

®
NICOLS
Lighting Effect



PAR LED 1418 Z IP
NOTICE D'UTILISATION

CONSIGNES DE SECURITE

Conservez le présent manuel avec l'équipement pour références ultérieures. En cas de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que la notice d'utilisation soit jointe à l'appareil afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.

Important:

En cas de dis-fonctionnements liés à une mauvaise utilisation de l'appareil et à un non-respect des consignes décrites dans cette notice, l'annulation de la garantie est applicable et votre revendeur pourra décliner toute responsabilité

- Déballer le produit et vérifiez qu'il n'y ait pas eu de dommages pendant le transport.
- L'appareil DOIT être installé et utilisé par du personnel qualifié.
- NE PAS laisser l'appareil à portée des enfants. Ne pas les laisser utiliser l'appareil.
- Utilisez des élingues de sécurité pour fixer l'appareil.
- L'appareil doit être installé dans un endroit aéré et bien ventilé. Placez-le à au moins 50 cm de tout objet ou de toute surface.
- Avant d'utiliser l'appareil, assurez-vous que l'alimentation soit compatible avec la tension locale.
- Il est important de relier le fil jaune/vert à la terre afin d'éviter tout risque de choc électrique.
- Température ambiante maximum : 40°C. Ne pas faire fonctionner l'appareil quand la température est au-dessus de 40 °C.
- NE PAS connecter l'appareil à un dimmer.
- Lors de la première utilisation, il peut y avoir un léger dégagement de fumée ou odeur, ceci est normal. Les effets vont disparaître au bout de 15 minutes environ.
- Assurez-vous qu'il n'y ait pas de produits inflammables à côté de l'appareil afin d'éviter tout risque de feu.
- Surveillez régulièrement le cordon d'alimentation. S'il est endommagé, veuillez les remplacer immédiatement.
- La température du boîtier peut atteindre 60°C. Ne jamais toucher l'appareil à mains nues pendant son fonctionnement .
- NE PAS verser des liquides inflammables et ne pas introduire d'objet dans l'appareil. Si cela arrivait, éteignez et débranchez immédiatement l'appareil.
- NE PAS utiliser l'appareil dans un endroit sale et poussiéreux. Nettoyez l'appareil régulièrement.
- NE PAS toucher les fils pendant le fonctionnement de l'appareil afin d'éviter tout choc électrique.
- NE PAS laisser le cordon d'alimentation s'enrouler avec d'autres câbles.
- Débranchez l'appareil avant de changer la lampe ou le fusible ou avant de faire toute réparation ou entretien de l'appareil.
- Remplacez le fusible par un de même type.
- Dans le cas de problèmes importants dans le fonctionnement de l'appareil, arrêtez l'appareil immédiatement.
- Ne jamais allumer ou éteindre l'appareil plusieurs fois d'affilée.
- NE PAS ouvrir l'appareil, il n'y a pas de pièces détachées que vous puissiez changer
- Ne jamais essayer de réparer l'appareil par vous-même. Les réparations faites par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages importants sur l'appareil. Veuillez contacter votre revendeur.
- Débranchez l'appareil du secteur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- Toujours utiliser le carton d'emballage d'origine lors du transport de l'appareil.
- NE JAMAIS regarder le faisceau lumineux directement.
- Ne JAMAIS manipuler les câbles d'alimentation avec les mains mouillées

Installation:

Vous pouvez installer l'appareil à l' EXTERIEUR ou à l'INTERIEUR , au plafond ou sur une structure. Utilisez les emplacements de fixation de la lyre d'accroche.

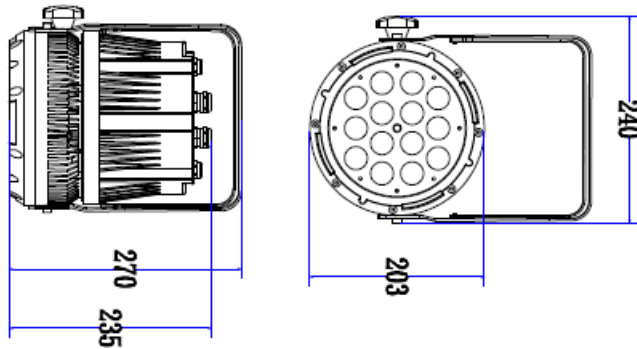
Nous vous recommandons de bien vouloir veiller à ce que l'appareil soit solidement fixé afin que l'appareil ne ressente aucune vibration pendant que celui-ci est en marche. Il ne doit pas glisser. Assurez-vous que la structure sur laquelle est fixé l'appareil est assez solide (pouvant soutenir 10 fois le poids de l'appareil).

Nous vous recommandons également d' utiliser une élingue de sécurité, celle-ci doit pouvoir supporter 12 fois le poids de l'appareil.

L'installation doit être faite par des professionnels. Assurez que votre installation soit hors de portée de toute personne et qu'elle ne gêne en aucun cas le passage.

1. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- * PAR LED 14x18W ZOOM
- * IP65
- * LEDs: 14 x 18W 6 en 1 RGBWA + UV + Full colour
- * Puissance: 252W
- * Canaux DMX: 3/ 4/ 5/ 7/ 8/ 9/ 14
- * Mode de pilotage: Auto, DMX, Master/Slave, musical
- * Dimmer: 0-100% / Strobe 0-20Hz
- * Angle d'ouverture: 8°-45°
- * Consommation: 270W
- * Alimentation: AC100-240V, 50/60Hz
- * Dimensions: 340 x 240 x 330 mm
- * Habillage : aluminium coulé sous pression, finition époxy
- * Poids: 7kg



2. INSTALLATION

- MONTAGE

Le produit peut être installé dans toutes les positions en utilisant la lyre de fixation. Le produit peut être incliné. En utilisant les molettes de réglages sur le côté de l'appareil

- REGLAGE DE L'APPAREIL

MODE STAG

14CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Rouge	0-255	0-255

3	Vert	0-255	0-255
4	Bleu	0-255	0-255
5	Blanc	0-255	0-255
6	Ambre	0-255	0-255

7	UV	0-255	0-255
8	Zoom	0-255	0-255
9	Strobe	0-10	Strobe OFF
		11-255	Vitesse du Strobe de lent à rapide
10	Color Macro	0-30	Pas de fonction
		31-50	Rouge 100%/ vert UP/ Bleu 0%
		51-70	Red DOWN/ vert 100%/ Bleu 0%
		71-90	rouge 0%/ vert 100%/ Bleu UP
		91-110	Rouge 0%/ vert DOWN/ Bleu 100%
		111-130	Rouge UP/ vert 0%/ Bleu 100%
		131-150	Rouge 100%/ vert 0%/ Bleu DOWN
		151-170	Rouge 100%/ vert UP/ Bleu UP
		171-190	RougeDOWN/ vert DOWN/ Bleu 100%
		191-200	Rouge 100%/ vert 100%/ Bleu 100%
		201-205	Blanc 1:3200K
		206-210	Blanc 2:3400K
		211-215	Blanc 3:4200K
		216-220	Blanc 4:4900K
		221-225	Blanc 5:5600K
		226-230	Blanc 6:5900K
		231-235	Blanc 7:6500K
		236-240	Blanc 8:7200K
241-245	Blanc 9:8000K		
246-250	Blanc 10:8500K		
251-255	Blanc 11:10000K		
11	Auto mode and Custom Mode	0-20	Auto OFF
		21-30	AUTO1
		31-40	AUTO2
		41-50	AUTO3
		51-60	AUTO4
		61-70	AUTO5
		71-80	AUTO6
		81-90	AUTO7
		91-100	AUTO8
		101-110	AUTO9
		111-120	AUTO10
		121-130	CUSTOM1
		131-140	CUSTOM2
		141-150	CUSTOM3
		161-170	CUSTOM4
		171-180	CUSTOM5
		181-190	CUSTOM6
		191-200	CUSTOM7
201-210	CUSTOM8		
211-220	CUSTOM9		
221-230	CUSTOM10		
231-255	Sound		
12	Auto speed	0-255	Réglage vitesse AUTO
13		0-9	Vitesse Dimmer Preset vitesse Dimmer depuis

	Dimmer speed		affichage menu
		10-29	Dimmer linéaire
		30-69	Dimmer non linéaire (le plus rapide)
		70-109	dimmer 2 non linéaire
		110-169	dimmer 3 non linéaire
14	ID address	170-255	dimmer 4 non linéaire (le plus lent)
		0-9	Selection Adresse ID
		10-209	ID1-20, une ID toutes les 10 valeurs
		210-255	ID21-66, une ID par valeur

MODE ARC.1

4 CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Rouge	0-255	0-255
2	Vert	0-255	0-255
3	Bleu	0-255	0-255
4	ZOOM	0-255	0-255

MODE AR1.D

5 CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Rouge	0-255	0-255
3	Vert	0-255	0-255
4	Bleu	0-255	0-255
5	ZOOM	0-255	0-255

MODE ARC.2

7 CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Rouge	0-255	0-255
2	Vert	0-255	0-255
3	Bleu	0-255	0-255
4	Blanc	0-255	0-255
5	Ambre	0-255	0-255
6	UV	0-255	0-255
7	Zoom	0-255	0-255

MODE AR2.d

8 CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Rouge	0-255	0-255
3	Vert	0-255	0-255
4	Bleu	0-255	0-255
5	Blanc	0-255	0-255
6	Ambre	0-255	0-255
7	UV	0-255	0-255
8	Zoom	0-255	0-255

MODE AR2.S

9 CAN	Fonction	Valeur DMX	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Rouge	0-255	0-255
3	Vert	0-255	0-255
4	Bleu	0-255	0-255
5	Blanc	0-255	0-255
6	Ambre	0-255	0-255
7	UV	0-255	0-255

8	Zoom	0-255	0-255
9	Strobe	0-10	Strobe OFF
		11-255	Vitesse Strobe de lent à rapide

HSV MODE

3 canaux	Fonction	DMX Value	Instruction
1	HUE	0-255	HUE(0-100%)
2	SATURATION	0-255	SATURATION(0-100%)
3	VALEUR	0-255	VALEUR(0-100%)

3 – INSTRUCTION POUR L'ECRAN AFFICHAGE

Menu



MODE UP DOWN ENTER

- [MODE]** pour sélectionner les fonctions ou retourner à une fonction précédente
- [UP]** pour remonter dans la liste Du MENU
- [DOWN]** pour revenir en arrière dans la liste du MENU
- [ENTER]** pour confirmer votre choix

3-1 FONCTIONS PRINCIPALES

MENU	→	STAT	→	Red	→	0-255
				Green	→	0-255
				Blue	→	0-255
				White	→	0-255
				Amber	→	0-255
				Purple	→	0-255
				ZOOM	→	0-255
				Strob	→	0-20
AUTO	→	AT.01	→	0-99		
		AT.02	→	0-99		
		...				
		AT.10	→	0-99		
		PR.01				
		PR.02				
		...				
		PR.10				
RUN	→	DMX				
		SOUND				
		SLAVE				
DMX	→	001-512				
PERS	→	STAG				
		Arc.1				
		Ar1.d				
		Arc.2				
		Ar2.d				
		Ar2.s				
		HSV				
ID	→	01-66				
EDIT	→	PR.01	→	SC.01	→	Red
		PR.02	→	SC.02	→	0-255
			
		PR.10	→	SC.30	→	0-255
				Green	→	0-255
				Blue	→	0-255
				White	→	0-255
				Amber	→	0-255
				Purple	→	0-255
				ZOOM	→	0-255
				Strob	→	0-20
				Time	→	0-255
				Fade	→	0-255
SET	→	UPLD	→		
		REST	→		
		CURV	→	LINE		
				SQU		
				ISQU		
				SCUR		
		Dim	→	OFF		
				Dim1		
				Dim2		
				Dim3		
				Dim4		
		LED	→	ON		
				OFF		
		LEDV	→	ON		
				OFF		
		ERR	→	SLAVE		
				BLACK		
		VER	→	V1.0		
		TEMP	→	T.XXX		
		HOUR	→	XXXX		
		FANS	→	OFF		
				LOW		
				NORM		
				HIGH		
				AUTO		
		ID	→	ON		
				OFF		
		RGBW	→	ON		
				OFF		
		POW	→	HIGH		
				NORM		
CAL1	→	WT 01	→	Red	→	0-255
		WT 02	→	Green	→	0-255
		...		Blue	→	0-255
		...		White	→	0-255
		WT 11	→	Amber	→	0-255
				Purple	→	0-255
CAL2	→	RGBW	→	Red	→	0-255
				Green	→	0-255
				Blue	→	0-255
				White	→	0-255
				Amber	→	0-255
				Purple	→	0-255
KEY	→	ON				
		OFF				

Réglage standard
Appuyer sur ENTER pour sélectionner R,G,B,W,A,P,Zoom,Strobe
Et choisir la valeur avec UP/DOWN
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et sauvegarde AUTO

MODE AUTO
Appuyer sur UP/DOWN pour choisir le programme AUTO et PERSO
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder
Vitesse réglable en mode AUTO, la vitesse du programme PERSO sera réglée dans EDIT

MODE RUN
Appuyer sur UP/DOWN pour choisir le programme
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder

REGLAGE DE L'ADRESSE DMX
Appuyer sur UP/DOWN pour régler l'adresse DMX
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder

SELECTION PERSO
Appuyer sur UP/DOWN pour choisir Arc1/AR1.d/Arc2/Ar2.d/Ar2.s/HSV
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder

Réglage de l'adresse ID
Appuyer sur UP/DOWN pour régler l'adresse ID (01-66)
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder

MONTAGE DE SCENE
Appuyer sur UP/DOWN pour choisir le segment de programme puis sur ENTER pour
Sélectionner R,G,B,W,A,P,Zoom,Strobe, time, fade. Régler la valeur avec UP/DOWN
Retour au MENU précédent en appuyant sur MENU et pour sauvegarder

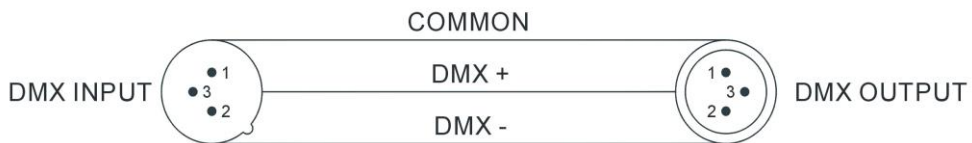
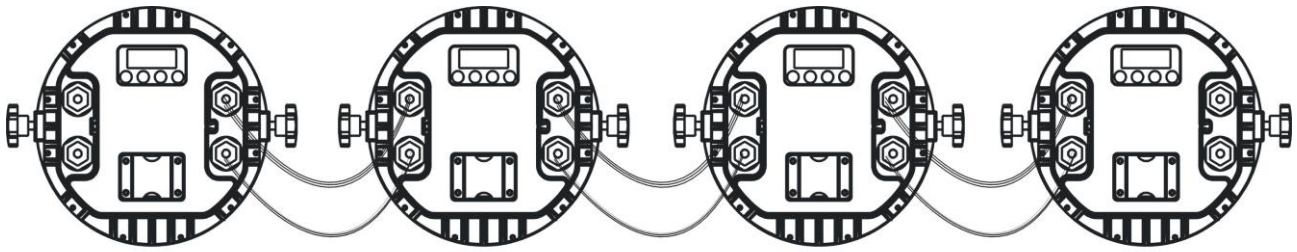
Réglage spéciaux
UPLD :
Sélectionner UPLD pour importer les programmes PERSO du MAITRE vers les ES-CLAVES
Pour exécuter l'importation, entrez le mot de passe (le mot de passe est identique à celui du mot de passe principal : UP/DOWN/UP/DOWN)
Pour que la synchronisation du MAITRE et des ESCLAVES soit réussie, il faut que l'affichage de chaque appareil soit de la même couleur (Vert)
REST :
Restauration du programme par défaut
CURV :
LINE : Dimmer à courbe linéaire
SQU : dimmer carré à courbe non linéaire
ISQU : dimmer carré à courbe non linéaire inversée
SCUR : S dimmer à courbe non linéaire
Dim :
Entrer Dim pour choisir mode dimmer et la vitesse du dimmer
Si le dimmer est sur OFF alors le RGBWA+UV et le dimmer MAITRE sont linéaires. Les Dim1/2/3/4 sont les réglages de la vitesse des dimmers non linéaires. 1 étant la plus rapide, 4, la plus lente.
LED :
ON : l'affichage LED s'éteint au bout d'une minute
OFF : l'affichage LED reste allumé
LEDV :
ON : inversion de l'afficheur LED
OFF : afficheur LED en position d'origine
ERR :
SLAVE : retour configuration par défaut
BLACK : appareil éteint
VER : version logiciel
TEMP : température de l'appareil
HOUR : nombre d'heures de fonctionnement
FANS : OFF/FAIBLE/NORMAL/FORT/Sélection AUTO
ID : sélection ID ON/OFF
RGBW :
ON : réglage partiel de la couleur activé
OFF : réglage partiel de la couleur désactivé
POW :
HIGH : puissance maxi
NORM : puissance maxi 0.9

Réglage des blancs : appuyer sur CAL1 pour choisir le blanc grâce aux différentes températures de couleur
Il y a 12 programmes de blancs qui peuvent être sélectionnés avec les touches R/G/B/W/A/P

Calibrage R/G/B : appuyer sur CAL2 pour régler le R/G/B et faire des blancs différents
Une fois le nouveau réglage activé, la fonction DMX choisit RGB= 255,255,255 le blanc sera alors fait
Avec les valeurs RGB réelles sur le CAL2

Activation du mot de passe :
appuyer sur KEY pour activer un mot de passe ou non Avec ON/OFF ;
Par défaut, le mot de passe est « UP DOWN UP DOWN puis appuyer sur ENTER pour valider
Lorsque l'appareil est en position KEY ON, l'affichage s'éteint après 1 mn sans intervention.

4. Connexions DMX 512



Termination reduces signal errors and voids signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2(DMX-) and pin3(DMX+) of the last fixture.



1. Si vous utilisez un contrôleur avec une sortie DMX 5 broches, vous avez besoin d'un adaptateur 3/5 broches.
2. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir un bouchon de terminaison afin de réduire les défauts du signal. Il faut alors souder une résistance de 120 Ohm 1/4W entre la borne 2 (DMX-) et la borne 3 (DMX+) dans une prise XLR 3 points. Raccordez-la à la sortie DMX du dernier appareil.
3. Faites une chaîne avec les appareils en connectant la sortie de la prise XLR de l'appareil à l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne doit pas être branché à un câble en Y. Des câbles inappropriés ou endommagés, des joints soudés ou des connecteurs rouillés peuvent facilement être à l'origine de la déformation du signal et couper le système.
4. La sortie DMX et les connecteurs d'entrée sont traversés par le courant pour maintenir le circuit DMX.
5. Chaque unité doit avoir une adresse DMX réglée pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. Le nombre d'adresse est entre 0-511 (habituellement 0 et 1 sont égaux à 1)
6. Les 3 points XLR sont plus utilisés que les 5 points XLR.
3 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
5 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
Borne 4/5 : non utilisée

5. DEPANNAGE

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation.

- A. L'appareil ne fonctionne pas, il n'y a pas de lumière :
1. Vérifiez les branchements de l'alimentation et du fusible
 2. Vérifiez la tension du secteur
- B. L'appareil ne répond pas au contrôleur DMX
1. La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs et les câbles pour voir si le raccordement est correct.
 2. Si la LED DMX est allumée et que le canal ne répond pas, vérifiez les réglages de l'adresse et la polarité du signal DMX.
 3. Si vous rencontrez des problèmes avec le signal DMX mais de façon intermittente, vérifiez les connecteurs ou la carte électronique de l'appareil défaillant ainsi que de l'appareil précédent.
 4. Essayez d'utiliser un autre contrôleur DMX.
 5. Vérifiez l'absence d'interférences entre les câbles électriques.

6. ENTRETIEN DE L' APPAREIL

Le nettoyage du système d'optique externe de l'appareil doit être fait régulièrement (au moins tous les 20 jours) pour que le rendu lumineux soit optimum. La fréquence du nettoyage de l'appareil dépend essentiellement de l'environnement dans lequel l'appareil est installé : pièces humides, enfumées ou sales, en extérieur. De telles conditions peuvent être à l'origine de l'accumulation de poussière sur les lentilles de l'appareil.

- ▣ Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux et utilisez un liquide de nettoyage pour vitres.
- ▣ Il est toujours recommandé d'essuyer correctement toutes les pièces de l'appareil.





PAR LED 1418 Z IP

USER MANUAL

1. SAFETY INSTRUCTIONS



Please read the instructions carefully which includes important information about the installation, operation and maintenance.

Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.

Caution:

- All fixtures are intact from the manufacturer, please operate follow up the user manual, artificial fault are not under guarantee repair.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the unit.
- Do install and operate by operator.
- Use safety chain when fixes the unit.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Maximum ambient temperature: 40°C. Don't operate it where the temperature is higher than this.
- Don't connect the device to any dimmer pack.
- First run, there will be smoke or smells, and all disappearing a few minutes later.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating, as it is fire hazard.
- Look over power wires carefully, replace immediately if there is any damage.
- Unit surface temperature may reach up to 60°C. Don't touch the housing bare-hand during its operation.
- Never run on for a long time lest shortening lifespan.
- Avoid any inflammable liquids or metal objects entering the unit. Once it happen, cut off the mains power immediately.
- The fixtures must be cleaned regularly if they are in a dirty and dusty environment
- Do not allow children to operate the fixture.
- Do not touch any wire during operation as there might be a hazard of electric shock.
- Avoid power wires together surrounding other cables.
- Replace fuse only with the same type.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately.
- Never turn on and off the unit time after time.
- Do not open the unit as there are no user serviceable parts inside. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center.
- Disconnect the mains power if the fixture is not used for a long time.
- Do use original packing materials once transport it again.
- Do not look directly at the LED light beam while the fixture is on.

Installation

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.

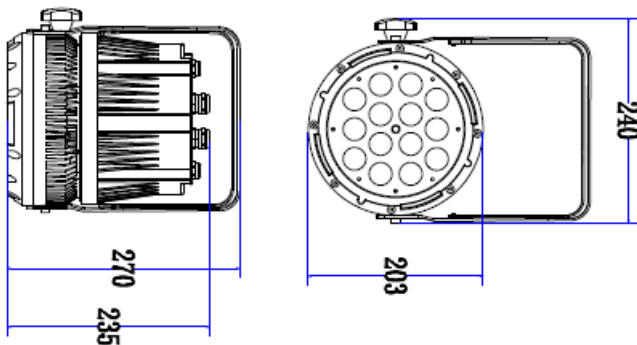
The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

Product introduction

This product is designed for indoor/outdoor use. Suitable applications include wash or effect lighting for architectural, stage or nightclub applications. This product can also be installed for use in signage and advertising using the dynamic functions available with DMX512 control. Direct input of DMX512 signal allows the units to be controlled from any DMX512 controller. This product can be operated as a single unit or in multiple units for large applications.

1- TECHNICAL SPECIFICATIONS

- * 14x18W ZOOM LED PAR
- * IP65
- * LEDs: 14 x 18W 6 in 1 RGBWA + UV + Full colour
- * Power: 252W
- * DMX Channels: 3/ 4/ 5/ 7/ 8/ 9/ 14
- * Operation mode: Auto, DMX, Master/Slave, musical
- * Dimming: 0-100% / Strobe 0-20Hz
- * Beam angle: 8°-45°
- * Consumption: 270W
- * Power supply: AC100-240V, 50/60Hz
- * Housing: Die-casting aluminum, powder-coated finish
- * Dimensions: 340 x 240 x 330 mm
- * Weight: 7kg



2- INSTALLATION

2.1 Mounting:

2.1-1 Hanging

The product can be mounted in a hanging position using the supporting bracket. The bracket should be secured to the mounting truss or structure using a standard mounting clamp. Please note that when hanging the unit a safety cable should also be used

2.1-2 Upright

The product can be mounted in an upright or sitting position using the supporting brackets.

NOTE:

The product can be mounted at any angle and in any position. It is possible to further adjust the angle of the product using the two adjustment knobs located on the side of the fixture.

2.2 DMX Channel instruction

STAG MODE

14CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Red	0-255	0-255
3	Green	0-255	0-255
4	Blue	0-255	0-255
5	White	0-255	0-255
6	Amber	0-255	0-255
7	UV	0-255	0-255
8	Zoom	0-255	0-255
9	Strobe	0-10	Strobe OFF
		11-255	Strobe speed from slow to fast
10	Color Macro	0-30	No function
		31-50	Red 100%/ Green UP/ Blue 0%
		51-70	Red DOWN/ Green 100%/ Blue 0%
		71-90	Red 0%/ Green100%/ Blue UP
		91-110	Red 0%/ Green DOWN/ Blue 100%
		111-130	Red UP/ Green 0%/ Blue10 0%
		131-150	Red 100%/ Green 0%/ Blue DOWN
		151-170	Red 100%/ Green UP/ Blue UP
		171-190	Red DOWN/ Green DOWN/ Blue 100%
		191-200	Red 100%/ Green 100%/ Blue 100%
		201-205	WHITE1:3200K
		206-210	WHITE2:3400K
		211-215	WHITE3:4200K
		216-220	WHITE4:4900K
		221-225	WHITE5:5600K
		226-230	WHITE6:5900K
		231-235	WHITE7:6500K
		236-240	WHITE8:7200K
241-245	WHITE9:8000K		
246-250	WHITE10:8500K		
251-255	WHITE11:10000K		
11	Auto mode and Custom Mode	0-20	Auto OFF
		21-30	AUTO1
		31-40	AUTO2
		41-50	AUTO3
		51-60	AUTO4
		61-70	AUTO5
		71-80	AUTO6
		81-90	AUTO7
		91-100	AUTO8
		101-110	AUTO9
		111-120	AUTO10
		121-130	CUSTOM1
		131-140	CUSTOM2
		141-150	CUSTOM3
		161-170	CUSTOM4
		171-180	CUSTOM5
		181-190	CUSTOM6
		191-200	CUSTOM7
201-210	CUSTOM8		

		211-220	CUSTOM9
		221-230	CUSTOM10
		231-255	Sound
12	Auto speed	0-255	Auto speed adjustment
13	Dimmer speed	0-9	Dimmer Speed Preset Dimmer speed from display menu
		10-29	Linear Dimmer
		30-69	Non Linear dimmer(Fastest)
		70-109	Non Linear dimmer 2
		110-169	Non Linear dimmer 3
		170-255	Non Linear dimmer 4(Slowest)
14	ID address	0-9	Select all ID Address
		10-209	ID1-20, each 10 value corresponding a ID
		210-255	ID21-66, each value corresponding a ID

ARC.1 MODE

4CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Red	0-255	0-255
2	Green	0-255	0-255
3	Blue	0-255	0-255
4	ZOOM	0-255	0-255

AR1.D MODE

5CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Red	0-255	0-255
3	Green	0-255	0-255
4	Blue	0-255	0-255
5	ZOOM	0-255	0-255

ARC.2 MODE

7CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Red	0-255	0-255
2	Green	0-255	0-255
3	Blue	0-255	0-255
4	White	0-255	0-255
5	Amber	0-255	0-255
6	UV	0-255	0-255
7	Zoom	0-255	0-255

AR2.d MODE

8CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Red	0-255	0-255
3	Green	0-255	0-255
4	Blue	0-255	0-255
5	White	0-255	0-255
6	Amber	0-255	0-255
7	UV	0-255	0-255
8	Zoom	0-255	0-255

AR2.S MODE

9CH	Function	DMX Value	Instruction
1	Dimmer	0-255	0-255
2	Red	0-255	0-255

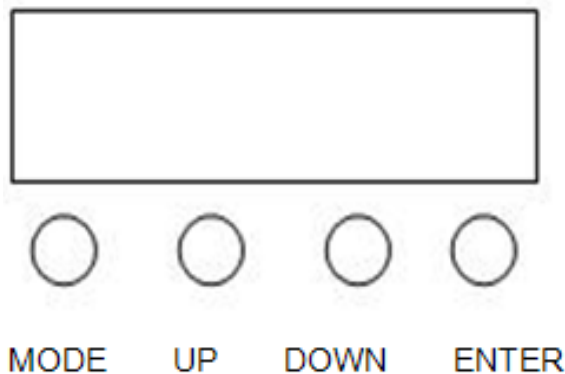
3	Green	0-255	0-255
4	Blue	0-255	0-255
5	White	0-255	0-255
6	Amber	0-255	0-255
7	UV	0-255	0-255
8	Zoom	0-255	0-255
9	Strobe	0-10	Strobe OFF
		11-255	Strobe speed from slow to fast

HSV MODE

3CH	Function	DMX Value	Instruction
1	HUE	0-255	HUE(0-100%)
2	SATURATION	0-255	SATURATION(0-100%)
3	VALUE	0-255	VALUE(0-100%)

3- Display Panel Operation

3.1 Display panel menu instruction



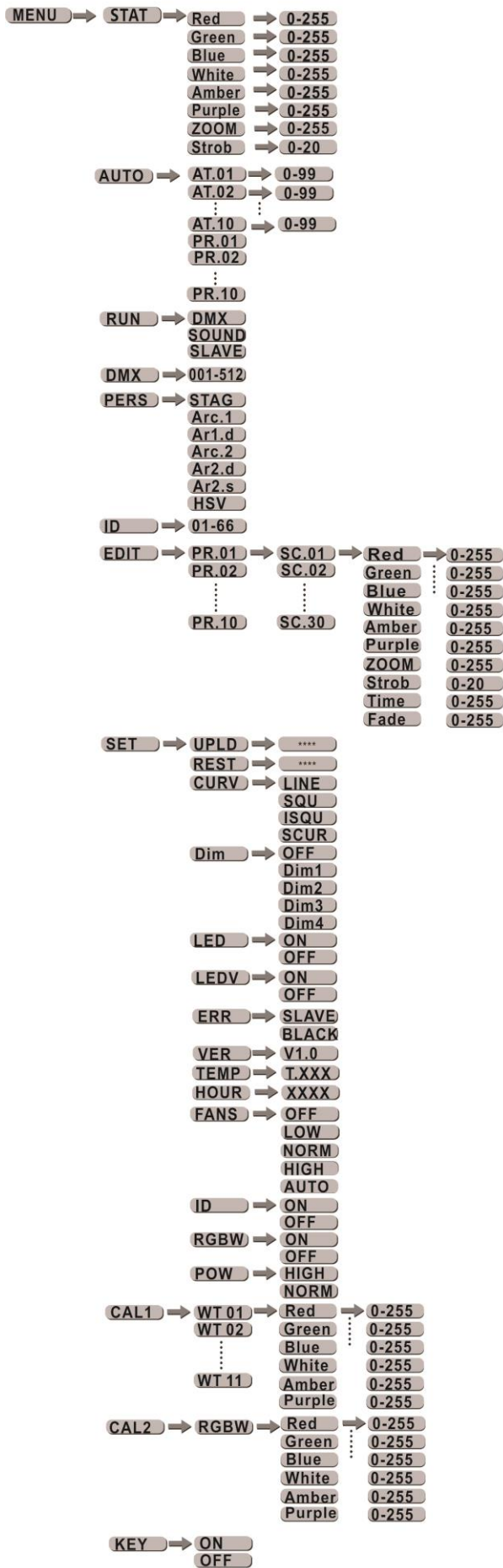
[MODE] menu selection or return to previous menu.

[UP] press [UP] through the menu list to increase/change the value of the current function.

[DOWN] press [DOWN] through the menu list to decrease/change the value of the current function.

[ENTER] confirm & quit out current function setting.

3.2 Display Menu instruction (general)



Static setting
 Press ENTER to select R,G,B,W,A,P,ZOOM,Strobe
 And adjust the value by UP/DOWN
 Return to previous menu by MENU and data auto saved

AUTO MODE
 Press UP/DOWN to choose Auto program and customized program
 Return to previous menu by MENU and data auto saved
 Speed adjustable in Auto program, speed of customized program should be adjusted in EDIT menu

RUN MODE
 Press UP/DOWN to select Run mode
 Return to previous menu by MENU and data auto saved

DMX address setting
 Press UP/DOWN to set DMX address value
 Return to previous menu by MENU and data auto saved

Custom Selection
 Press UP/DOWN to select Arc.1/Ar1.d/Arc.2/Ar2.d/Ar2.s/HSV
 Return to previous menu by MENU and data auto saved

ID address setting
 Press UP/DOWN to set ID address(01-66)
 Return to previous menu by MENU and data auto saved

Scene Edit
 Press UP/DOWN to select Program segment and press ENTER to choose scene R,G,B,W,A,P,ZOOM, Strobe,Time, Fade. Adjust the value by UP/DOWN
 Return to previous menu by MENU and data auto saved.

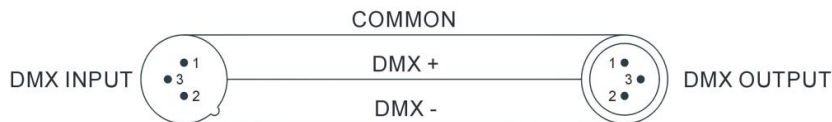
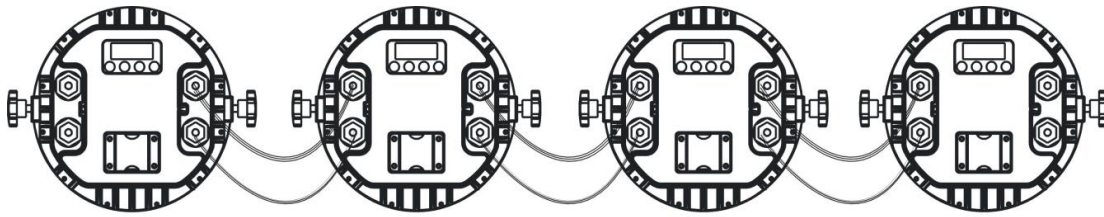
Special setting
UPLD:
 * Select UPLD to upload the custom programs from the current MASTER unit to the SLAVE units
 * In order to activate the upload function the password must be entered. Password is the same as the main access password. [UP+DOWN+UP+DOWN]
 * When uploading the MASTER and SLAVE units will display YELLOW
 * If MASTER unit display GREEN, SLAVE units no change or do not display GREEN, then it should reupload.
 * On successful uploading of the custom programs the MASTER and SLAVE units will display GREEN
REST:
 Set up the factory default values
CURV:
 LINE: Linear dimmer curve
 SQU: Square nonlinear dimmer curve
 ISQU: Inverse square nonlinear dimmer curve
 SCUR: S nonlinear dimming curve
Dim:
 Enter Dim to select dimmer mode and dimmer speed. When Dimmer is set to OFF, then the RGBWA+UV and MASTER DIMMER are linear. The Dim1/2/3/4 are speed modes of the non linear dimmer. Dim 1 is the fastest, while Dim4 is the slowest.
LED:
 ON: LED display will off without operation after 1 minute
 OFF: LED display keep on always
LEDV:
 ON: LED display reverse OFF: LED display positive
ERR:
 SLAVE: Fixture same as before BLACK: Fixture off
VER: Software version
TEMP: Fixture temperature
HOUR: Working hours
FANS: OFF/LOW/NORM/HIGH/AUTO select
ID: ID ON/OFF select
RGBW:
 ON: Partial color adjustment ON
 OFF: Partial color adjustment OFF
POW:
 HIGH: The highest power
 NORM: The highest powerx0.9

Whites calibration:
 Enter the CAL1 to select white color of different color temperature
 There are 12 pre-programmed white colors can be edited by using R, G,B,W,A,P.

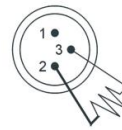
RGB Calibration:
 Enter the CAL2 to adjust the RGB parameter to make different whites
 When the new setting is activated, the DMX consold choose RGB= 255,255,255, the white color will be made by actual RGB values on the CAL2

Active the password:
 Enter the KEY mode to select whether the access password is on or off
 When the fixture is set as PASS ON after 30 seconds or turn on the fixture nexttime, the fixture will need an access password to enter the display menu control.
 The factory access password is [UP DOWN UP DOWN] and then press ENTER to confirm the access.
 When KEY ON, the display will OFF without operation after 1 minute

4- DMX 512 CONNEXIONS



Termination reduces signal errors and voids signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2(DMX-) and pin3(DMX+) of the last fixture.



If you using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.

At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit

Connect the unit together in a `daisy chain` by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable can not branched or split to a `Y` cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.

The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.

Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).

The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.

3 pin XLR connectors are more popular than 5 pin XLR.

3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)

pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin 4/Pin 5: Not used.

5- TROUBLESHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The unit does not work, no light and the fan does not work

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the unit or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

6- FIXTURE CLEANING

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

