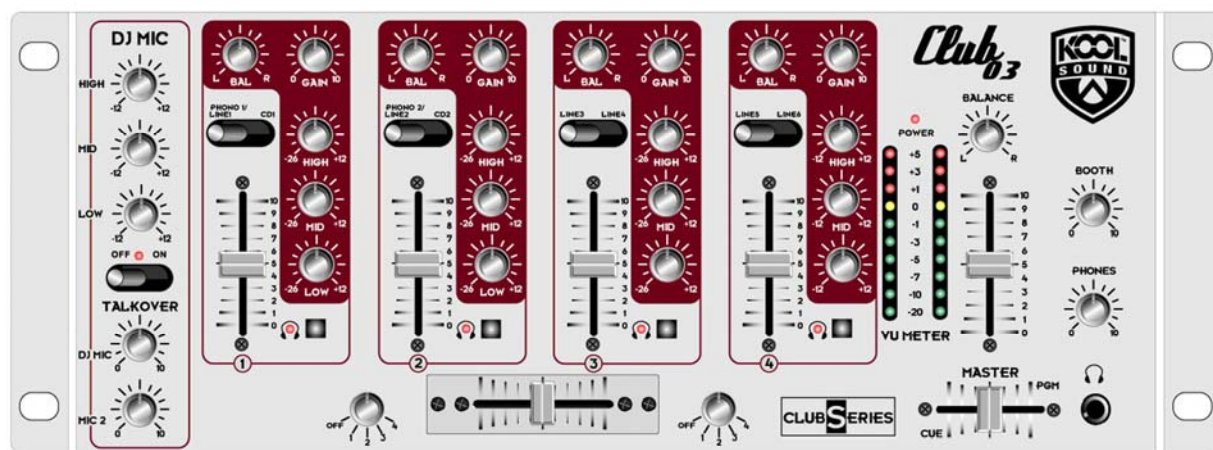


CLUB 03

Mixer da rack 19"

Manuale d'istruzioni



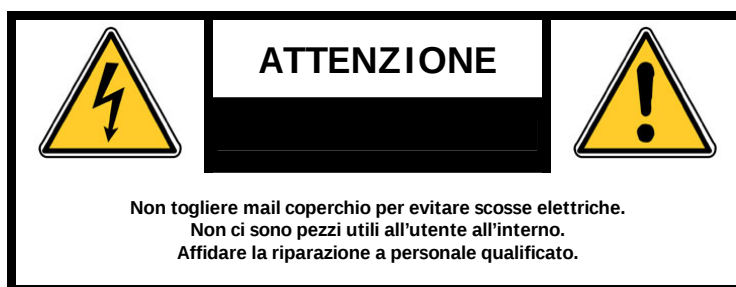
Avvertenze

Leggete attentamente questa sezione prima di utilizzare l'apparecchio

Grazie per aver scelto questo prodotto. Abbiamo messo il massimo della cura nella sua concezione e fabbricazione. Per trarre vantaggio da tutte le sue funzionalità vi consigliamo di leggere con attenzione questo manuale. Conservatelo onde potervi far riferimento in caso di necessità.

Consigli di utilizzo e di sicurezza

Attenzione! Questo sistema audio é alimentato da una tensione pericolosa a 230V. Non toccate mai l'interno dell'apparecchio onde evitare il rischio di scosse elettriche. Inoltre la manomissione del prodotto fa venir meno ogni diritto alla garanzia.



Rispettare scrupolosamente i seguenti punti :

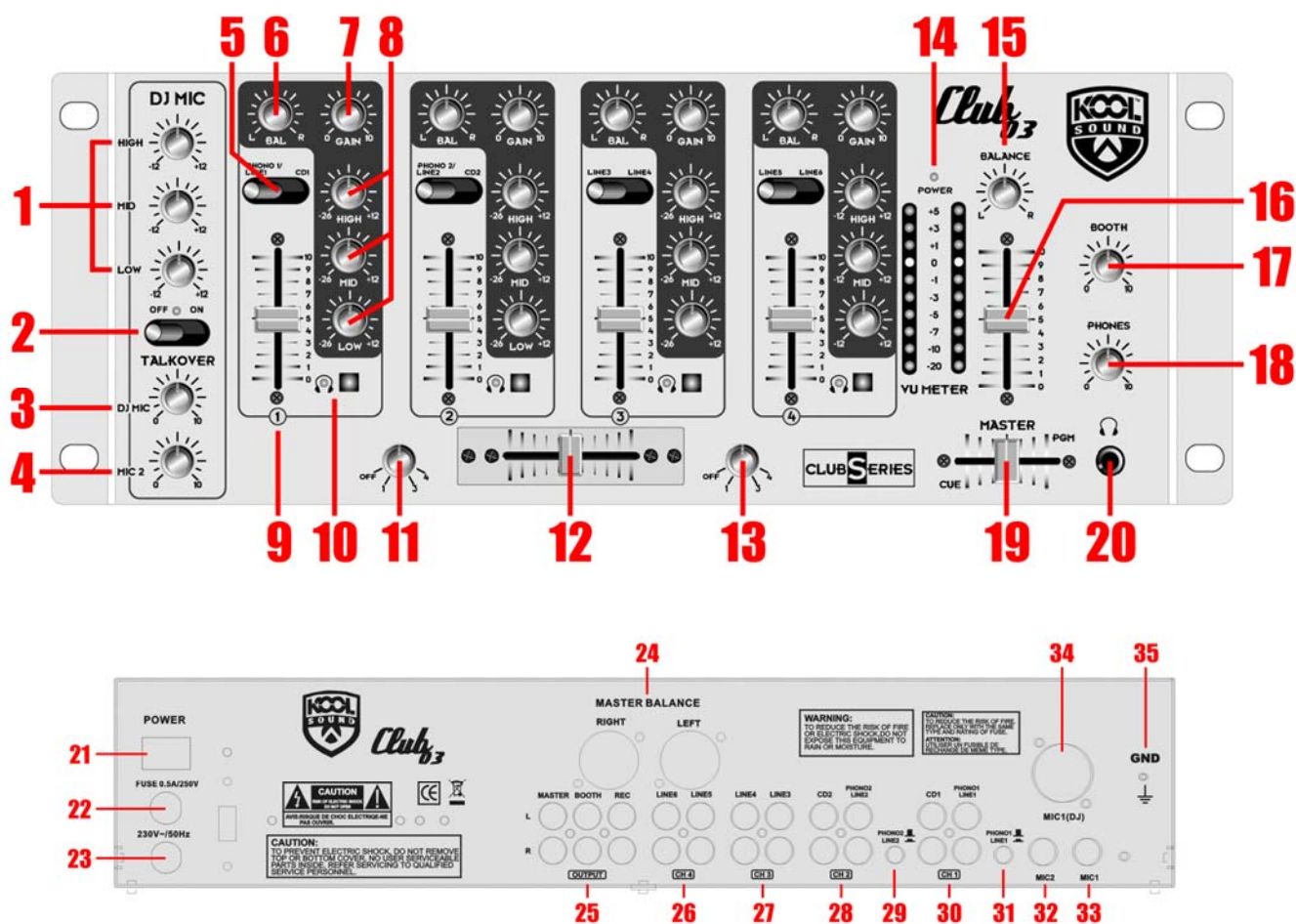
- L'apparecchio può essere usato solo in ambienti interni. Proteggetelo dall'acqua, dall'umidità e dal calore (temperatura autorizzata : 0 – 40 °C).
- Non poggiare mai recipienti contenenti liquidi sull'apparecchio. Non fatelo mai funzionare e scollegatelo quando :
 - Compaiono dei danni sul sistema o sul cavo.
 - Dopo una caduta o una botta il prodotto presenta dei problemi.
 - Rilevate un malfunzionamento. In tutti questi casi l'apparecchio deve essere riparato da un tecnico specializzato.
- Non scollegate mai l'apparecchio tirando il cavo di alimentazione.
- Per la pulizia utilizzate esclusivamente un panno morbido e asciutto, mai prodotti chimici o acqua.
- Viene declinata ogni responsabilità in caso di utilizzo diverso da quello per cui il prodotto è stato concepito o di manomissione/riparazione da parte di persone non autorizzate.

- Una volta che intendete disfarvi del prodotto portatelo in un apposito sito di smaltimento per evitare che possa inquinare l'ambiente.



Funzionamento

Descrizione



CANALE DJ MIC:

1. **Correttore di tonalità (HIGH/MID/LOW)** : Questi potenziometri regolano rispettivamente nell'arco di ± 12 dB le frequenze alte, medie e basse del segnale del microfono DJ e del MIC 2.
2. **Commutatore d'attenuazione (TALK OVER)**: Ha due posizioni e funziona come segue : in posizione OFF (spia spenta), il microfono è utilizzato come tutti gli altri ingressi. In posizione ON (spia accesa) un sistema elettronico attenua il livello delle sorgenti operative quando si prende la parola al microfono.
3. **Regolazione livello d'ingresso DJ MIC** : Regola il livello d'ingresso del microfono DJ per ottenere il livello di volume desiderato.
4. **Regolazione livello d'ingresso MIC 2** : Regola il livello d'ingresso del MIC 2 per ottenere il livello di volume desiderato.

CANALI STEREO (canali 1-4) e MONO (canali 6 -8)

5. **Selettori d'ingresso** : Questi commutatori consentono la selezione della sorgente d'ingresso dei canali 1-4 (PHONO/LINE o CD per i canali 1 e 2, LINE/LINE per i canali 3 e 4). Le sorgenti sono collegate sulla parte posteriore della console.
6. **Regolazione balance canali (BAL)** : Questi potenziometri consentono di regolare i balance sinistro (L) e destro (R) dei canali 1 - 4.
7. **Regolazione dei guadagni di canale (GAIN)** : Regolano i livelli dei segnali d'ingresso dei canali da 1 a 4.
8. **Correttore di tonalità (HIGH/MID/LOW)** : Questi potenziometri regolano rispettivamente nell'arco di $-26 / +12$ dB le frequenze alte, medie e basse del segnale d'ingresso dei canali da 1 a 4.
9. **Regolazione dei livelli d'ingresso (canali 1 - 4)** : Questi potenziometri lineari (faders) disposti in verticale regolano il livello degli ingressi dei canali da 1 a 4 per ottenere il livello di volume desiderato.
10. **Tasti d'ascolto cuffia (🎧)** : Questi comandi consentono la selezione del canale che si desidera ascoltare in cuffia. Quando il canale è selezionato, la spia si accende. Premendo di nuovo questo comando la selezione è annullata e la spia si spegne.
11. **Selettore di assegnazione sinistro** : Questo selettore consente di assegnare i canali 1 - 4 al lato sinistro del Crossfader.
12. **Crossfader** : Questo potenziometro lineare posizionato orizzontalmente consente l'unione due sorgenti assegnate per mezzo dei selettori. E' rimovibile per essere facilmente sostituito.
13. **Selettore di assegnazione destro** : Questo selettore consente di assegnare i canali 1 - 4 al lato destro del Crossfader.

REGOLAZIONI :

Vu-metre Master sinistro e destro (VU METER) : Indicazione visiva del livello di uscita MASTER (verso l'amplificatore). Quando la console è sotto tensione la spia POWER si accende.
Attenzione ! Quando i LED rossi si accendono il segnale è troppo elevato. Questo può comportare una distorsione del suono ma anche un danneggiamento dell'impianto. Diminuite

dunque il segnale con l'aiuto del potenziometro MASTER (16), dei potenziometri lineari dei canali (9), o dei gain (7).

14. **Regolazione balance** : Questo potenziometro permette di regolare il balance sinistro (L) e destro (R) di uscita verso l'amplificatore.
15. **Regolazione livello di uscita (MASTER)** : Questo potenziometro lineare consente di regolare il livello di uscita verso l'amplificatore principale.
16. **Regolazione livello di uscita (BOOTH)**: Questo potenziometro lineare consente di regolare il livello di uscita verso l'amplificatore secondario (ritorno DJ per esempio).
17. **Regolazione volume cuffia (PHONES)** : Questo potenziometro regola il livello d'ascolto in cuffia.
18. **Selettore d'ascolto (CUE/PGM)** : Questo selettore a sei posizioni permette di selezionare la sorgente che si vuole gestire in cuffia con la possibilità di ascoltare la selezione pre-ascolto per canale (CUE) o il segnale di uscita miscelato (PGM), con la possibilità di effettuare una fusione.
19. **Presa cuffia** : Connettore Jack (diametro 6,35 mm) per il collegamento di una cuffia.

PANNELLO POSTERIORE :

20. **INTERRUTTORE POWER (ON/OFF)** : Per l'accensione e lo spegnimento dell'apparecchio.
Attenzione ! Prima di toccare questo interruttore accertatevi che i livelli MASTER e BOOTH della console e del vostro amplificatore siano al minimo.
21. **Porta fusibile (FUSE)** : Il fusibile protegge il mixer contro possibili anomalie. Se il mixer, pur essendo collegato alla corrente e avendo l'interruttore su ON, non funziona, verificate lo stato del fusibile. In caso di necessità sostituitelo con un altro con le stesse caratteristiche (0,5 A - 250 V).
22. **Cavo alimentazione**: Cavo di alimentazione della console da collegare alla corrente (230 V / 50 Hz).
23. **Uscita simmetrica (MASTER BALANCE)** : Questa uscita bilanciata su prese XLR è controllata dal potenziometro MASTER. Dovete collegare questa uscita all'amplificatore principale.
24. **Connettori uscite asimmetriche MASTER, BOOTH e REC** : Questi connettori Cinch (RCA) asimmetrici consentono rispettivamente il collegamento verso gli amplificatori (principale e secondario) e verso un apparecchio di registrazione (di cassette, MiniDisc o CD audio)
25. **Connettori ingressi LINE5 e LINE6 (canale 4)** : Questi connettori Cinch (RCA) consentono il collegamento di apparecchi di tipo « Line » (come un lettore CD, MiniDisc o lettore cassetta). Corrispondono al canale 4 della console.
26. **Connettori d'ingresso LINE3 e LINE6 (canale 3)** : Questi connettori Cinch (RCA) consentono il collegamento di apparecchi di tipo « Line » (come un lettore CD, MiniDisc o lettore cassetta). Corrispondono al canale 3 della console.
27. **Connettori d'ingresso CD2 e PHONO2/LINE2 (canale 2)** : Questi connettori Cinch (RCA) consentono il collegamento di apparecchi di tipo « Line » (come un lettore CD, MiniDisc o lettore cassetta) per gli ingressi CD e LINE, e di un apparecchio di tipo « Phono » (giradischi) per l'ingresso PHONO (vedere 29). Corrispondono al canale 2 della console.
28. **Selettore tipo d'ingresso PHONO2/LINE2** : Posizionate il tasto a pressione su PHONE o LINE a seconda del tipo di apparecchio collegato a questo ingresso.

29. **Connettori d'ingresso CD 1 e PHONO 1/LINE 1 (canale 1) :** Questi connettori Cinch (RCA) consentono il collegamento di apparecchi di tipo « Line » (come un lettore CD, MiniDisc o lettore cassetta) per gli ingressi CD e LINE, e di un apparecchio di tipo « Phono » (giradischi) per l'ingresso PHONO (vedere 31). Corrispondono al canale 1 della console.
30. **Selettore tipo d'ingresso PHONO1/LINE1 :** Posizionate il tasto a pressione su PHONE o LINE a seconda del tipo di apparecchio collegato a questo ingresso.
31. **Presa microfonica (MIC2) :** Connettore Jack (diametro 6,35 mm) per il collegamento di un microfono corrispondente al canale DJ MIC della console.
32. **Presa microfonica (MIC1) :** Connettore Jack (diametro 6,35 mm) per il collegamento di un microfono corrispondente al canale DJ MIC della console.
33. **Presa microfonica (MIC1 DJ) :** Connettore XLR (simmetrico) per il collegamento di un microfono corrispondente al canale DJ MIC della console.
34. **Connettore massa :** Se necessario potete collegare i giradischi a questo connettore per eliminare i ronzii.

Caratteristiche tecniche

Sensibilità/Impedenza d'ingresso MIC DJ	1 mV / 1 k Ω
Sensibilità/Impedenza d'ingresso PHONO	3 mV / 50 k Ω (RIAA)
Sensibilità/Impedenza d'ingresso CD/LINE	150 mV / 100 k Ω
Livello/impedenza di uscita MASTER	1,5 V / 600 Ω
Livello/impedenza di uscita REC	775 mV / 600 Ω
Equalizzatore MICRO (HIGH/MID/LOW)	± 12 dB
Equalizzatore PHONO/CD/LINE (HIGH/MID/LOW)	-26 dB à +12 dB
Risposta in frequenza	20 Hz à 20 kHz $\pm 0,5$ dB
Distorsione armonica	0,02 %
Rapporto segnale/rumore MICRO/PHONO	70 dB
Rapporto segnale/rumore CD/LINE	80 dB
Impedenza cuffia	Max. 200 mW 8 Ω

Condizioni di garanzia

I prodotti KOOL SOUND sono coperti da un anno di garanzia (dalla fattura di vendita).

- Soltanto i centri assistenza autorizzati possono intervenire sugli apparecchi. In caso contrario la garanzia decade.
- Durante il periodo di garanzia il prodotto deve essere reso in porto franco nell'imballo originale completo.
- I potenziometri hanno una durata limitata: non sono pertanto garantiti in caso di usura.
- I componenti danneggiati per errato collegamento non saranno coperti da garanzia.

Per richiedere l'autorizzazione al reso andate sul nostro sito www.karmaitaliana.it e premete il tasto "ASSISTENZA" sulla home page

La presentazione e le specifiche del prodotto possono essere modificate senza preavviso

CLUB03/V1.0/01-07