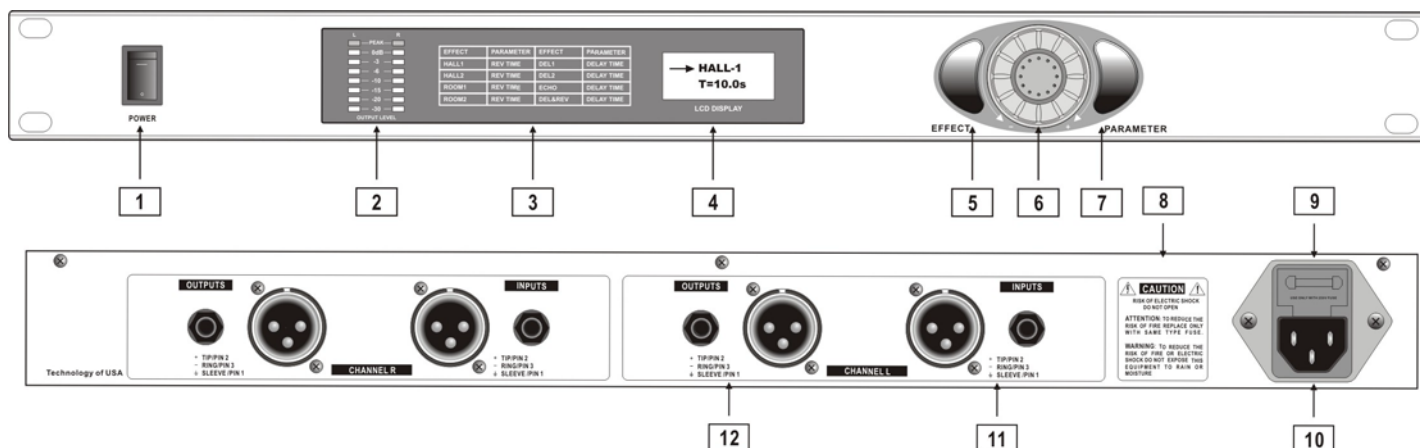


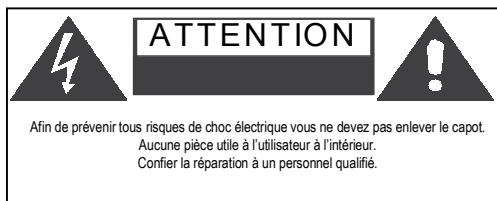


DSP 256 MK II

PROCESSEUR D'EFFETS NUMERIQUES – MODE D'EMPLOI DIGITAL EFFECTS PROCESSOR – OWNER MANUAL



FRANÇAIS



IMPORTANT

L'emploi de contrôles ou ajustements ou utilisations autres que celles indiquées peuvent provoquer une exposition au radiation.

Description des fonctions:

1. INTERRUPTEUR ON/OFF

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, vous mettez en marche l'appareil. Pour éteindre l'appareil, il faut appuyer une nouvelle fois sur ce bouton

2. INDICATEUR DE NIVEAU

Ces leds indiquent les niveaux droit et gauche des signaux de sorties.

Note : ajustez le niveau de la source de telle sorte que les leds rouges ne soient jamais allumées sinon vous risquez d'endommager l'appareil.

3. LISTE DES EFFETS ET PARAMETRES

4. AFFICHEUR

Cet afficheur va vous indiquer soit le type d'effet, soit la valeur du paramètre de l'effet sélectionné.

5. BOUTON EFFET

Appuyez une fois sur ce bouton pour afficher l'effet en fonctionnement puis utilisez la molette pour sélectionner l'effet souhaité

6. MOLETTE

Après avoir appuyé sur le bouton EFFECT, la molette vous permet de rechercher le numéro de l'effet que vous souhaitez. Tournez dans le sens horaire pour augmenter le numéro de l'effet. Tournez dans le sens anti-horaire pour diminuer le numéro de l'effet.

Après avoir appuyé sur le bouton PARAMETER, la molette vous permet d'ajuster la valeur du paramètre de l'effet.

7. BOUTON PARAMETRE

Appuyez une fois sur ce bouton pour afficher la valeur du paramètre de l'effet sélectionné puis tournez la molette pour modifier la valeur

PANNEAU ARRIERE :

8. NOTICE DE SECURITÉ

Veuillez lire ces instructions avant de brancher l'appareil

9. FUSIBLE

Le fusible est intégré à la prise. Il permet d'éviter à votre amplificateur tout problème d'alimentation. Si l'ampli est en marche et que rien ne s'allume, il faut vérifier le compartiment à fusibles. Si le fusible est défectueux, il faut le remplacer par un nouveau de même taille et de même valeur.

10. CONNECTEUR SECTEUR

Connectez votre câble secteur dans cette prise. Avant la mise en marche de la table, branchez le cordon d'alimentation dans toute prise secteur. Avant cela, toujours s'assurer que le voltage est correct.

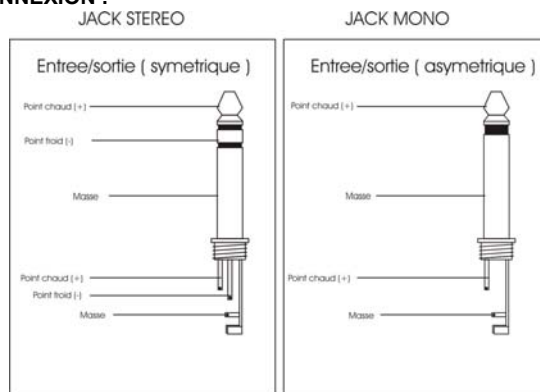
11. CONNECTEURS ENTRÉES XLR ET JACK

Ces deux connecteurs sont des entrées symétriques. Connectez l'une de ces entrées aux sorties de votre table de mixage.

12. CONNECTEURS SORTIES XLR ET JACK

Ces deux connecteurs sont des sorties symétriques. Connectez l'une de ces sorties aux entrées de votre amplificateur.

CONNEXION :



EFFET ET PARAMETRE

EFFET	PARAMETRE	EFFET	PARAMETRE
HALL1	DUREE REVERBE	DEL1	DUREE DELAI
HALL2	DUREE REVERBE	DEL2	DUREE DELAI
ROOM1	DUREE REVERBE	ECHO	DUREE DELAI
ROOM2	DUREE REVERBE	DEL&REV	DUREE DELAI

CONDITIONS DE GARANTIE :

Les équipements BST sont couverts par une garantie d'1 an pièces et main d'œuvre sauf pour les crossfaders (90 jours).

Les principes suivants s'appliquent à partir du moment où l'appareil quitte nos usines.

La facture de mise à la consommation sera foi de date de départ de la garantie, dans la mesure où celle-ci n'excède pas 12 mois par rapport à la date de fabrication.

Seules les compagnies agréées par BST sont autorisées à opérer sur ces équipements.

La garantie devient nulle si l'intervenant appartient à un autre groupe.

Durant la période sous garantie, tout matériel défectueux doit nous être retourné dans son emballage d'origine sous colis pré-payé.

BST vous retournera vos biens par colis pré-payé au cours de l'année de garantie. Au-delà, les frais d'expédition seront à la charge du client.

Les potentiomètres ont une durée de vie limitée et ne sont pas garantis par le fabricant en cas d'utilisation très intensive. Pour toute demande relative à ces services, adressez-vous à votre distributeur habituel, qui sera le plus apte à vous renseigner

Caractéristiques techniques :

ENTREES :

Connecteur : XLR & JACK 6.35
Type : symétrique
Impédance : 60 KOhms (signal symétrique)
30 KOhms (signal asymétrique)
Gamme d'ajustement : -90dBV à +10dBV

SORTIES :

Connecteur : XLR & JACK 6.35
Type : symétrique
Impédance : 600 Ohms (signal symétrique)
250 Ohms (signal asymétrique)
Bande passante : 20Hz – 16KHz
Rapport signal/bruit : >90dB
Distorsion : 0.01% (1KHz)

Conversion A/D D/A : 24 Bits
Alimentation : 110/220V, 50/60Hz
Dimensions : 482.6x44x190.5mm
Poids : 2.15Kg

ENGLISH



IMPORTANT

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

Description

1. POWER SWITCH

Press this switch to turn the power ON, press again to turn the power OFF. When operating this switch, make sure that all controls are set at minimum position.

2. VUMETER

Those leds indicate the left and the right levels of the output signal.

Note : please take care to adjust the level of the input item to avoid to light the red leds. You should destruct your item.

3. EFFECTS & PARAMETERS LIST

4. DISPLAY

The display is liquid crystal lattice display. It display the effect type and parameter.

5. EFFECT BUTTON

This key provides to change the press the key one time, the arrow of display point to the effect type. You can adjust the adjust wheel to change the effect types

6. WHEEL

Use the adjust wheel to adjust the value of parameter and change the effect types. Rotated the wheel anticlockwise, the parameter's value and the sequence number of the effect types will be changed to small, Other wise. Rotated the control clockwise, the parameter's value and the sequence number of the effect types will be changed to bigger

7. PARAMETER BUTTON

This key provides to change value of the parameter. When you press the key one time, the arrow of display point to the parameter. You can adjust the adjust wheel to change the parameter of effect types.

REAR PANEL :

8. CAUTION

Veuillez lire ces instructions avant de brancher l'appareil

9. FUSE HOLDER

Please make sure that your local voltage matches the voltage indicated on the unit, before you attempt to connect and operate DSP 256 MK II. Blown fuses may only be replaced by fuses of the same type and rating

10. AC SOCKET

Use the enclosed power cord to connect the unit to the mains.

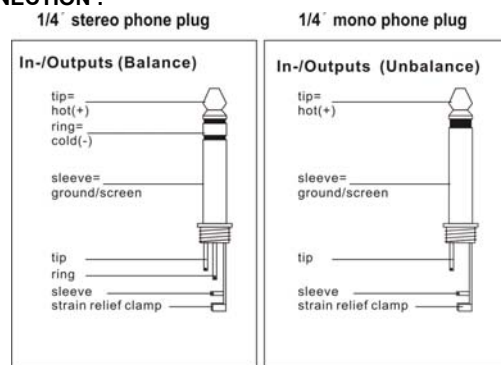
11. INPUT SOCKETS XLR & JACK

These are the audio inputs of your DS P256 MKII available both as balanced 6.3mm jack and XLR connectors.

12. OUTPUT SOCKETS XLR & JACK

These are the audio outputs of your DSP 256 MKII. Matching phone jack and XLR connectors are wired in parallel.

CONNECTION :



EFFECTS & PARAMETERS

EFFECT	PARAMETER	EFFECT	PARAMETER
HALL1	REV TIME	DEL1	DELAY TIME
HALL2	REV TIME	DEL2	DELAY TIME
ROOM1	REV TIME	ECHO	DELAY TIME
ROOM2	REV TIME	DEL&REV	DELAY TIME

WARRANTY CONDITIONS

BST equipment is covered by a 1-year warranty on parts and labour except for Crossfaders (90 days).

The following rules apply from the day the equipment leaves the factory:

The date on the invoice is considered to be the date the warranty begins.

Only companies approved by BST are allowed to work on the equipment. Warranty becomes void when other service technicians open the equipment.

During warranty period, defective equipment must be sent by pre-paid mail in the original box.

BST will return the goods by pre-paid mail during the first year of warranty; thereafter the mailing cost is to be paid by the recipient

Potentiometers have a limited lifetime and are not covered by the manufacturer for more than normal use.

For all service enquiries, refer to your local distributor, as he is best able to help you.

Specifications :

INPUTS :

socket :	XLR & JACK 6.35
Type :	Balanced
Impédance :	60 KOhms (balanced)
	30 KOhms (unbalanced)
control range :	-to +10dbV

OUTPUTS :

socket :	XLR & JACK 6.35
Type :	Balanced
Impédance :	600 Ohms (balanced)
	250 Ohms (unbalanced)
bandwidth :	20Hz – 16KHz
S/N ratio :	>90dB
Distortion :	0.01% (1KHz)

A/D D/A :	24 Bits
Power supply :	110/220V, 50/60Hz
Dimensions :	482.6x44x190.5mm
Weight :	2.15Kg