

datavideo®

for



KARMA®

MANUALE D'USO



VP 263

**MIXER AUDIO-VIDEO
CON FUNZIONI DI
GUADAGNO E FADER**

Karma Italiana srl

Via Gozzano, 38 bis
21052 Busto Arsizio (VA) Italia
Tel. 0331/628244 Fax. 0331/622470
Internet: www.karma-italiana.it

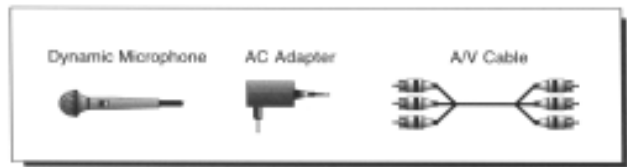


PRESENTAZIONE

Ci complimentiamo vivamente per la scelta di questo utile apparecchio. Con esso potrete intervenire sulle videoregistrazioni, arricchendole con accompagnamenti in voce o musicali, con effetti “fader” per l’evanescenza d’immagine sia in ingresso che in uscita, e soprattutto potrete rendere più nitide e ben definite le immagini video da voi scelte, comparando i risultati del vostro intervento con l’immagine originale nell’immediata visione a “schermo diviso”. L’apparecchio è costruito con componenti ad alta qualità e progettato per assicurarvi eccellenti prestazioni. Vi preghiamo di voler leggere attentamente le istruzioni che seguono, riferendovi alla figura riportanti l’indicazione dei comandi e delle prese al fine di utilizzare l’apparecchio nel migliore dei modi.

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

- Centralina VP 263
- Istruzioni in italiano
- Istruzioni in Inglese
- Accessori:



ISTRUZIONI PER I COLLEGAMENTI

1. Tutti i collegamenti vanno effettuati ad apparecchio spento. Accertatevi che l’interruttore “POWER” sia su “OFF”; che il commutatore “SPLIT SCREEN” sia su “OFF”; che il commutatore “BACKGROUND” sia su “WHITE”

CERTIFICATO DI GARANZIA

La **KARMA ITALIANA srl** garantisce il buon funzionamento del prodotto descritto nel presente certificato per un periodo di 6 mesi dalla data di acquisto. Il certificato di garanzia compilato in tutte le sue parti e convalidato dallo scontrino fiscale rilasciato dal rivenditore è l'unico documento che dà diritto alle prestazioni in garanzia e dovrà essere esibito al personale autorizzato all'atto di ogni richiesta di intervento in garanzia. Il presente certificato di garanzia esclude ogni altra forma di garanzia per vizi ed attribuisce solo il diritto alla riparazione gratuita del prodotto che dovesse risultare inidoneo al funzionamento, escludendo altresì ogni diritto alla risoluzione del contratto di compravendita, alla riduzione del prezzo ed al risarcimento dei danni; è espressamente esclusa inoltre la responsabilità della ditta **KARMA ITALIANA srl** per ogni altro danno comunque dipendente o connesso con la vendita del prodotto eventualmente difettoso.

Modalità di applicazione della garanzia:

La garanzia non potrà trovare applicazione in tutti quei casi in cui il prodotto sia stato danneggiato dopo la vendita, usato non conformemente alle istruzioni d'uso e manutenzione che lo accompagnano o risulti installato o riparato impropriamente. L'esame degli eventuali difetti di funzionamento e delle loro cause sarà sempre effettuato da tecnici autorizzati dalla **KARMA ITALIANA srl**. Eventuali spese di trasporto in un laboratorio autorizzato (e ritorno) per l'accertamento del diritto alla garanzia, sono a carico del cliente.

MODELLO	VP 263
DATA DI ACQUISTO	
NOME E INDIRIZZO DELL'ACQUIRENTE	
TIMBRO E FIRMA DEL RIVENDITORE	

La Karma Italiana srl, allo scopo di migliorare i propri prodotti, si riserva il diritto di modificare le caratteristiche siano esse tecniche od estetiche, in qualsiasi momento e senza alcun preavviso.

PRECAUZIONI E AVVERTENZE

1. Evitate di aprire l'apparecchio senza le precauzioni necessarie per evitare scosse elettriche. Eventuali riparazioni vanno effettuate a cura di personale esperto.
2. Evitate di esporre l'apparecchio a fonte di eccessivo calore, quali stufe, termosifoni etc. o a raggi diretti del sole per tempi prolungati.
3. Controllate con cura il buono stato dei collegamenti fra la centralina e gli altri apparecchi: eventuali collegamenti imperfetti o schermature difettose possono tradursi in ronzii o inneschi.

CARATTERISTICHE TECNICHE

VIDEO:

Impedenza d'ingresso e uscita: 75 Ohm
Livello d'uscita: Unitario, +1,5/-0,5dB
Risposta in frequenza: +/-3dB a 5Mhz
Livello (enhance) 6dB min. picco 4Mhz

AUDIO:

Impedenza d'ingresso: 47 KOhm
Impedenza d'uscita: 1 KOhm
Responso in fequenza: 20hz-18Khz
+/- 3dB
Rapporto segnale/disturbo: migliore di 60dB
THD: minore di 0,05%
Sensibilità microfonica: 73dB
Peso: 1Kg circa
Alimentazione: con adattatore AC

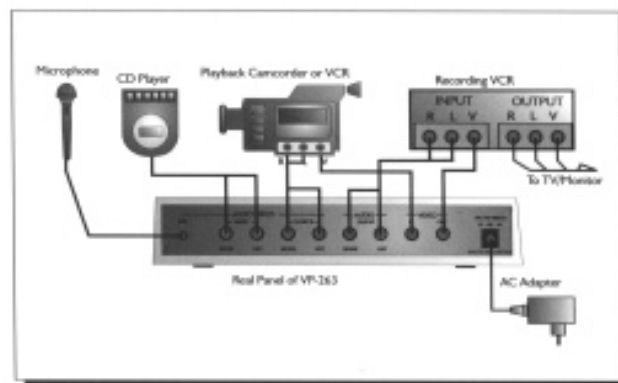
e che tutti i comandi lineari frontali siano posizionati verso il basso.

2. Inserite lo spinotto dell'alimentatore nella presa "DC-12V" e collegate l'alimentatore alla presa di corrente domestica a 220Volt, 50Hz.

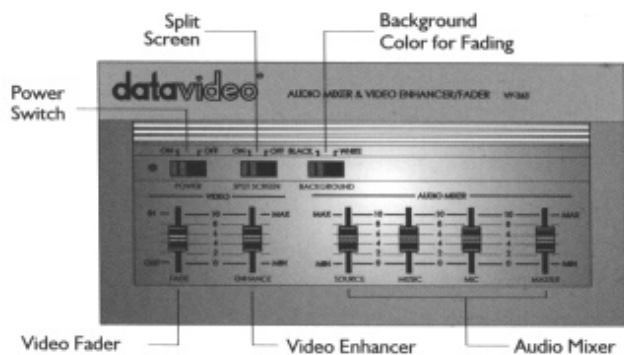
3. Utilizzando gli appositi cavetti schermati, collegate la vostra videocamera o il vostro videoregistratore disposto per la riproduzione alle prese "AUDIO IN-SOURCE" per il segnale audio, ed alla presa "VIDEO IN" per il segnale video. Per tutte le prese audio rispettate il canale destro(R) e sinistro(L). Nella videocamera o videoregistratore, inserite il nastro da riprodurre e che volete correggere. Esso rimarrà esente da ogni elaborazione.

4. Collegate il vostro videoregistratore, disposto per l'incisione e dotato di nastro vergine, alle prese "AUDIO OUT" per il segnale audio ed alla presa "VIDEO OUT" per il segnale video. Collegate il videoregistratore ad un televisore o monitor per poter seguire i risultati dei vostri interventi sull'incisione.

5. Utilizzate la presa "MIC"(11) per inserirvi il microfono in dotazione, e le prese "MUSIC" per inserirvi segnali audio provenienti da CD, riproduttori o altri apparecchi audio, mediante i quali potrete inserire sottofondi musicali.



ISTRUZIONI PER IL FUNZIONAMENTO



1. Accensione: Una volta effettuati tutti i collegamenti agli altri apparecchi, basterà porre su "ON" il commutatore "POWER" per alimentare l'apparecchio. L'accensione della spia rossa vi segnalerà, la corretta alimentazione.

2. Preparazione alla duplicazione: Il nastro contenuto nella vostra videocamera o videoriproduttore rimarrà integro, duplicandosi su quello inserito nel videoregistratore ed arricchendosi degli effetti che vorrete apportare manovrando il vostro processore. E' consigliabile, prima di procedere ad una duplicazione familiarizzare con i comandi dell'apparecchio per acquisire la pratica necessaria ad ottenere gli effetti desiderati. Ponete il comando "FADE" verso l'alto ed accertatevi dell'attivazione di tutti gli apparecchi collegati.

3. Comandi "Audio": Spostate verso l'alto il comando "MASTER" verso "MAX". Spostate il comando "SOURCE" verso l'alto fino ad ottenere un livello audio soddisfacente del vostro nastro originale. A questo punto, spostate verso l'alto i comandi "MUSIC" e "MIC" per ottenere i livelli sonori desiderati rispettivamente per il sottofondo

musicale e per l'accompagnamento a viva voce del microfono. Agite a vostro piacere sui tre comandi per ottenere la miscelazione desiderata. Evitate manovre troppo veloci che potrebbero formare effetti sgradevoli in incisione.

4. Comando "ENHANCE": Ponete il commutatore "SPLIT SCREEN" su "ON".

Spostate il comando "ENHANCE" verso l'alto e controllate l'immagine a destra dello schermo, confrontandola con quella originale, visibile sulla sinistra. Il comando "ENHANCE" vi consentirà di aumentare la nitidezza dell'immagine fino al contrasto da voi desiderato che, quando ottenuto, fisserete in registrazione riposizionando su "OFF" il commutatore "SPLIT SCREEN". Questa operazione va effettuata prima di iniziare la registrazione, altrimenti verrebbe impresso sul nastro, anche la schermata divisa in due.

5. Comando "FADE": Mediante il commutatore "BACKGROUND" scegliete se ottenere l'evanescenza in bianco(white) oppure in nero(black).

Per formare evanescenza d'immagine in uscita spostate il comando "FADE" da "IN" verso "OUT"; per l'evanescenza in ingresso, da "OUT" verso "IN".

NOTA: Nella formazione del nastro comandate l'evanescenza in uscita(OUT) alla fine di una scena, quindi mettete in pausa il videoregistratore. Trovate la scena successiva che desiderate incidere, riattivate il videoregistratore e quindi comandate l'evanescenza in ingresso(IN) per introdurre la nuova scena.

Familiarizzando con queste semplici operazioni, riuscirete a realizzare semplici ma suggestivi montaggi audio/video.