔ 039	Ciano
	040 ⇔ 044	Bianco
	045 ⇔ 049	Auto 1
	050 ⇔ 054	Auto 2
	055 ⇔ 059	Auto 3
	060 ⇔ 064	Auto 4
	065 ⇔ 069	Auto 5
	070 ⇔ 074	Auto 6
	075 ⇔ 079	Auto 7
	080 ⇔ 084	Auto 8
	085 ⇔ 089	Auto 9
	090 ⇔ 094	Auto 10
	095 ⇔ 099	Auto 11
	100 ⇔ 104	Auto 12
	105 ⇔ 109	Auto 13
	110 ⇔ 114	Auto 14
	115 ⇔ 119	Auto 15
	120 ⇔ 124	Auto 16
	125 ⇔ 129	Auto 17
	130 ⇔ 134	Auto 18
	135 ⇔ 139	Auto 19
3	140 ⇔ 144	Auto 20
	145 ⇔ 149	Auto 21
	150 ⇔ 154	Auto 22
	155 ⇔ 159	Auto 23
	160 ⇔ 164	Auto 24
	165 ⇔ 169	Auto 25
	170 ⇔ 255	Auto 26
		Auto 27
	000 ⇔ 004	Pod 2
	005 ⇔ 009	Blackout
	010 ⇔ 014	Rosso
	015 ⇔ 019	Giallo
	020 ⇔ 024	Verde
	025 ⇔ 029	Blu
	030 ⇔ 034	Porpora
	035 ⇔ 039	Ciano
	040 ⇔ 044	Bianco
	045 ⇔ 049	Auto 1
	050 ⇔ 054	Auto 2
	055 ⇔ 059	Auto 3
	060 ⇔ 064	Auto 4
	065 ⇔ 069	Auto 5
	070 ⇔ 074	Auto 6

	075 ⇔ 079 080 ⇔ 084 085 ⇔ 089 090 ⇔ 094 095 ⇔ 099 100 ⇔ 104 105 ⇔ 109 110 ⇔ 114 115 ⇔ 119 120 ⇔ 124 125 ⇔ 129 130 ⇔ 134 135 ⇔ 139 140 ⇔ 144 145 ⇔ 149 150 ⇔ 154 155 ⇔ 159 160 ⇔ 164 165 ⇔ 169 170 ⇔ 255	Auto 8 Auto 9 Auto 10 Auto 11 Auto 12 Auto 13 Auto 14 Auto 15 Auto 16 Auto 17 Auto 18 Auto 19 Auto 20 Auto 21 Auto 22 Auto 23 Auto 24 Auto 25 Auto 26 Auto 27
4	000 ⇔ 004 005 ⇔ 009 010 ⇔ 014 015 ⇔ 019 020 ⇔ 024 025 ⇔ 029 030 ⇔ 034 035 ⇔ 039 040 ⇔ 044 045 ⇔ 049 050 ⇔ 054 055 ⇔ 059 060 ⇔ 064 065 ⇔ 069 070 ⇔ 074 075 ⇔ 079 080 ⇔ 084 085 ⇔ 089 090 ⇔ 094 095 ⇔ 099 100 ⇔ 104 105 ⇔ 109 110 ⇔ 114 115 ⇔ 119 120 ⇔ 124 125 ⇔ 129 130 ⇔ 134 135 ⇔ 139 140 ⇔ 144 145 ⇔ 149 150 ⇔ 154 155 ⇔ 159 160 ⇔ 164 165 ⇔ 169 170 ⇔ 255	Pod 3 Blackout Rosso Giallo Verde Blu Porpora Ciano Bianco Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Auto 10 Auto 11 Auto 12 Auto 13 Auto 14 Auto 15 Auto 16 Auto 17 Auto 18 Auto 19 Auto 20 Auto 21 Auto 22 Auto 23 Auto 24 Auto 25 Auto 26 Auto 27
5	000 ⇔ 005 006 ⇔ 255	Velocità Strobo (Dimmer Mode) Blackout Lento → Veloce
6	000 ⇔ 005 006 ⇔ 255	Velocità motore Stop Lento → Veloce

IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI PARTENZA

Questa modalità DMX consente di utilizzare una centralina DMX universale. Ogni apparecchio richiede un "indirizzo di partenza" da 1 a 512. Un apparecchio richiedente uno o più canali di controllo inizia a leggere i dati sul canale indicato dall'indirizzo di partenza. Per esempio un apparecchio che usa 6 canali DMX ed è impostato per partire dal canale 100, leggerà i dati in quest'ordine: canale 100, 101, 102, 103, 104, e 105. Scegliete gli indirizzi di partenza in modo che i canali utilizzati non si sovrappongano ed annotatevi gli indirizzi selezionati.

Se è la prima volta che impostate un apparecchio utilizzando il protocollo di controllo DMX-512 suggeriamo di leggere i "Fondamenti DMX" nella sezione Appendice. Contiene informazioni che vi saranno d'aiuto.

Impostate l'indirizzo di partenza utilizzando il gruppo di selettori DIP posti solitamente nella parte bassa dell'apparecchio. Ad ogni selettore è associato un valore. La somma del valore di ogni switch in posizione ON darà l'indirizzo di partenza. Per scegliere gli switch da utilizzare per ottenere l'indirizzo di partenza desiderato potete seguire la seguente procedura:

- 1) Trovate lo switch dal valore più alto che sia inferiore a quello dell'indirizzo di partenza e posizionatelo in ON.
- 2) Sottraete il valore di questo switch da quello dell'indirizzo di partenza.
- 3) Mettete in posizione ON lo switch dal valore più alto che sia inferiore al risultato della precedente sottrazione.
- 4) Sottraete il valore dello switch appena spostato dalla rimanenza della precedente sottrazione.
- 5) Ripetete i passaggi 3 e 4 finché non avreste una rimanenza di 0.

ESEMPIO DI INDIRIZZO DI PARTENZA

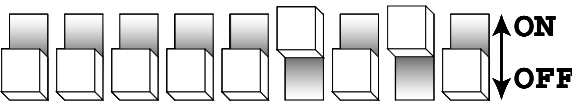
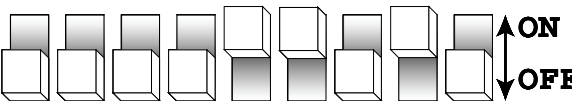
Indirizzo 10 Switch # 4 = 8 Switch # 2 = 2 Totale = 10	2561286432168421 987654321 																				
Indirizzo 24 Switch # 5 = 16 Switch # 4 = 8 Total = 24	2561286432168421 987654321 																				
Procedura matematica. Indirizzo 233	233 – (128) = 105, Turn ON Dip # 8 105 – (64) = 41, Turn ON Dip # 7 41 – (32) = 9, Turn ON Dip # 6 9 – (8) = 1, Turn ON Dip # 4 1 – (1) = 0, Turn ON Dip # 1 <table border="1"> <thead> <tr> <th>DIPSWITCH</th><th>(VALORE DMX)</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td>8</td></tr> <tr><td>5</td><td>16</td></tr> <tr><td>6</td><td>32</td></tr> <tr><td>7</td><td>64</td></tr> <tr><td>8</td><td>128</td></tr> <tr><td>9</td><td>256</td></tr> </tbody> </table>	DIPSWITCH	(VALORE DMX)	1	1	2	2	3	4	4	8	5	16	6	32	7	64	8	128	9	256
DIPSWITCH	(VALORE DMX)																				
1	1																				
2	2																				
3	4																				
4	8																				
5	16																				
6	32																				
7	64																				
8	128																				
9	256																				

Tabella di riferimento DMX

Posizione DIP switch

[illegible]

Posizione Dip Switch	Indirizzo DMX
----------------------	---------------

Possibili problematiche

Problema	Soluzione	Tipo apparecchio			
		Luci	Macchine fumo/neve	Centraline	Dimmers& Chaser
Spegnimento automatico	Controllare l'interruttore termico e la ventola	✓			
Fascio sottile o poco luminoso	Pulire il sistema ottico o sostituire la lampada Controllare se il selettore 220/110v è posizionato correttamente	✓			
Salta il rottore/fusibile	Controllare il carico cui è sottoposto l'apparecchio				✓
Il chase è troppo lento	Regolare la velocità come da manuale	✓		✓	✓
Non c'è alimentazione	Controllare l'alimentazione richiesta. Controllare il fusibile. (interno e/o esterno)	✓		✓	✓
L'apparecchio non risponde	Controllare la posizione dei selettori DMX Controllare i cavi DMX Controllare le polarità degli switch	✓			
L'apparecchio è acceso ma non reagisce all'audio	Controllate di aver selezionato la modalità audio corretta. Se l'audio è fornito da un jack ¼" controllate che ci sia segnale audio. Regolate la manopola di sensibilità sonora	✓		✓	✓
La lampada si spegne sporadicamente	La lampada può essere difettosa o l'apparecchio surriscaldato . La lampada può essere in via di esaurimento.	✓			
La luce non si riaccende dopo un'interruzione di corrente	Alcune lampade devono raffreddarsi prima di essere riaccese: attendere 5/10 minuti	✓			
Perdita del segnale	Utilizzare solo cavi DMX Installare un terminatore Nota: tenere i cavi DMX separate da cavi di alimentazione o luci nere.	✓	✓	✓	✓
Si muove lentamente	Controllare se il selettore 220/110v è posizionato correttamente	✓			
Non fa flash	Reinstallare la lampada	✓			
No effetto laser	Sistemare lo specchietto – potrebbe essersi spostato	✓			
Non fa luce	Controllare che non ci siano contatti Reinstallare la lampada Chiamare il servizio tecnico	✓			
Il relay non funziona	Controllare lo switch di reset Controllare i cavi di collegamento				✓
Non funziona il remoto	Controllare che il connettore sia ben collegato all'apparecchio	✓	✓		
Funzione Stand alone	Tutti gli apparecchi con funzione stand alone non richiedono impostazioni aggiuntive, ma entrano automaticamente in questa modalità all'accensione	✓			

Se avete ulteriori problemi contattate il centro assistenza KARMA (vedi pagina seguente).

Assistenza tecnica

KARMA ITALIANA SRL
VIA GOZZANO 38/BIS
21052 BUSTO ARSIZIO (VA) - ITALIA
(Email): assistenza@karmaitaliana.it
Tel.: +39 0331/628244 Fax +39 0331/622470
Sito internet: www.karmaitaliana.it

5. APPENDICE

Fondamenti di DMX

In una connessione DMX 512 ci sono 512 canali. I canali possono essere assegnati in vari modi. Un apparecchio compatibile col DMX 512 necessita di uno o più canali sequenziali. L'utente deve assegnare un indirizzo di partenza indicante il primo canale occupato nella centralina. Ci sono diversi tipi di apparecchi gestibili tramite DMX, ciascuno richiedente un numero totale di canali variabile. Bisogna pianificare la scelta dell'indirizzo di partenza in modo da non far mai sovrapporre i canali, onde evitare un funzionamento non corretto dell'apparecchio. Tuttavia si può usare lo stesso indirizzo di partenza su più apparecchi a condizione se si desidera ottenere un loro movimento all'unisono. In pratica essi saranno collegati in modalità slave e risponderanno tutti allo stesso modo.

Gli apparecchi DMX sono concepiti per ricevere dati tramite collegamento seriale Daisy Chain. Questo tipo di collegamento si ha quando l'uscita dati di un apparecchio è connessa all'ingresso dati del successivo. L'ordine in cui gli apparecchi sono collegati non ha importanza e non incide su come la centralina comunica con ciascuno di essi. Utilizzare l'ordine in cui il cablaggio è più semplice e diretto. Collegare gli apparecchi utilizzando cavi schermati con coppia di due conduttori ritorti. Il pin 1 è la connessione schermata, il pin 2 è il data negativo (S-) e il pin 3 è il data positivo (S+)

Manutenzione generale

Per conservare un rendimento ottimale e limitare i danni da usura gli apparecchi devono essere puliti frequentemente (di norma almeno 2 volte al mese). La polvere riduce la luminosità e può provocare surriscaldamento. Questo diminuisce la durata delle lampade e accresce il logorio delle parti meccaniche. Accertatevi che l'apparecchio sia spento prima di procedere con la manutenzione.

Staccate la spina. Usate un compressore o una spazzola morbida per rimuovere la polvere accumulate sulle prese d'aria esterne e sui componenti interni. Pulite i vetri ad apparecchio freddo con una soluzione delicata di detergente per vetri o alcool isopropilico e un panno morbido in cotone o specifico per lenti. Applicate la soluzione sul panno e detergete portando lo sporco verso l'esterno della lente. Pulite delicatamente i componenti ottici fino a togliere la polvere e l'opacità.

Per ottimizzare l'intensità luminosa è necessario effettuare periodicamente la pulizia interna ed esterna di lenti e specchi. La pulizia dovrà essere effettuata con maggior frequenza se l'apparecchio è collocato in ambienti con umidità, polvere e fumo. Pulite con un panno morbido utilizzando un normale detergente per vetri e asciugate accuratamente. Pulite le ottiche esterne almeno ogni 20 giorni e quelle interne almeno ogni 30/60 giorni.

Procedura di reso

Il materiale deve essere reso in porto franco e nell'imballo originale, previa richiesta di autorizzazione alla KARMA ITALIANA srl. I prodotti resi senza autorizzazione verranno respinti. Imballate accuratamente l'apparecchio: la responsabilità dei danni da trasporto per cattivo imballaggio verrà attribuita al cliente. La KARMA ITALIANA SRL si riserva il diritto di decidere se riparare o sostituire il prodotto.

Per richiedere l'autorizzazione al reso andate sul nostro sito www.karmaitaliana.it e premete il tasto "ASSISTENZA" sulla home page.

Reclami

I reclami per danno da trasporto verranno accettati soltanto se al momento della ricezione della merce sarà stata apposta riserva specifica sul documento del corriere. Qualunque altro reclamo per materiale incompleto o non integro per ragioni indipendenti dal trasporto dovrà essere effettuato entro e non oltre 7 giorni dalla ricezione del prodotto.

Specifiche tecniche

PESO & DIMENSIONI

Lunghezza	13 in (330 mm)
Larghezza	13 in (330 mm)
Altezza	13 in (330 mm)
Peso	6.6 lbs (3 kg)

Sorgente luminosa

Sorgente luminosa	252 led(108 rossi, 72 verdi, 72 blu) 100,000 ore
Angolazione fascio	110°

ALIMENTAZIONE

Selezione alimentazione in automatico	100V – 240V 50/60Hz AC
Fusibile	2A 250V
Consumo d'esercizio	40W (0.48A)
Consumo di inrush	50W (1.4A)
Fattore di alimentazione	0.70

TERMICA

Massima temperature ambiente	104° F (40°C)
------------------------------------	---------------

CONTROLLO E PROGRAMMAZIONE

Ingresso dati	Presse maschio XLR 3 pin
Uscita dati	Presse femmina XLR 3 pin
Configurazione pin dati	pin 1 schermato, pin 2 (-), pin 3 (+)
Protocolli	DMX-512 USITT
Canali DMX	6