

Vue™ I

Specifiche

Ok su Dimmer	
OK all'esterno	
Attivazione sonora	
DMX512	
Master/Slave	
Regolazione 115V/230V	
Fusibile sostituibile	

MANUALE DI ISTRUZIONI



INDICE DEI CONTENUTI

1. PRIMA DI INIZIARE	3
MATERIALE INCLUSO	3
ISTRUZIONI PER L'APERTURA	3
ALIMENTAZIONE	3
NORME DI SICUREZZA	4
2. INTRODUZIONE.....	5
CARATTERISTICHE	5
FUNZIONI CANALE DMX.....	5
SCHEMA PRODOTTO	6
3. ALLESTIMENTO	7
Sostituzione fusibile	7
COLLEGAMENTO APPARECCHIO.....	7
Cablaggio dati	7
Cavo dati DMX	7
Connettori Cavo.....	8
Schema conversione da 3 pin a 5 pin.....	8
IMPOSTAZIONE DI UN COLLEGAMENTO DATI SERIALE DMX	8
COLLEGAMENTI STAND-ALONE/MASTER/SLAVE	9
MONTAGGIO	9
Orientamento	9
Fissaggio	9
4. MODALITA' DI FUNZIONAMENTO	10
FUNZIONI	10
Modalità Stand-Alone (Attivazione sonora, Automatica):	10
Master/Slave Mode (Master Sound, Master Auto):	10
Modalità DMX	11
VALORI CANALI DMX	11
IMPOSTAZIONE INDIRIZZO DI PARTENZA	12
Tabella di riferimento DMX.....	13
PROBLEMATICHE PRINCIPALI	14
ASSISTENZA TECNICA.....	14
5. APPENDICE	15
FONDAMENTI DI DMX.....	15
NORME DI MANUTENZIONE	15
PROCEDURA DI RESO.....	16
RECLAMI	16
SPECIFICHE TECNICHE	15

1. PRIMA DI INIZIARE

Materiale incluso

- 1 x Vue I™
- Certificato di garanzia
- Manuale d'istruzioni

Istruzioni per l'apertura

Subito dopo aver ricevuto l'apparecchio, aprite attentamente la scatola, controllate il contenuto per accertarvi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni. Segnalate immediatamente eventuali danni da trasporto all'apparecchio o all'imballo e conservate il tutto. In caso di reso è importante che il prodotto sia **completo della confezione e dell'imballo originali**.

Alimentazione

Per determinare il tipo di alimentazione richiesta da un determinato apparecchio, consultare l'etichetta sul coperchio posteriore dello stesso o la tabella delle specifiche tecniche. Viene indicato l'assorbimento di corrente in normali condizioni. Tutti gli apparecchi devono essere alimentati direttamente, senza passare da reostati o dimmer. Prima di dare corrente all'apparecchio assicurarsi che il voltaggio sia conforme a quello richiesto. Se l'apparecchio possiede un pulsante di selezione voltaggio controllare che sia posizionato correttamente.

Figure 1 - AC Voltage Switch



ATTENZIONE! *Verificare che il voltaggio selezionato sull'apparecchio coincida con il voltaggio della linea elettrica cui è connesso. L'applicazione di un voltaggio errato può provocare gravi danni all'apparecchio. Le connessioni ai circuiti devono essere fatte con adeguata messa a terra.*

Non tutti gli apparecchi hanno un pulsante di regolazione voltaggio. Assicuratevi di connettersi con il voltaggio adeguato.

Norme di sicurezza



Leggete attentamente queste istruzioni che contengono importanti informazioni sull'installazione, l'uso e la manutenzione di questo prodotto.

- Conservate questo manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
- Assicuratevi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato e che il voltaggio della linea elettrica non sia mai superiore a quello indicato sul suo pannello posteriore.
- Questo prodotto deve essere usato in ambienti interni!
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esponete mai l'apparecchio alla pioggia o all'umidità. Non utilizzatelo mai vicino a materie infiammabili.
- L'apparecchio deve avere sempre un'adeguata ventilazione: collocarlo ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti ed assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Disconnettere sempre dalla corrente prima di sostituire lampade o fusibili e accertarsi di montare lampade con le caratteristiche corrette.
- Usate particolare cautela nel trasporto.
- Non utilizzare con temperature ambiente superiori ai 35C°.
- In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero danneggiare il prodotto. Utilizzare sempre ricambi dello stesso tipo.
- Non collegare il sistema a un dimmer pack.
- Controllate che il cavo di alimentazione non sia rovinato.
- Non staccare il cavo di alimentazione tirandolo dal filo.
- Quando la lampada accesa evitate la diretta esposizione diretta degli occhi alla luce.

Attenzione! ***Attenzione, all'interno dell'apparecchio non ci sono parti che possano essere manomesse direttamente da chi lo utilizza. Evitate di aprirlo e di ripararlo da soli. In caso di problemi rivolgetevi all'assistenza.***

2. INTRODUZIONE

Caratteristiche

- Moonflower a LED 6 canali DMX-512.
- Funzioni blackout/fisso/dimmer/strobo
- Controllo individuale dei LED rossi, verdi e blu.
- Programmi automatizzati incorporate con funzionamento master/slave o DMX.
- Programmi ad attivazione sonora incorporati con funzionamento master/slave o DMX.

Caratteristiche aggiuntive

- Collegabile con Vue™ II
- Basso consumo energetico

Tabella canali DMX

CANALE	FUNZIONE
1	Modalità
2	Rosso
3	Verde
4	Blu
5	Velocità modalità 1-9, Velocità strobo
6	Dimmer

3. ALLESTIMENTO



Scollegare il cavo di alimentazione prima di cambiare un fusibile e sostituirlo sempre con lo stesso tipo di fusibile.



Sostituzione fusibile

Con un cacciavite piatto svitate il portafusibile dal suo alloggiamento. Togliete il fusibile danneggiato e sostituitelo con uno esattamente dello stesso tipo. Riavvitate il portafusibile al suo posto e ricollegate la corrente.

Il fusibile è collocato in questo compartimento. Rimuoverlo usando un cacciavite piatto.



FUSE

Collegamento apparecchio

E' necessario un collegamento dati seriali per ottenere scene di luci di uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX o per ottenere scene sincronizzate su due o più apparecchi in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti gli apparecchi in un collegamento dati seriale determina il numero di apparecchi che il collegamento dati può sopportare.

Questo apparecchio utilizza 6 canali DMX.

Importante: Gli apparecchi devono essere collegati con "daisy chaining" su una singola linea. Per adempiere agli standard EIA-485 non si devono collegare più di 32 apparecchi su uno stesso collegamento dati. La connessione di più di 32 apparecchi su un collegamento dati seriale senza l'utilizzo di uno splitter DMX a isolamento ottico può selezionare il segnale digitale DMX.

Massima distanza raccomandata per il collegamento dati seriale: 500 metri

Massimo numero di apparecchi raccomandati per un collegamento dati seriale: 32 apparecchi

Cablaggio

Per collegare più apparecchi è necessario effettuare un cablaggio dati. Potete procurarvi i cavi da un distributore o costruirvi da soli il cavo. In questo caso utilizzate cavi data-grade che possono trasmettere un segnale di alta qualità e sono meno soggetti ad interferenza elettromagnetica.

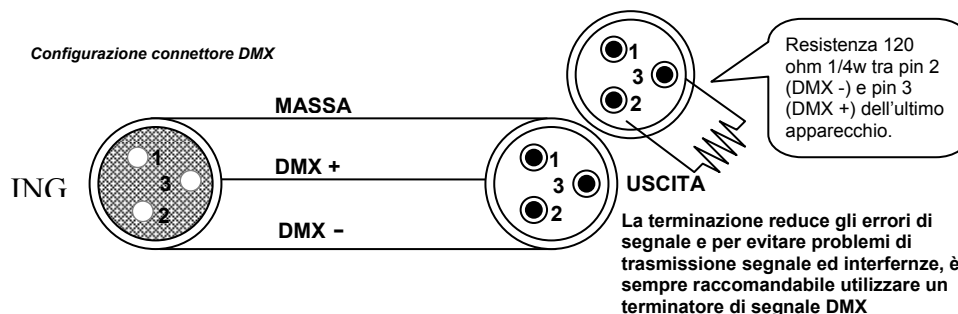
CABLAGGIO DATI DMX

Utilizzate Belden® 9841 o un cavo equivalente conforme alle specifiche per applicazioni EIA RS-485. I cavi microfonici standard non possono trasmettere dati DMX su lunghe distanze in maniera affidabile. Il cavo deve avere le seguenti caratteristiche:

Coppia due conduttori ritorti più una schermatura
Massima capacità tra conduttori – 30 pF/ft.
Massima capacità tra conduttore e schermatura – 55 pF/ft.
Massima resistenza di 20 ohms / 1000 ft.
Impedenza nominale 100 – 140 ohms

CONNETTORI CAVO

Il cablaggio deve avere un connettore maschio XLR a un estremo e un connettore femmina XLR all'altro estremo.



ATTENZIONE Evitate il contatto tra la massa comune e la terra chassis dell'apparecchio. Questo potrebbe causare un ritorno di terra e l'apparecchio potrebbe funzionare male. Testate i cavi con un misuratore di ohm per verificare la polarità corretta e assicuratevi che i pin non siano messi a terra o in corto con la schermatura.

SCHEMA DI CONVERSIONE DA 3 A 5 PIN

Attenzione

Se utilizzate una centralina con un connettore di uscita DMX a 5 pin, dovrete usare un adattatore 3pin/ 5 pin. Si vedano i dettagli nella tabella sottostante.

TABELLA DI CONVERSIONE DA 3 PIN A 5 PIN

Conduttore	3 Pin femmina (uscita)	5 Pin maschio (ingresso)
Terra/schermatura	Pin 1	Pin 1
Data (-) signal	Pin 2	Pin 2
Data (+) signal	Pin 3	Pin 3
Non utilizzato		Non utilizzato
Non utilizzato		Non utilizzato

Impostazione di un collegamento seriale dati DMX

1. Collegare il lato a 3 pin (maschio) del cavo DMX al connettore a 3 pin (femmina) di uscita della centralina.
2. Collegare l'estremo del cavo proveniente dalla centralina che avrà un connettore a 3 pin femmina, al connettore d'ingresso dell'apparecchio successivo che sarà un connettore a 3 pin maschio.
3. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via.

Collegamenti Stand-Alone/Master/Slave

1. Collegate il lato a 3 pin del connettore maschio del cavo DMX al connettore femmina a 3pin di uscita del primo apparecchio.
2. Collegate l'estremità del cavo proveniente dal primo apparecchio avente un connettore femmina 3 pin al connettore d'ingresso maschio a 3 pin dell'apparecchio successivo. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via

Spesso l'allestimento per il funzionamento Master-Slave e Standalone richiede che il primo apparecchio della catena venga inizializzato tramite le impostazioni nel pannello di controllo o per mezzo dei selettori. Inoltre anche gli apparecchi seguenti possono richiedere un'impostazione slave. Consultate la sezione "modalità di funzionamento" di questo manuale per avere istruzioni dettagliate su questo tipo di configurazione.



Montaggio

ORIENTAMENTO

L'apparecchio può essere montato in qualsiasi posizione a condizione che ci sia abbastanza spazio per la ventilazione.

FISSAGGIO

E' importante non ostruire mai le ventole o le prese d'aria. Montate l'apparecchio utilizzando un gancio a C oppure ad O. Regolate l'angolazione allentando entrambi i pomelli e inclinando l'apparecchio. Una volta trovata la posizione desiderata, serrate nuovamente i bulloni.

Gancio di fissaggio



- Nella scelta della collocazione fate sì che essa consenta di effettuare con facilità la sostituzione della lampada e la manutenzione di routine.
- I cavi di sicurezza dovrebbero essere usati sempre.
- Non ubicare mai in posti dove l'apparecchio possa essere sottoposto a pioggia, umidità elevate, grosse variazioni di temperature o scarsa ventilazione.

Nota!
Il gancio non è incluso.

4. MODALITÀ DI FUNZIONAMENTO

Funzioni

Modalità Stand-Alone (Attivazione sonora, Automatico, Strobo, All on):

Questa modalità consente ad una singola unità di funzionare a ritmo di musica o di variare in automatico.

- 1) Collocate i selettori come desiderate.

Modalità	Selettori
Attivazione sonora	1-8: Off, 9: On, 10: Off
Modalità automatica	1-4: Velocità effetto*, 5-7: Off, 8-9: Off, 10: On
Modalità strobo	1-4: Off, 5-7: Velocità strobo**, 8-10: Off
All On	1-7: Off, 8: On, 9-10: Off
*Velocità effetto	**Velocità strobo
1 on = lento	5-7 off = no strobo
1-2 on = medio	5 on = strobo lento
1-3 on = veloce	5-6 on = strobo medio
1-4 on = molto veloce	5-7 on = strobo veloce

- 2) In modalità attivazione musicale l'unità reagisce alle basse frequenze della musica tramite il microfono interno, altrimenti varierà in modalità automatica.
- 3) Per rendere l'apparecchio più meno sensibile in modalità attivazione sonora utilizzate la manopola di sensibilità audio sul retro. In senso antiorario diminuisce la sensibilità, in senso orario aumenta.

Modalità Master/Slave (Master Sound, Master Auto):

Questa modalità consente di collegare assieme fino a 32 luci senza centralina.

- 1) Utilizzate cavi DMX standard per collegare in "daisy chain" le vostre luci tramite i connettori DMX posti sul retro di ciascuna. Per collegamenti con cavi più lunghi suggeriamo di porre un terminatore sull'ultimo apparecchio (vedi pag 8).
- 2) Decidete quale apparecchio sarà master. Collegare un cavo DMX dal connettore di uscita DMX del master al connettore di ingresso DMX di un altro Vue I™ o Vue II™.
- 3) Continuate a collegare assieme gli slave con cavi DMX
- 4) Posizionate i selettori del master a seconda della modalità di funzionamento desiderata.

Modalità	Selettori
Master Sound	9 = On, 10 = Off
Master Auto	9 = Off, 10 = On

- 5) In automatico posizionate i selettori sulla modalità desiderata.

Modalità	Selettori
Automatica	1-4: Velocità effetto*, 5-7: Off, 8-9: Off, 10: On
Strobo	1-4: Off, 5-7: Velocità strobo**, 8-10: Off
All On	1-7: Off, 8: On, 9-10: Off
*Velocità effetto	**Velocità strobo
1 on = lento	5-7 off = no strobo
1-2 on = medio	5 on = strobo lento
1-3 on = veloce	5-6 on = strobo medio
1-4 on = molto veloce	5-7 on = strobo veloce

Modalità DMX

Questa modalità consente all'unità di essere gestita da qualsiasi centralina DMX universale. Se non siete pratici col DMX leggete i fondamenti di DMX a pagina 15.

- 1) Collocate i selettori 1-9 sull'indirizzo DMX desiderato. Per maggiori dettagli si veda la sezione "IMPOSTAZIONE INDIRIZZO DI PARTENZA" alla pagina seguente.

Valori canali DMX

CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 ⇔ 024	Controllo/Modalità di funzionamento
	025 ⇔ 049	Dimmer mode
	050 ⇔ 074	Stand-alone mode 1 (automatico)
	075 ⇔ 099	Stand-alone mode 2 (automatico)
	100 ⇔ 124	Stand-alone mode 3 (automatico)
	125 ⇔ 149	Stand-alone mode 4 (automatico)
	150 ⇔ 174	Stand-alone mode 5 (automatico)
	175 ⇔ 199	Stand-alone mode 6 (automatico)
	200 ⇔ 224	Stand-alone mode 7 (automatico)
	225 ⇔ 249	Stand-alone mode 8 (automatico)
	250 ⇔ 255	Stand-alone mode 9 (automatico)
	250 ⇔ 255	Stand-alone (attivazione sonora)
2	000 ⇔ 255	Rosso (Modalità dimmer) Dimmer: 0 – 100%
3	000 ⇔ 255	Verde (Modalità dimmer) Dimmer: 0 – 100%
4	000 ⇔ 255	Blu (Modalità dimmer) Dimmer: 0 – 100%
5	000 ⇔ 255	Velocità Stand-alone (Modalità 1-9) (Lento > veloce)
		Velocità strobo (Modalità dimmer) (Lento > veloce)
6	000 ⇔ 255	Dimmer Aperto > Chiuso (100 – 0%)

IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI PARTENZA

Questa modalità DMX consente di utilizzare una centralina DMX universale. Ogni apparecchio richiede un "indirizzo di partenza" da 1 a 512. Un apparecchio richiedente uno o più canali di controllo inizia a leggere i dati sul canale indicato dall'indirizzo di partenza. Per esempio un apparecchio che usa 6 canali DMX ed è impostato per partire dal canale 100, leggerà i dati in quest'ordine: canale 100, 101, 102, 103, 104, e 105. Scegliete gli indirizzi di partenza in modo che i canali utilizzati non si sovrappongano ed annotatevi gli indirizzi selezionati.

Se è la prima volta che impostate un apparecchio utilizzando il protocollo di controllo DMX-512 suggeriamo di leggere i "Fondamenti DMX" nella sezione Appendice. Contiene informazioni che vi saranno d'aiuto.

Impostate l'indirizzo di partenza utilizzando il gruppo di selettori DIP posti solitamente nella parte bassa dell'apparecchio. Ad ogni selettore è associato un valore. La somma del valore di ogni switch in posizione ON darà l'indirizzo di partenza. Per scegliere gli switch da utilizzare per ottenere l'indirizzo di partenza desiderato potete seguire la seguente procedura:

- 1) Trovate lo switch dal valore più alto che sia inferiore a quello dell'indirizzo di partenza e posizionatelo in ON.
- 2) Sottraete il valore di questo switch da quello dell'indirizzo di partenza.
- 3) Mettete in posizione ON lo switch dal valore più alto che sia inferiore al risultato della precedente sottrazione.
- 4) Sottraete il valore dello switch appena spostato dalla rimanenza della precedente sottrazione.
- 5) Ripetete i passaggi 3 e 4 finché non avreste una rimanenza di 0.

ESEMPIO DI INDIRIZZO DI PARTENZA

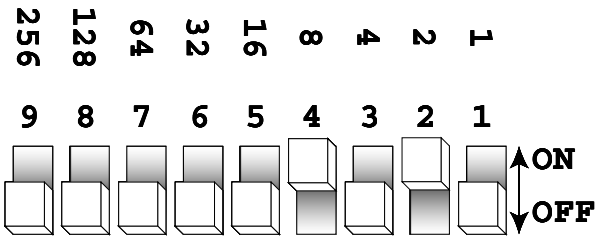
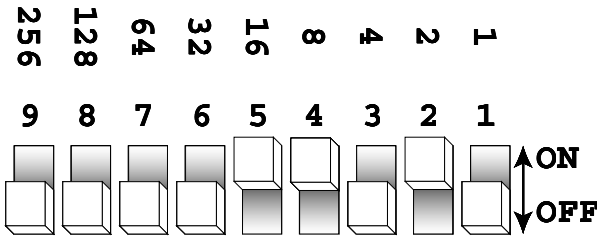
Indirizzo 10 Switch # 4 = 8 Switch # 2 = 2 Totale = 10																					
Indirizzo 24 Switch # 5 = 16 Switch # 4 = 8 Total = 24																					
Procedura matematica. Indirizzo 233	233 – (128) = 105, Turn ON Dip # 8 105 – (64) = 41, Turn ON Dip # 7 41 – (32) = 9, Turn ON Dip # 6 9 – (8) = 1, Turn ON Dip # 4 1 – (1) = 0, Turn ON Dip # 1 <table border="1"> <thead> <tr> <th>DIPSWITCH</th><th>(VALORE DMX)</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td>8</td></tr> <tr><td>5</td><td>16</td></tr> <tr><td>6</td><td>32</td></tr> <tr><td>7</td><td>64</td></tr> <tr><td>8</td><td>128</td></tr> <tr><td>9</td><td>256</td></tr> </tbody> </table>	DIPSWITCH	(VALORE DMX)	1	1	2	2	3	4	4	8	5	16	6	32	7	64	8	128	9	256
DIPSWITCH	(VALORE DMX)																				
1	1																				
2	2																				
3	4																				
4	8																				
5	16																				
6	32																				
7	64																				
8	128																				
9	256																				

TABELLA DI RIFERIMENTO DMX

Tabella di riferimento DMX																	
Posizione DIP switch																	
DMX DIP SWITCH SET 0=OFF 1=ON X=OFF or ON	#9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
	#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1
	#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
	#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
#1	#2	#3	#4	#5													
0	0	0	0	0		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384
1	0	0	0	0		1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353
0	1	0	0	0		2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354
1	1	0	0	0		3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355
0	0	1	0	0		4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356
1	0	1	0	0		5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357
0	1	1	0	0		6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358
1	1	1	0	0		7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359
0	0	0	1	0		8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360
1	0	0	1	0		9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361
0	1	0	1	0		10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362
1	1	0	1	0		11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363
0	0	1	1	0		12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364
1	0	1	1	0		13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365
0	1	1	1	0		14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366
1	1	1	1	0		15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367
0	0	0	0	1		16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368
1	0	0	0	1		17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369
0	1	0	0	1		18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370
1	1	0	0	1		19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371
0	0	1	0	1		20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372
1	0	1	0	1		21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373
0	1	1	0	1		22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374
1	1	1	0	1		23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375
0	0	0	1	1		24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376
1	0	0	1	1		25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377
0	1	0	1	1		26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378
1	1	0	1	1		27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379
0	0	1	1	1		28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380
1	0	1	1	1		29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381
0	1	1	1	1		30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382
1	1	1	1	1		31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383

Posizione Dip Switch

Indirizzo DMX

Possibili Problematiche

Problema	Soluzione	Tipo apparecchio			
		Luci	Macchine fumo/neve	Centraline	Dimmers& Chaser
Spegnimento automatico	Controllare l'interruttore termico e la ventola	✓			
Fascio sottile o poco luminoso	Pulire il sistema ottico o sostituire la lampada Controllare se il selettore 220/110v è posizionato correttamente	✓			
Salta il rottore/fusibile	Controllare il carico cui è sottoposto l'apparecchio				✓
Il chase è troppo lento	Regolare la velocità come da manuale	✓		✓	✓
Non c'è alimentazione	Controllare l'alimentazione richiesta. Controllare il fusibile. (interno e/o esterno)	✓		✓	✓
L'apparecchio non risponde	Controllare la posizione dei selettori DMX Controllare i cavi DMX Controllare le polarità degli switch	✓			
L'apparecchio è acceso ma non reagisce all'audio	Controllate di aver selezionato la modalità audio corretta. Se l'audio è fornito da un jack ¼" controllate che ci sia segnale audio. Regolate la manopola di sensibilità sonora	✓		✓	✓
La lampada si spegne sporadicamente	La lampada può essere difettosa o l'apparecchio surriscaldato . La lampada può essere in via di esaurimento.	✓			
La luce non si riaccende dopo un'interruzione di corrente	Alcune lampade devono raffreddarsi prima di essere riaccese: attendere 5/10 minuti	✓			
Perdita del segnale	Utilizzare solo cavi DMX Installare un terminatore Nota: tenere i cavi DMX separate da cavi di alimentazione o luci nere.	✓	✓	✓	✓
Si muove lentamente	Controllare se il selettore 220/110v è posizionato correttamente	✓			
Non fa flash	Reinstallare la lampada	✓			
No effetto laser	Sistemare lo specchietto – potrebbe essersi spostato	✓			
Non fa luce	Controllare che non ci siano contatti Reinstallare la lampada Chiamare il servizio tecnico	✓			
Il relay non funziona	Controllare lo switch di reset Controllare i cavi di collegamento				✓
Non funziona il remoto	Controllare che il connettore sia ben collegato all'apparecchio	✓	✓		
Funzione Stand alone	Tutti gli apparecchi con funzione stand alone non richiedono impostazioni aggiuntive, ma entrano automaticamente in questa modalità all'accensione	✓			

Se avete ulteriori problemi contattate il centro assistenza KARMA (vedi pagina seguente).

Assistenza tecnica

KARMA ITALIANA SRL
VIA GOZZANO 38/BIS
21052 BUSTO ARSIZIO (VA) - ITALIA
(Email): assistenza@karmaitaliana.it
Tel.: +39 0331/628244 Fax +39 0331/622470
Sito internet: www.karmaitaliana.it

5. APPENDICE

Fondamenti di DMX

In una connessione DMX 512 ci sono 512 canali. I canali possono essere assegnati in vari modi. Un apparecchio compatibile col DMX 512 necessita di uno o più canali sequenziali. L'utente deve assegnare un indirizzo di partenza indicante il primo canale occupato nella centralina. Ci sono diversi tipi di apparecchi gestibili tramite DMX, ciascuno richiedente un numero totale di canali variabile. Bisogna pianificare la scelta dell'indirizzo di partenza in modo da non far mai sovrapporre i canali, onde evitare un funzionamento non corretto dell'apparecchio. Tuttavia si può usare lo stesso indirizzo di partenza su più apparecchi a condizione se si desidera ottenere un loro movimento all'unisono. In pratica essi saranno collegati in modalità slave e risponderanno tutti allo stesso modo.

Gli apparecchi DMX sono concepiti per ricevere dati tramite collegamento seriale Daisy Chain. Questo tipo di collegamento si ha quando l'uscita dati di un apparecchio è connessa all'ingresso dati del successivo. L'ordine in cui gli apparecchi sono collegati non ha importanza e non incide su come la centralina comunica con ciascuno di essi. Utilizzare l'ordine in cui il cablaggio è più semplice e diretto. Collegate gli apparecchi utilizzando cavi schermati con coppia di due conduttori ritorti. Il pin 1 è la connessione schermata, il pin 2 è il data negativo (S-) e il pin 3 è il data positivo (S+).

Manutenzione generale

Per conservare un rendimento ottimale e limitare i danni da usura gli apparecchi devono essere puliti frequentemente (di norma almeno 2 volte al mese). La polvere riduce la luminosità e può provocare surriscaldamento. Questo diminuisce la durata delle lampade e accresce il logorio delle parti meccaniche. Accertatevi che l'apparecchio sia spento prima di procedere con la manutenzione.

Staccate la spina. Usate un compressore o una spazzola morbida per rimuovere la polvere accumulate sulle prese d'aria esterne e sui componenti interni. Pulite i vetri ad apparecchio freddo con una soluzione delicata di detergente per vetri o alcool isopropilico e un panno morbido in cotone o specifico per lenti. Applicate la soluzione sul panno e detergete portando lo sporco verso l'esterno della lente. Pulite delicatamente i componenti ottici fino a togliere la polvere e l'opacità.

Per ottimizzare l'intensità luminosa è necessario effettuare periodicamente la pulizia interna ed esterna di lenti e specchi. La pulizia dovrà essere effettuata con maggior frequenza se l'apparecchio è collocato in ambienti con umidità, polvere e fumo. Pulite con un panno morbido utilizzando un normale detergente per vetri e asciugate accuratamente. Pulite le ottiche esterne almeno ogni 20 giorni e quelle interne almeno ogni 30/60 giorni.

Procedura di reso

Il materiale deve essere reso in porto franco e nell'imballo originale, previa richiesta di autorizzazione alla KARMA ITALIANA srl. I prodotti resi senza autorizzazione verranno respinti. Imballate accuratamente l'apparecchio: la responsabilità dei Danni da trasporto per cattivo imballaggio verrà attribuita al cliente. La KARMA ITALIANA SRL si riserva il diritto di decidere se riparare o sostituire il prodotto.

Nota: Si prega di includere nel collo documento di trasporto con le seguenti informazioni:

- 1) Nome/ragione sociale
- 2) Indirizzo
- 3) Numero di telefono
- 4) Numero RMA
- 5) Descrizione del difetto

Reclami

I reclami per danno da trasporto verranno accettati soltanto se al momento della ricezione della merce sarà stata apposta riserva specifica sul documento del corriere. Qualunque altro reclamo per materiale incompleto o non integro per ragioni diverse dal trasporto dovrà essere effettuato entro e non oltre 7 giorni dalla ricezione dello stesso.

Specifiche tecniche

PESO & DIMENSIONI

Lunghezza.....	11.5 in (292 mm)
Larghezza.....	6.75 in (171 mm)
Altezza.....	6.75 in (171 mm)
Peso	3.7 lbs (1.7 kg)

Sorgente luminosa

Lampada.....	84 LED durata 100.000 ore(36 rossi, 24 verdi, 24 blu)
Angolazione fascio	33°

ALIMENTAZIONE

Impostazioni alimentazione selezionabili	120V 60Hz AC o 230V 50Hz
Fusibile	2A 250V
Consumo	24W Max
Assorbimento di inrush.....	0W

TERMICA

Massima temperatura ambiente	95°F (35°C)
------------------------------------	-------------

CONTROLLO E PROGRAMMAZIONE

Ingresso dati.....	Presa maschio XLR 3 pin
Uscita dati.....	Presa femmina XLR 3 pin
Configurazione pin dati.....	pin 1 schermato, pin 2 (-), pin 3 (+)
Protocolli.....	DMX-512 USITT
Canali DMX	6