GLEMM

MXD 06 MXD 08 MXD 10

Mixer microfonico Microphone mixer

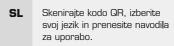
MANUALE DI ISTRUZIONI

Instruction Manual

INDICE / INDEX

• ITALIANO PAG. 4
• ENGLISH PAG. 8

- PT Digitalize o código QR, selecione o seu idioma e descarregue o manual de instruções.
- Es Escanea el código QR, selecciona tu idioma y descarga el manual de instrucciones.
- FR Scannez le code QR, sélectionnez votre langue et téléchargez le manuel d'instructions.
- DE Scannen Sie den QR-Code, wählen Sie Ihre Sprache und laden Sie die Bedienungsanleitung herunter.
- PL Zeskanuj kod QR, wybierz swój język i pobierz instrukcję obsługi.
- GR Σαρώστε τον κωδικό QR, επιλέξτε τη γλώσσα σας και κατεβάστε το εγχειρίδιο οδηγιών.
- **SK** Naskenujte QR kód, vyberte jazyk a stiahnite si návod na použitie.



- HR Skenirajte QR kod, odaberite svoj jezik i preuzmite priručnik s uputama.
- Skannaa QR-koodi, valitse kieli ja lataa käyttöohje.





CONTENUTO DELLA CONFEZIONE / PACKAGING CONTENT



MIXER Mixer



CAVO DI ALIMENTAZIONE.
Power cable



MANUALE Instructions



All'apertura della confezione controllate che il prodotto sia integro e che siano presenti tutti i componenti. Comunicate immediatamente al venditore eventuali danni o mancanze.

When you open the package check that product is in good condition and that all the parts are present. Immediately notify the seller if any part is damaged or missing.

SEGUICI E SCOPRI LE ULTIME NOVITA'

L'acquisto del tuo nuovo prodotto è solo la partenza per uno strardinario viaggio nel mondo dei prodotti KARMA.

Migliaia di articoli in costante aggiornamento che potrai conoscere anche tramite I nostri canali social. Iscriviti subito per non perdere I post sui prodotti più interessanti del momento.

FOLLOW US AND DISCOVER THE LAST NEWS

By purchasing your new product you have just started an extraordinary journey across the world of KARMA products.

Thousands of constantly updated items that you can discover also on our social channels.

Sign up now and don't miss the posts on the most interesting products of the moment.



INSTAGRAM:

https://www.instagram.com/karmaitaliana



FACEBOOK:

https://www.facebook.com/karmaitaliana.it



YOUTUBE:

https://www.youtube.com/@karma.italiana

GRAZIE PER IL VOSTRO ACQUISTO

Il prodotto da Lei acquistato è frutto di un'accurata progettazione da parte di ingegneri specializzati. Per la sua fabbricazione sono stati impiegati materiali di ottima qualità per assicurarne il funzionamento nel tempo. Il prodotto è stato realizzato in conformità alle normative imposte dall'Unione Europea, garanzia di affidabilità e sicurezza.

Vi preghiamo di leggere attentamente questo manuale prima di iniziare ad utilizzare l'apparecchio al fine di sfruttarne appieno le potenzialità.

Augurandoci che rimarrete soddisfatti del vostro acquisto, vi ringraziamo nuovamente per la fiducia riposta nel nostro marchio e vi invitamo a visitare il nostro sito internet www.glemm.eu dove troverete l'intera gamma dei prodotti, insieme ad informazioni ed aggiornamenti utili.

ATTENZIONE: Il presente manuale si riferisce a 3 diversi apparecchi che differiscono tra loro solo per il numero di canali microfonici supportati (4, 6 o 8).



PRECAUZIONI ED AVVERTENZE

- Leggete con attenzione le istruzioni riportate su questo manuale e seguitele scrupolosamente.
- Conservate il manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete a 100 -240V. Non apritelo, non smontatelo e non cercate di intervenire al suo interno. In caso di utilizzo improprio esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- Il prodotto è destinato ad uso professionale e l'installazione deve essere effettuata esclusivamente da tecnici specializzati, competenti di impanti elettrici e di sonorizzazione. In caso di installazione o collegamenti errati il produttore non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o cose.
- Assicuratevi sempre che la tensione della rete elettrica corrisponda a quella indicata sul prodotto. Un voltaggio errato danneggerebbe seriamente l'apparecchio.
- Prima di effettuare collegamenti con altri dispositivi controllate che tutti gli apparecchi siano scollegati dall'alimentazione e che i volumi siano posti sul minimo.
- Il prodotto non è adatto per usi esterni. Per evitare il rischio di cortocircuiti non esponetelo a temperature elevate (oltre i 40°), pioggia o umidità.
- Evitate che nel prodotto entrino liquido infiammabile, acqua o oggetti metallici.
- Non toccate il prodotto con le mani bagnate.
- Non posizionate recipienti pieni di liquido, come ad esempio vasi, sull'apparecchio o in prossimità di esso.
- Installate il prodotto in posizione stabile e areata, lontano da fonti di calore e non ostruite le prese d'aria.
- Trattate l'apparecchio e i suoi comandi con la dovuta delicatezza, evitando vibrazioni, cadute o colpi.
- Se il prodotto non si accende controllate il fusibile e se necessario sostituitelo con uno dello stesso tipo e amperaggio, dopo aver scollegato l'apparecchio dall'alimentazione.
- In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza autorizzata. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero creare gravi danni sia all'apparecchio che alle persone.
- Non accendere e spegnere il prodotto a brevi intervalli: potrebbe ridurre la durata del dispositivo
- Scollegate l'unità dall'alimentazione quando non è in uso.
- Non staccate il cavo di alimentazione tirandolo dal filo. Non tagliate modificate o piegate il cavo di alimentazione e controllate sempre che sia in buone condizioni.
- Lasciate raffreddare il prodotto prima di effettuare pulizia o manutenzione.
- Per la pulizia del prodotto usate esclusivamente un panno asciutto o leggermente umido, evitando solventi o detersivi di qualsiasi genere.
- Tenete i bambini lontano dal dispositivo.



Per evitare possibili danni all'udito, limitare il tempo di ascolto a volumi elevati.



AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA, NON TOGLIETE IL COPERCHIO, NON CONTIENE PARTI UTILI PER L'UTENTE. PER L'ASSISTENZA FATE RIFERIMENTO A PERSONALE QUALIFICATO



Questo simbolo vi avverte della presenza di istruzioni d'uso e manutenzione importanti, nel manuale o nella documentazione che accompagna il prodotto



Questo simbolo vi avverte della presenza di materiale non isolato "sotto tensione" ad elevato voltaggio, all'interno del prodotto, che può costituire pericolo di folgorazione per le persone.



Questo simbolo indica il rischio di danni all'udito in caso di ascolto prolungato a volumi elevati.



Il marchio CE indica che questo prodotto è conforme alle direttive europee e relative normative ad esso applicabili.



La documentazione di conformità in forma completa è reperibile presso la società Karma Italiana Srl.

Ai sensi del Decreto Legislativo $N^{\circ}49$ del 14 Marzo 2014 - " Attuazione delle Direttive 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)".

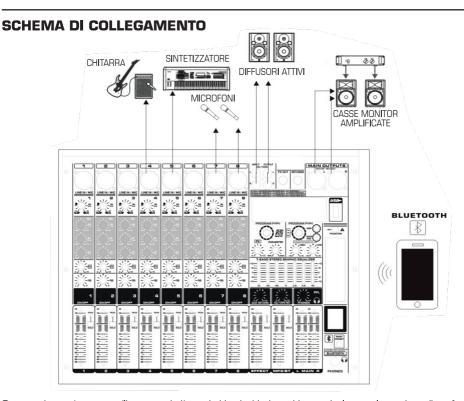
Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura integra dei componenti essenziali giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno oppure 1 a zero per le apparecchiature aventi lato maggiore inferiore a 25 cm. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dimessa al reciclaggio, al trattamento e allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs n. Decreto Legislativo N° 49 del 14 Marzo 2014.

CONDIZIONI DI GARANZIA

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative nazionali ed Europee. Per le condizioni complete di garanzia e per effettuare richieste di assistenza visitate il sito: www.karmaitaliana.it - www.qlemm.eu

- La garanzia copre i difetti di fabbrica ed i guasti verificatisi nei primi 2 anni dalla data di acquisto.
 Nel caso di acquisto con fattura, la garanzia è limitata ad 1 anno.
- Sono esclusi i guasti causati da imperizia o da uso non appropriato dell'apparecchio
- La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio risulti manomesso.
- La garanzia non prevede necessariamente la sostituzione del prodotto.
- Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le batterie, le manopole, gli interruttori, e le parti asportabili o consumabili.
- Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del proprietario dell'apparecchio
- A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione della fattura o scontrino d'acquisto.
- In caso di invio in assistenza è importante che il prodotto sia completo dell'imballo originale: vi raccomandiamo quindi di conservarlo.

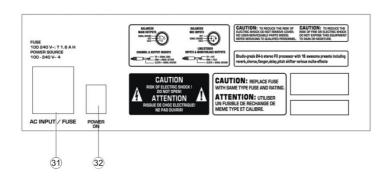
Vi suggeriamo anche di procedere alla registrazione del prodotto sul nostro sito internet, www.karmaitaliana.it loggandovi nell'area riservata. Avrete così la possibilità di tener traccia della validità della garanzia e di ricevere aggiornamenti sui nostri articoli.



Questo mixer può essere utilizzato per i più svariati impieghi: in ambito musicale , per la gestione di conferenze, in palestre, scuole, ecc...

Lo schema mostra una classica situazione nella quale vengono collegati sia microfoni che strumenti musicali. Il segnale miscelato, incluso quello proveniente ad esempio da uno smartphone tramite bluetooth, viene inviato ad un amplificatore e quindi ai relativi diffusori (piuttosto che direttamente a casse amplificate). Alle prese "tape out" sono stati collegati altri 2 diffusori amplificati usati come monitor.

RETRO



La figura mostra la presa di alimentazione (31) e il tasto di accensione (32) posti sul retro del mixer. Assicuratevi di collegare sempre l'apparecchio con il voltaggio corretto. In caso di necessità il fusibile, contenuto nella presa di alimentazione, potrà essere sostituito dopo aver scollegato il mixer dalla presa elettrica.

FUNZIONAMENTO



Prima di effettuare i collegamenti, assicuratevi che l'unità sia scollegata dalla presa elettrica. Tutti i collegamenti devono avvenire ad apparecchio spento.

LINE IN/MIC (1-2): Queste prese si usano per segnali di livello microfonico o linea. Usando un connettore XLR (1) si otterrà un segnale bilanciato e sarà possibile sfruttare l'alimentazione phantom +48V per microfoni a condensatore.

Attenzione: se l'alimentazione phantom +48V è attiva, non collegate sorgenti sbilanciate all'ingresso XLR. Per evitare disturbi audio, disattivate sempre il canale quando inserite o disinserite l'alimentazione phantom +48V e quando collegate o scollegate i cavi.

E' disponibile anche una presa 6,3mm sbilanciata (2) per microfoni dinamici dotati di tale spina.

TRIM (3): Permette di regolare il livello di guadagno del segnale d'ingresso del rispettivo canale. Si suggerisce di regolare il relativo vu-meter sul livello medio "O", in modo che il led PEAK non resti stabilmente acceso. Una volta impostato il livello del gain, utilizzate gli appositi fader (8) per bilanciare ogni segnale del mixaggio e regolare i volumi dei canali.

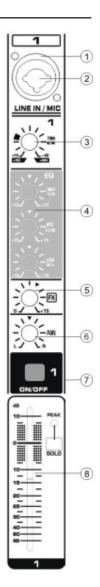
EQ (4): Questi 3 comandi permettono di regolare l'incidenza delle tonalità alte, medie e basse sul segnale audio del canale.

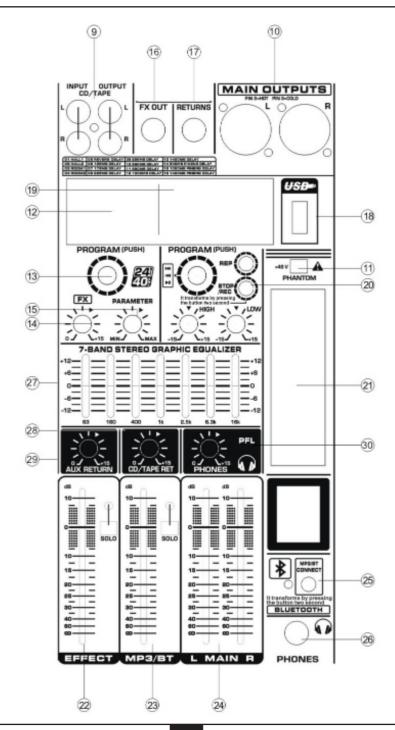
FX (5): Regola il livello di effetto applicato al segnale audio del canale.

PAN (6): Ha la funzione di distribuire il livello di segnale tra i canali di sinistra e destra, in modo da ottenere un effetto simile alla stereofonia

ON/OFF (7): La pressione del tasto attiva o disattiva il canale in miscelazione. Alla pressione il tasto si illuminerà.

SLIDER (8): Muovendolo alza o abbassa il volume del canale in miscelazione. Il led PEAK indica i picchi di segnale e non deve mai rimanere acceso fisso. Il tasto SOLO consente di inserire il canale nel preascolto in cuffia.





CD/TAPE (9): A queste prese possono essere collegati dei segnali di linea in uscita e in entrata, spesso dedicati a registratori. Il volume in miscelazione è regolabile tramite il comando rotante [28].

FX OUT (16): Invia il segnale dei canali impostati tramite il comando rotante FX (5). Il segnale elaborato verrà restituito alla presa RETURNS (17) e quindi messo in miscelazione.

MAIN OUT (10): Sono due prese XLR dalle quali esce il segnale miscelato destinato all'amplificatore.

DISPLAY BT/MP3 (19): Mostra le informazioni relative al brano riprodotto (tempo e n. traccia), oltre che quelle relative alla ripetizione dei brani e alla sezione bluetooth.

DISPLAY DSP (12): Mostra l'effetto DSP impostato. Sono disponibili 16 settaggi. Il DSP opera a 24bit e 40Khz.

PRESA USB (18): Qui potete collegare una chiavetta o un disco esterno per la riproduzione dei brani MP3 in esso memorizzati. La formattazione del supporto deve essere FAT32.

MODULO DSP: Contiene la manopola principale (13) che consente di selezionare l'effetto (ruotandola) e di confermare la scelta (premendola), oltre ad altri due comandi rotanti per regolare il livello dell'effetto (14) e i suoi parametri (15).

MODULO MP3/REC (20): Contiene il selettore di traccia (se premuto conferma la scelta), le regolazioni di toni alti e bassi delle tracce e due tasti rispettivamente per la ripetizione dei brani (uno, tutti, una cartella o casuale) e per la registrazione. Premete brevemente il tasto REC per impostare la funzione registrazione, premete la manopola principale per avviare la registrazione o metterla in pausa, mentre tenendo premuto il tasto REC si interrompe la registrazione.

PHANTOM +48V (11): Attiva l'alimentazione +48V sulle prese XLR dei canali 1-4. Serve ad alimentare microfoni a condensatore che richiedono tale tensione.

Attenzione: non inserite altri microfoni a tasto premuto; rischierete di danneggiare gli apparecchi.

EQUALIZZATORE (27): A 7 bande per una perfetta equalizzazione del segnale miscelato.

VU METER (21): Mostra il livello del signale in uscita o di quello in preascolto. Indica anche i picchi di segnale. Abbiate cura che i livelli non siano eccessivamente alti per evitare distorsioni o danneggiamento degli apparecchi.

EFFECT (22): Regola il livello degli effetti sull'intera miscelazione.

MP3/BT (23): Regola il volume del modulo Mp3 in miscelazione.

MAIN L/R (24): Sono i due slider che regolano il livello di volume generale in uscita.

BLUETOOTH (25): Tenendolo premuto attiverete la ricevente Bluetooth. Cercate il mixer sul menù bluetooth del vostro smartphone e abbinatelo per poter inviare l'audio al mixer. Tenete premuto nuovamente il tasto per uscire dalla funzione bluetooth. I comandi basilari (avanti, indietro, play/stop) saranno controllabili sia da mixer che da smartphone.

PRESA PHONES (26): Presa per cuffia con jack 6,3mm. Per poter acoltare i canali in cuffia premete il relativo tasto "SOLO". Il led PFL posto accanto al volume cuffia si illuminerà. Con preascolto attivo, i VU-METERS (21)indicheranno il livello in cuffia.

AUX RETURN (29): Regola il livello del segnale di ritorno AUX.

PFL/PHONES (30): Regola il livello del segnale di preascolto in cuffia.

CARATTERISTICHE TECNICHE	
ALIMENTAZIONE	100V -240V ~
CANALI TOTALI	6 (MXD 06), 8 (MXD 08), 10 (MXD 10)
FUNZIONI	Mp3 (tramite USB - FAT 32), Bluetooth, Echo, REC, PC link, FX in/out, PFL
PHANTOM	+48V, su canali bilanciati XLR
INGRESSI MICROFONICI	4 (MXD 06), 6 (MXD 08), 8 (MXD 10), connettori XLR bilanciati Risposta in freq: <10Hz-150kHz(-1dB)/ <10Hz-200kHz(-3dB) Range guadagno: +10 - 60dB Livello massimo ingresso: + 12dBu - +10dB (gain)
INGRESSI DI LINEA	4 (MXD 06), 6 (MXD 08), 8 (MXD 10), - jack 6,3mm bilanciato Range guadagno: da -10 a +40dB Livello massimo in ingresso: 30 dBu
INGRESSI STEREO	1 tramite RCA - Livello massimo ingresso: +22dBu
AUX SEND	Connettore jack 6,3mm sbilanciato - Livello max uscita: +22 dBu
AUX RETURN	Connettore jack 6,3mm bilanciato - Livello max ingresso: +22 dBu
USCITE PRINCIPALI	Connettori XLR bilanciati - Livello max uscita +28dBu / +22dBu
USCITE CUFFIA	Connettore jack 6,3mm - Livello max uscita +19dBu/150 Ω(+25dBm)
DSP	Delta-Sigma a 24 bit, oversampling 64/128 volte Freq. campionamento 40kHz
EFFETTI	16
EQUALIZZATORE	7 Bande Toni canali mono : bassi, medi, alti Toni canali stereo: bassi, medio-bassi, medio-alti, alti
BLUETOOTH	Vers. 5.0
REGISTRAZIONE	Su supporto USB
VU-METERS	L/R a led
DIMENSIONI	295 x 100 x 310 mm (MXD 06) 295 x 100 x 360 mm (MXD 08) 295 x 100 x 410 mm (MXD 10)
PESO	2,9 Kg (MXD 06) 3,35 Kg (MXD 08) 3,85 Kg (MXD 10)

ϵ

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA' UE

Il fabbricante, KARMA ITALIANA SRL, dichiara che il tipo di apparecchiatura radioelettrica mixer MXD 06, MXD 08, MXD 10 è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: www.karmaitaliana.it

Karma Italiana Srl

THANK YOU FOR YOUR PURCHASE

The product you have purchased is the result of careful planning by specialized engineers. High quality materials were used for its construction, to ensure its functioning over time.

The product is manufactured in compliance with the strict regulations imposed by the European Union, a guarantee of reliability and safety.

Please read this manual carefully before starting using the device in order to take advantage of its full potential.

Hoping that you will be satisfied of your purchase, we thank you again for your trust in our brand and we invite you to visit our website www.glemm.eu where you will find the whole range of our products, along with useful information and updates.

NOTE: This manual refers to 3 models differing from each other only in the number of available microphone channels (4, 6 or 8).



CAUTIONS AND WARNINGS

- Read and follow strictly the instructions contained in this manual.
- Keep this manual for future reference and include it if you give the product to another user.
- This device works with dangerous 100 240V mains power. Do not open, do not disassemble and don't try to operate inside it. In case of wrong use an electric shock may occur.
- The product is conceived for professional use. Its installation must be carried out exclusively by specialized technicians, skilled in electric and audio systems. In case of wrong installation or connections, the manufacturer doesn't take any responsibility for damages to people or objects.
- Make sure that the voltage indicated on the product matches with the power outlet voltage.
 A wrong voltage would seriously damage the fixture.
- Before making any connection with other devices, check that all the fixtures are disconnected from the power source and that all the volumes are set on minumum.
- The product is not suitable for outdoor use. To avoid the risk of shortcircuits don't expose it to high temperatures (above 40°), rain or humidity.
- Do not allow flammable liquid, water or metal objects to enter the product.
- Don't touch the product with wet hands.
- Do not place any recipients filled with liquids, such as vases, on top of or directly next to the appliance.
- Install the product in a stable and ventilated position, far from heat sources and don't obstruct
 the air vents.
- Use the fixture and its controls with due accuracy, avoiding falls, vibrations or impacts.
- If the product doesn't turn on, check the fuse and if necessary replace it with one of the same type and rating, after disconnecting the fixture from power.
- In the event of a serious operating problem, stop using the product immediately. Never try to repair it by yourself, but contact the authorized technical service center. Repairs carried out by unskilled persons could lead to serious damages both to the fixture and to people.
- Do not turn the product on and off at short intervals, it may reduce the life of the device.
- Disconnect the unit from power when it is not used.
- Never disconnect the product from the power source by pulling on the cord. Do not cut, kink, otherwise damage nor modify the power supply cord and periodically check that it is in good condition.
- Disconnect the unit from power and wait that it cools down before cleaning or maintenance.
- To clean the product, use only a dry or slightly damp cloth, avoiding solvents or detergents of any kind.
- Keep away from children's reach



To prevent possible hearing damage, do not listen at high volume levels for long periods.



WARNING: to reduce the risk of electric shock, do not remove the cover. No serviceable parts for the user inside. For servicing refer to qualified personnel.



This symbol alerts you to the presence of important operating and maintenance instructions, in the manual or in the documentation accompanying the product



This symbol alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure that might be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock. Do not open the product's case.



This symbols warns you of the risk of hearing damage in case of prolonged exposure to high volume levels.



The CE mark indicates that this product complies with the applicable European directives and their related standards. Compliance documentation in complete form is available at the company Karma Italiana Srl



Directive 2012/19/UE regarding electric and electronic equipment waste (WEEE).

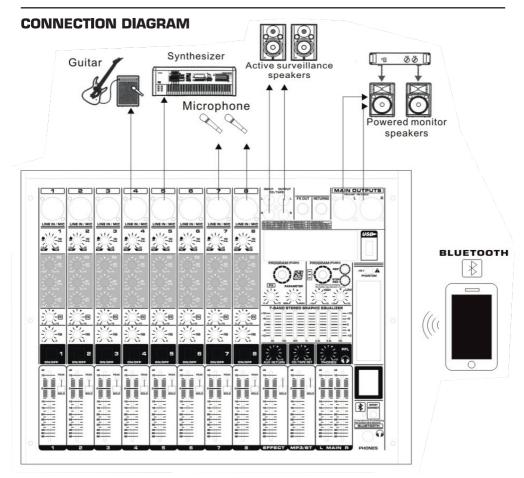
The symbol of the crossed-out dustbin indicates that the product at the end of its life must be collected separately from other waste. The user must, therefore, confer the fixture complete with all the essential components to an authorized disposal center for collection of electronic and electrical waste, or return it to the dealer when buying new equipment of equivalent type, at a rate of one to one, or one to zero if external dimension is less than 25cm. Appropriate separate collection to send the decommissioned equipment to recycling, treatment and environmentally compatible disposal helps to prevent negative impact on the environment and human health and promotes recycling of the materials making up the product. In Italy illegal dumping of the product by the user entails the application of administrative sanctions pursuant to Legislative Decree n. 49 (14/03/2014).

WARRANTY CONDITIONS

The product is covered by warranty according to current national and European regulations. For detailed warranty conditions and RMA requests please refer to our website: www.karmaitaliana.it - www.glemm.eu

- The warranty covers manifacturing defects and faults occurred in the first 2 years from the date of purchase. In case of purchase with invoice, the warranty is limited to 1 year.
- Damages caused by negligence or wrong use of the device are not covered by warranty.
- The warranty is no longer effective if the item is modified or disassembled by not authorized people.
- This warranty doesn't necessarily envisage the product's replacement.
- External components, batteries, knobs, switches and any removable or subject to wear and tear parts are
 excluded from warranty.
- Shipment for the return of faulty items is at expense and risk of the owner.
- For all intents and porpuses the warranty is effective only upon exhibition of the invoice or of the purchase receipt.
- If you send the product for repair, it must be shipped with complete original packaging: we therefore
 recommend to save it.

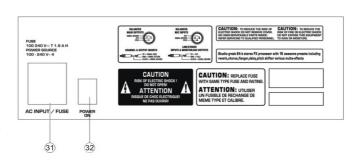
We also suggest to register your product on our website www.karmaitaliana.it, after signing in to access the reserved area. In this way you will have the possibility to keep track of the warranty validity and to receive updates on our items.



This mixer is suitable for a wide range of uses: musical performances, conferences, gyms, schools etc... The above diagram shows a typical situation, where both microphones and musical instruments are connected. The mixed signal, including the one coming for example from a smartphone via bluetooth, is sent to an amplifier and then to the speakers (or directly to amplified speakers). A further 2 amplified speakers, used as monitor speakers, have been connected to the "tape out" sockets.

REAR PANEL

The picture shows the power supply socket (31) and the on/off switch (32) on the mixer's rear panel. Always make sure to connect the fixture with the correct voltage. In case of necessity the fuse, included in the power socket, can be replaced after disconnecting the mixer from the mains.



OPERATION



Before making any connection, check that the unit is unplugged from the electrical outlet. All connections must be made with the appliance turned off.

LINE IN/MIC (1-2): These sockets are used for microphone or line signals. By using a XLR connector (1), you will obtain a balanced signal and it will be possible to use the +48V phantom power for condenser microphones.

Warning: If the +48V phantom power supply is activated, don't connect unbalanced sources to the XLR input. To avoid audio interferences, always disable the channel when you turn on/off the +48V phantom power and when you connect or disconnect the cables

A 6,3mm unbalanced socket (2) is also available for dynamic microphones equipped with this kind of connector.

TRIM (3): Use it to adjust the input signal's gain level of the related channel.

We suggest to set the vu-meter on the middle level "O", so that the PEAK led doesn't remain steady on.

Once the gain level is set, use the specific faders (8) to balance each mixing signal and to adjust the channels' volumes.

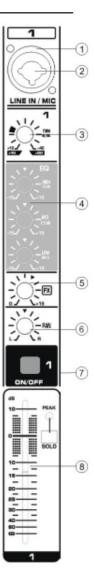
EQ (4): Use these 3 controls to adjust how treble, midrange and bass frequencies affect the channel's audio signal.

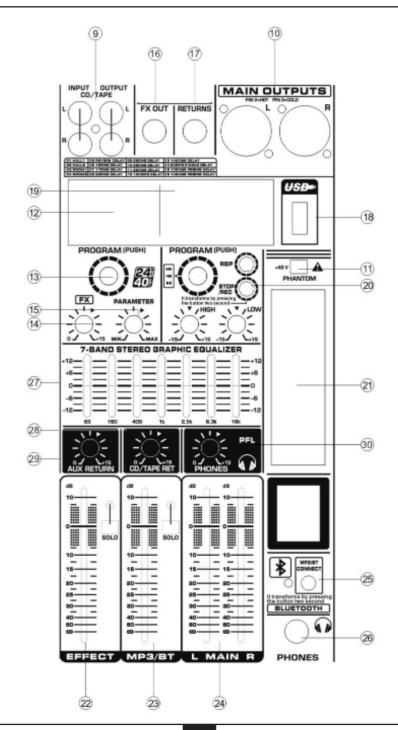
FX (5): It adjusts the level of the effect applied to the channel's audio signal.

PAN (6): It has the function of distributing the signal level between the left and right channels, in order to obtain a stereo like effect.

ON/OFF (7): Press this button to activate or disable the mixing channel. When pressed the button will light up.

SLIDER (8): Move it to raise the volume of the mixing channel. The PEAK led indicates signal peaks and must never remain steadily on. The SOLO button allows you to activate the headphone pre-listening on this channel.





CD/TAPE (9): It is possible to connect to these sockets output and input line signals, often intended for recorders. The mixing volume can be adjusted by means of the rotating control (28).

FX OUT (16): It sends the signal of the channels set via the rotating knob FX (5). The processed signal will be sent back to the RETURNS (17) socket and then mixed.

MAIN OUT (10): Two XLR sockets used as output of the mixed signal for the amplifier.

DISPLAY BT/MP3 (19): It shows information about the current track (time and track number) as well as those about track repeating and bluetooth section.

DISPLAY DSP (12): It shows the current DSP effect. 16 settings are available. The DSP operates at 24 bits and 40 Khz.

USB SOCKET (18): You can connect here a USB stick or an external disk to play the MP3 songs it contains. The device must be in FAT 32 format.

DSP MODULE: It includes the main knob (13) to select the effect (by rotating it) and to confirm the choice (by pressing it), as well as a further two rotating controls to adjust the level of the effect (14) and its parameters (15).

MP3/REC MODULE (20): It includes the track selector (press to confirm the choice), the controls to adjust the tracks' treble and bass and two buttons for song playback (one, all, a folder or random) and for recording. Press the REC button to set the recording function, which can be started or paused by pressing the main knob. Press again the REC button to stop recording.

+48V PHANTOM (11): It activates the +48V power supply on the XLR sockets of channels 1-4. It is intended to power condenser microphones requiring this voltage.

Warning: don't connect further microphones when the button is pressed; you will risk to damage the fixtures.

EQUALIZER (27): 7-band equalizer for a perfect equalization of the mixed signal.

VU METER (21): It shows the output or prelistening signal's level. It also indicates the signal peaks. Take care that the levels are not too high to avoid distorsions or damages to the fixtures.

EFFECT (22): It adjusts the level of the effects on the whole mixing.

MP3/BT (23): It adjusts the volume of the Mp3 module when mixing.

MAIN L/R (24): These two sliders adjust the level of the master output volume.

BLUETOOTH (25): Press and hold to activate the Bluetooth receiver. Scan for the mixer on the bluetooth menu of your smartphone and pair it to send audio to the mixer. Keep pressed again the button to exit the bluetooth function. The basic controls (forward, back, play/stop) can be adjusted both from the mixer and from the smartphone.

PHONES SOCKET (26): Socket for headphones with 6,3 mm jack. To listen for the channels in your headphone press the related button "SOLO". The PFL led next to the headphone volume will light up. When prelistening is active the VU-METERS (21) will show the headphone level.

AUX RETURN (29): It adjusts level of the AUX return signal.

PFL/PHONES (30): It adjusts the level of the headphone prelistening signal.

TECHNICAL SPECIFICATIONS	
POWER SUPPLY	100V -240V ~
TOTAL CHANNELS	6 (MXD 06), 8 (MXD 08), 10 (MXD 10)
FUNCTIONS	Mp3 (via USB - FAT 32), Bluetooth, Echo, REC, PC link, FX in/out, PFL
PHANTOM	+48V, on XLR balanced channels
MICROPHONE INPUTS	4 (MXD 06), 6 (MXD 08), 8 (MXD 10), balanced XLR connectors Freq. response: <10Hz-15OkHz(-1dB)/ <10Hz-20OkHz(-3dB) Gain range: +10 - 60dB Max input level: + 12dBu - +10dB (gain)
LINE INPUTS	4 (MXD 06), 6 (MXD 08), 8 (MXD 10) - 6,3mm jack balanced connector Gain range: from -10 to 40dB Max input level: 30 dBu
STEREO INPUTS	1 via RCA - Max input level: +22dBu
AUX SEND	6,3mm jack unbalanced connector - Max output level: +22 dBu
AUX RETURN	6,3mm jack balanced connector- Max input level: +22 dBu
MAIN OUTPUTS	XLR balanced connector - Max output level+28dBu / +22dBu
HEADPHONE OUTPUTS	6,3mm jack connector - Max output level +19dBu/150 Ω(+25dBm)
DSP	24bit - Sigma-Delta 64/128 times oversampling Sampling rate 40 kHz
EFFECTS	16
EQUALIZER	7 Bands Mono channels tones : low, mid , high Stereo channels tones: low, low-mid, high-mid, high
BLUETOOTH	Vers. 5.0
RECORDING	On USB
VU-METERS	L/R - 11 leds
DIMENSIONS	295 x 100 x 310 mm (MXD 06) 295 x 100 x 360 mm (MXD 08) 295 x 100 x 410 mm (MXD 10)
WEIGHT	2,9 Kg (MXD 06) 3,35 Kg (MXD 08) 3,85 Kg (MXD 10)

CE

EU COMPLIANCE DECLARATION

Hereby, KARMA ITALIANA SRL declares that the radio equipment type mixer MXD 06, MXD 08, MXD 10 is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: www.karmaitaliana.it.

Karma Italiana Srl

GLEMM

Prodotto da/ produced by:

KARMA ITALIANA SRL

Via Gozzano, 38 bis 21052, Busto Arsizio (VA) - Italy



Ver. 25.1 Made in China