

125-2  
250-2  
250-4

---

Amplificatori PA

**MANUALE DI ISTRUZIONI**

## PRECAUZIONI ED AVVERTENZE



- Leggete con attenzione le istruzioni riportate su questo manuale e seguitele scrupolosamente.
- Conservate il manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete a 115-230V. Non apritelo, non smontatelo e non cercate di intervenire al suo interno. In caso di utilizzo improprio esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- Il prodotto è destinato ad uso professionale e l'installazione deve essere effettuata esclusivamente da tecnici specializzati, competenti di impianti elettrici e di sonorizzazione. In caso di installazione o collegamenti errati il produttore non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o cose.
- Assicuratevi sempre che la tensione della rete elettrica corrisponda a quella selezionata sul prodotto. Un voltaggio errato danneggerebbe seriamente l'apparecchio.
- Per evitare il rischio di pericolose scosse elettriche, prima di accendere il prodotto controllate sempre che sia collegato alla messa a terra. Non tagliate il cavo interno o esterno di messa a terra, né scollegate il cablaggio del terminale di messa a terra.
- Prima di effettuare collegamenti con altri dispositivi controllate che tutti gli apparecchi siano scollegati dall'alimentazione e che i volumi siano posti sul minimo.
- Per evitare il rischio di cortocircuiti non esponete il prodotto a temperature elevate (oltre i 40°), pioggia o umidità.
- Evitate che nel prodotto entrino liquido infiammabile, acqua o oggetti metallici.
- Non toccate il prodotto con le mani bagnate.
- Non posizionate recipienti pieni di liquido, come ad esempio vasi, sull'apparecchio o in prossimità di esso.
- Installate il prodotto in posizione stabile e areata, lontano da fonti di calore e non ostruite le prese d'aria.
- Trattate l'apparecchio e i suoi comandi con la dovuta delicatezza, evitando vibrazioni, cadute o colpi.
- Se il prodotto non si accende controllate il fusibile e se necessario sostituitelo con uno dello stesso tipo e amperaggio, dopo aver scollegato l'apparecchio dall'alimentazione.
- In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza autorizzata. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero creare gravi danni sia all'apparecchio che alle persone.
- Non accendere e spegnere il prodotto a brevi intervalli: potrebbe ridurre la durata del dispositivo
- Scollegate l'unità dall'alimentazione quando non è in uso.
- Non staccate il cavo di alimentazione tirandolo dal filo. Non tagliate, modificate o piegate il cavo di alimentazione e controllate sempre che sia in buone condizioni.
- Lasciate raffreddare il prodotto prima di effettuare pulizia o manutenzione.
- Per la pulizia del prodotto usate esclusivamente un panno asciutto o leggermente umido, evitando solventi o detersivi di qualsiasi genere.
- Tenete i bambini lontano dal dispositivo.
- Per evitare possibili danni all'udito, limitare il tempo di ascolto a volumi elevati.



## CONDIZIONI DI GARANZIA

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative nazionali ed Europee. Per le condizioni complete di garanzia e per effettuare richieste di assistenza visitate il sito: [www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)

- La garanzia copre i difetti di fabbrica ed i guasti verificatisi nei primi 2 anni dalla data di acquisto. Nel caso di acquisto con fattura, la garanzia è limitata ad 1 anno.
- Sono esclusi i guasti causati da imperizia o da uso non appropriato dell'apparecchio
- La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio risulti manomesso.
- La garanzia non prevede necessariamente la sostituzione del prodotto.
- Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le batterie, le manopole, gli interruttori, e le parti asportabili o consumabili.
- Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del proprietario dell'apparecchio
- A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione della fattura o scontrino d'acquisto.
- In caso di invio in assistenza è importante che il prodotto sia completo dell'imballo originale: vi suggeriamo quindi di conservarlo.



Questo simbolo vi avverte della presenza di istruzioni d'uso e manutenzione importanti, nel manuale o nella documentazione che accompagna il prodotto



Questo simbolo vi avverte della presenza di materiale non isolato "sotto tensione" ad elevato voltaggio, all'interno del prodotto, che può costituire pericolo di folgorazione per le persone.



Il marchio CE indica che questo prodotto è conforme alle direttive europee e relative normative ad esso applicabili.

La documentazione di conformità in forma completa è reperibile presso la società Karma Italiana Srl.



Ai sensi del Decreto Legislativo N°49 del 14 Marzo 2014 - " Attuazione delle Direttive 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)".

Il simbolo del cassetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura integra dei componenti essenziali giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno oppure 1 a zero per le apparecchiature aventi lato maggiore inferiore a 25 cm. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dimessa al riciclaggio, al trattamento e allo smaltimento ambientale contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs n. Decreto Legislativo N° 49 del 14 Marzo 2014.

## **DESCRIZIONE PRODOTTO**

Questi amplificatori sono adatti sia per la riproduzione musicale a livello professionale, che per applicazioni "P.A. system" in ambienti come uffici, scuole, chiese, negozi, centri commerciali, ristoranti, centri congressi, auditorium etc.

Alcuni sistemi di protezione prevengono danneggiamenti da corto circuiti, surriscaldamenti e sovraccarichi, rendendoli sicuri ed affidabili. Semplici da installare, possono essere inseriti anche in normali rack.

### **Alcune funzioni principali:**

- Uscite 4 Ohm e 70V - 100V (impostabili tramite l'apposito selettore)
- Ingresso bilanciato indipendente su ogni canale.
- Controllo volume indipendente su ogni canale.
- Utilizzabile in modalità MONO o DUAL.
- Possibilità di azionare un filtro per taglio toni alti/bassi.
- Ogni canale ha indicatori a led indipendenti per segnale, 4 Ohm, 70V, 100V e Pro.

## **PANNELLO FRONTALE**

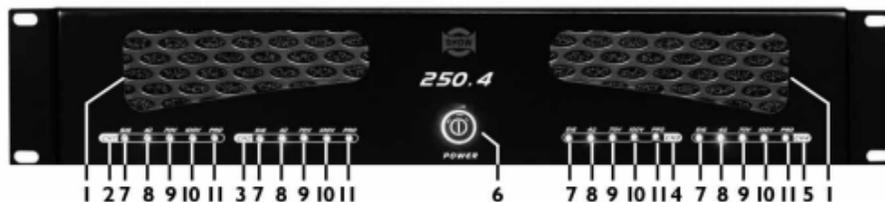
### **125-2**



### **250-2**



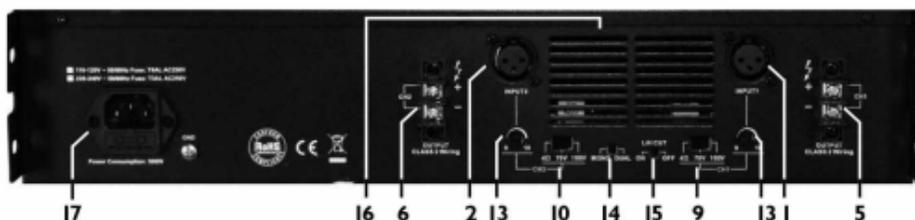
### **250-4**



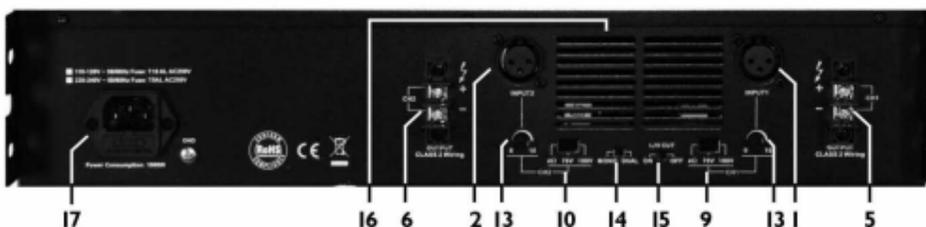
- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| 1. PRESE D'ARIA | 7. LED SEGNALE      |
| 2. LED CH 1     | 8. LED USCITA 4Ω    |
| 3. LED CH 2     | 9. LED USCITA 70V   |
| 4. LED CH 3     | 10. LED USCITA 100V |
| 5. LED CH 4     | 11. LED PROTEZIONE  |
| 6. TASTO ON/OFF |                     |

## PANNELLO POSTERIORE

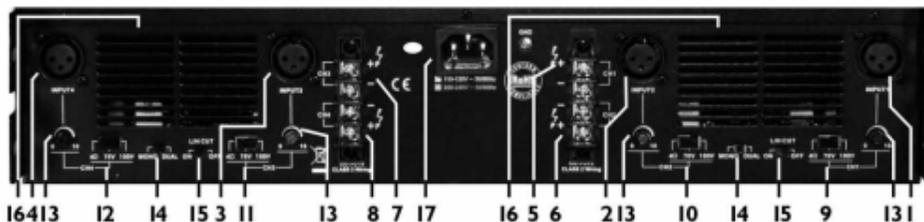
### 125-2



### 250-2



### 250-4



1. INGRESSO CANALE 1
2. INGRESSO CANALE 2
3. INGRESSO CANALE 3
4. INGRESSO CANALE 4
5. USCITA CANALE 1
6. USCITA CANALE 2
7. USCITA CANALE 3
8. USCITA CANALE 4

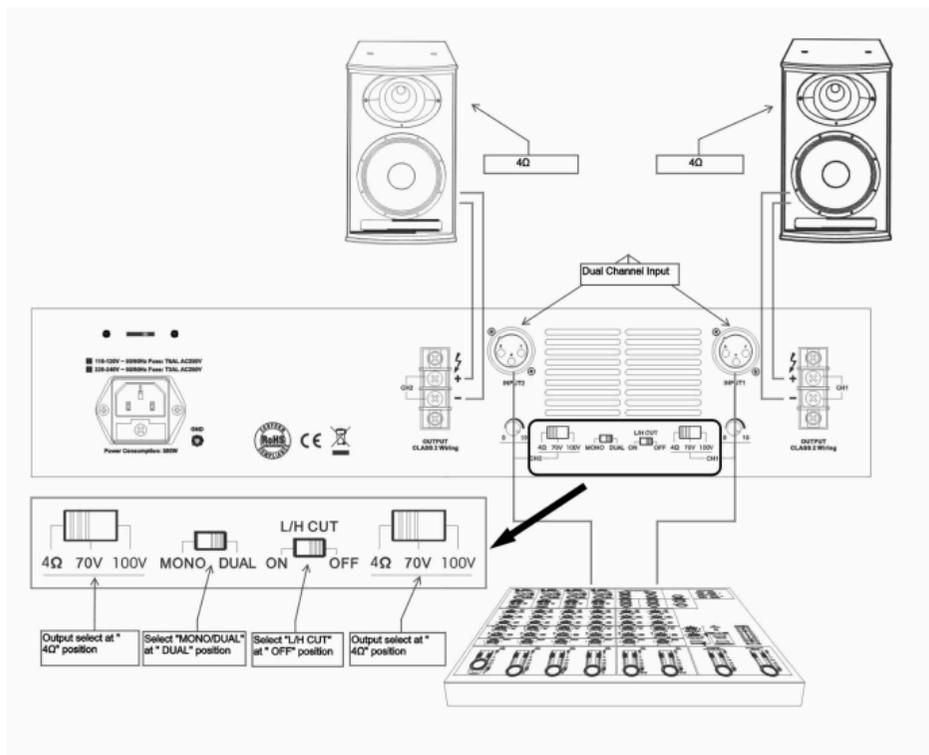
9. SELETTORE USCITA CH1 (4 $\Omega$ /70V/100V)
10. SELETTORE USCITA CH2 (4 $\Omega$ /70V/100V)
11. SELETTORE USCITA CH3 (4 $\Omega$ /70V/100V)
12. SELETTORE USCITA CH4 (4 $\Omega$ /70V/100V)
13. REGOLATORE VOLUME (CH1 - CH4)
14. MODALITA' MONO/ DUAL
15. TAGLIO CH DESTRO / SIN (ON /OFF)
16. PRESA D'ARIA
17. PRESA CAVO ALIMENTAZIONE

## ESEMPI DI CONFIGURAZIONE INGRESSO / USCITA

### Configurazione 1

**Uscita CH1/ CH2 a 4 Ohm, modalità doppio canale in ingresso:**

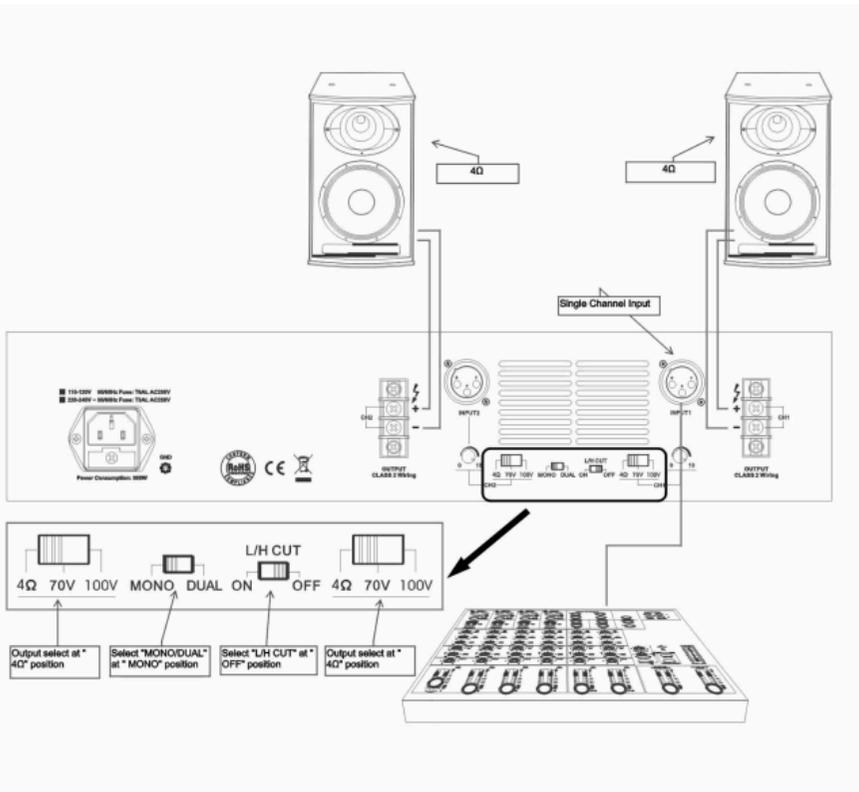
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1** e **CH2** su **4Ω** (collegando alle uscite casse operanti a 4Ω).
- Se si desidera migliorare la qualità della riproduzione musicale porre il selettore **L/H CUT** in posizione **OFF**.



## Configurazione 2

### Uscita CH1/ CH2 a 4 Ohm, modalità singolo canale in ingresso:

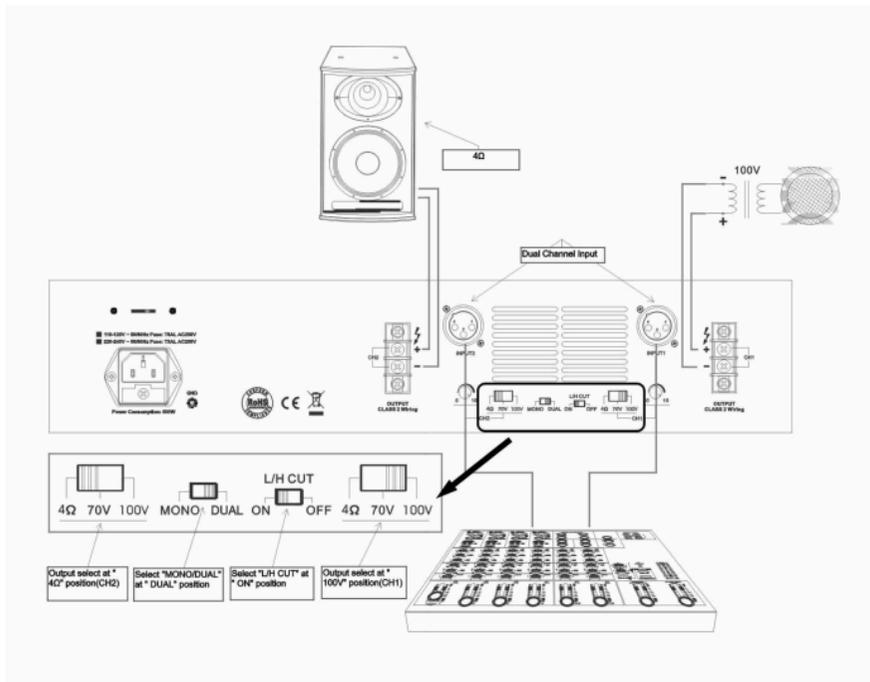
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **MONO** (singolo canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1** e **CH2** su **4Ω** (collegando alle uscite casse operanti a 4Ω).
- Se si desidera migliorare la qualità della riproduzione musicale porre il selettore **L/H CUT** in posizione **OFF**.



### Configurazione 3

#### Uscita CH1 a 100V, uscita CH2 a 4Ω, modalità doppio canale in ingresso:

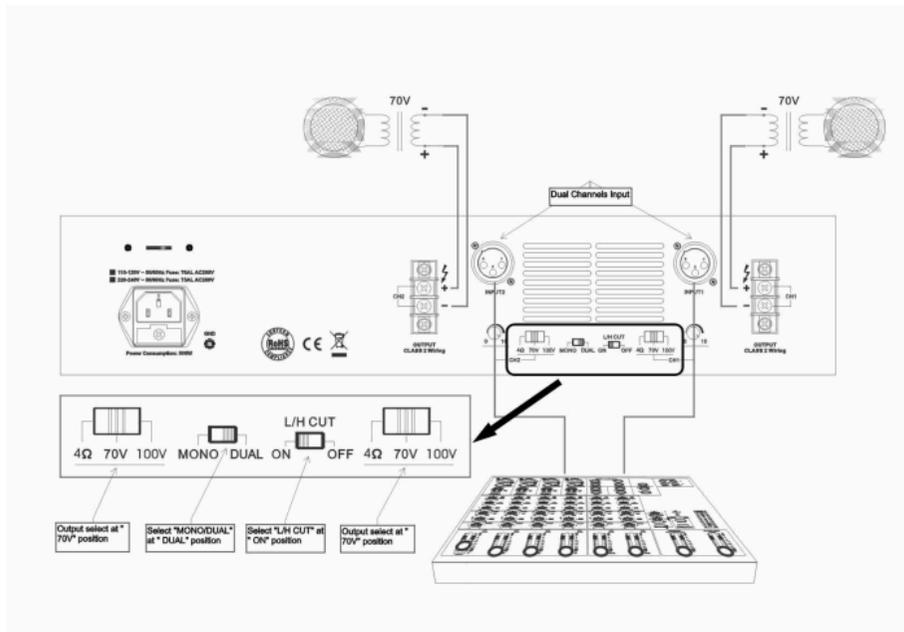
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1** su **100V** e il selettore d'uscita **CH2** su **4Ω**. All'uscita CH1 collegare un diffusore operante a 100V. All'uscita CH2 collegare un diffusore operante a 4Ω.
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della



## Configurazione 4

### Uscita CH1/CH 2 a 70V, modalità doppio canale in ingresso:

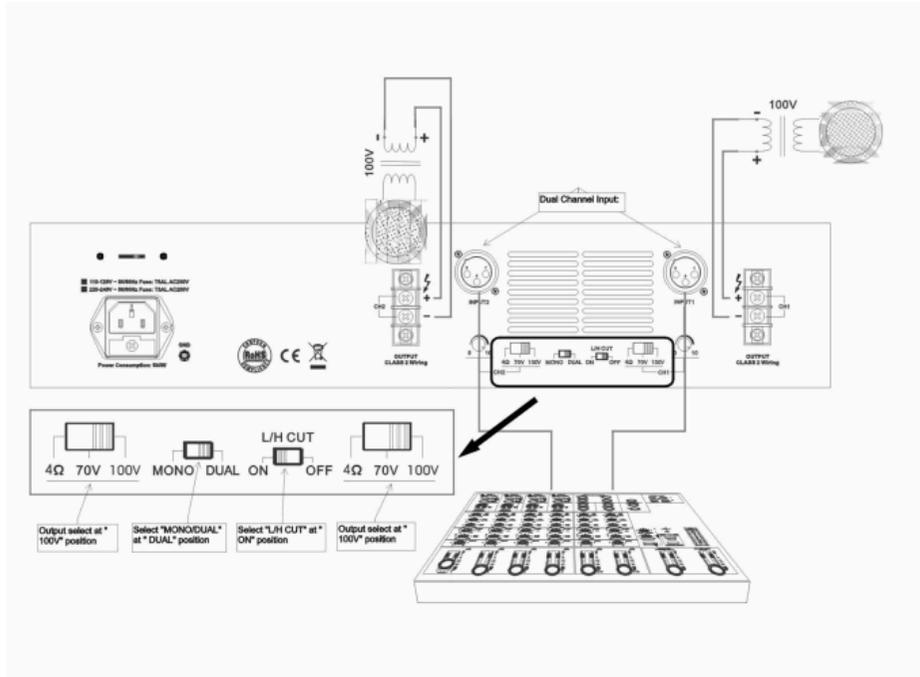
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1** e **CH2** su **70V** (collegando diffusori operanti a 70V)
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della trasmissione.



## Configurazione 5

### Uscita CH1/CH 2 a 100V, modalità doppio canale in ingresso:

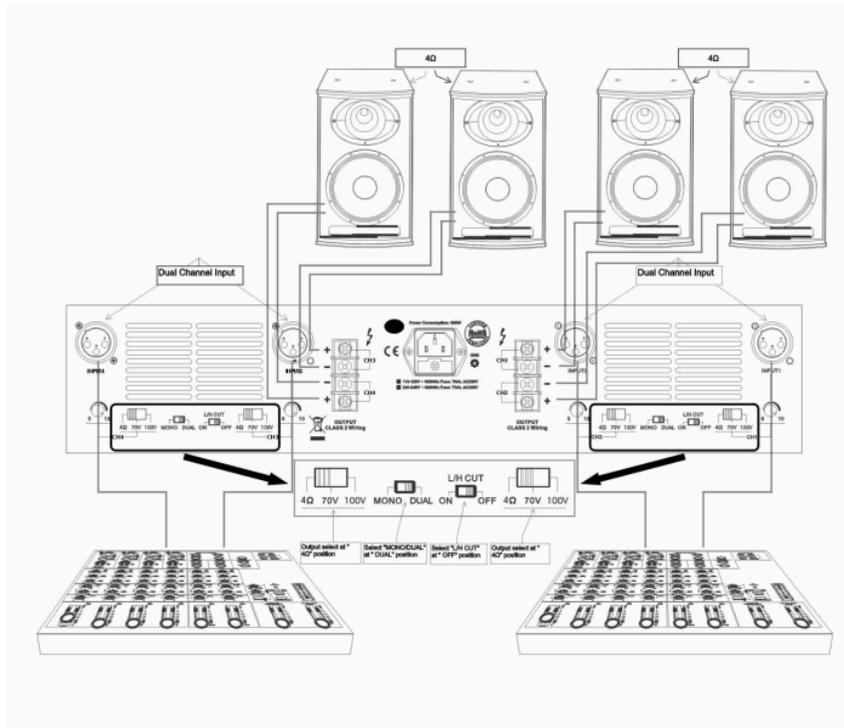
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1** e **CH2** su **100V** (collegando diffusori operanti a 100V)
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della trasmissione.



## Configurazione 6

### Uscita CH1/CH 2/ CH3/ CH4 a 4Ω, modalità doppio canale in ingresso:

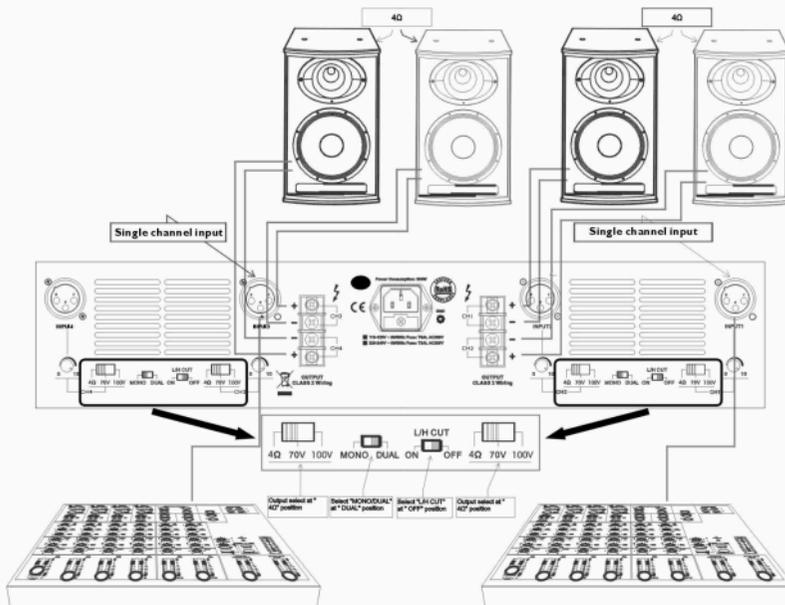
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1 , CH2, CH3, CH4** su **4Ω** (collegando diffusori operanti a 4Ω)
- Se si desidera migliorare la qualità della riproduzione musicale porre il selettore **L/H CUT** in posizione **OFF**.



## Configurazione 7

### Uscita CH1/CH 2/ CH3/ CH4 a 4Ω, modalità singolo canale in ingresso:

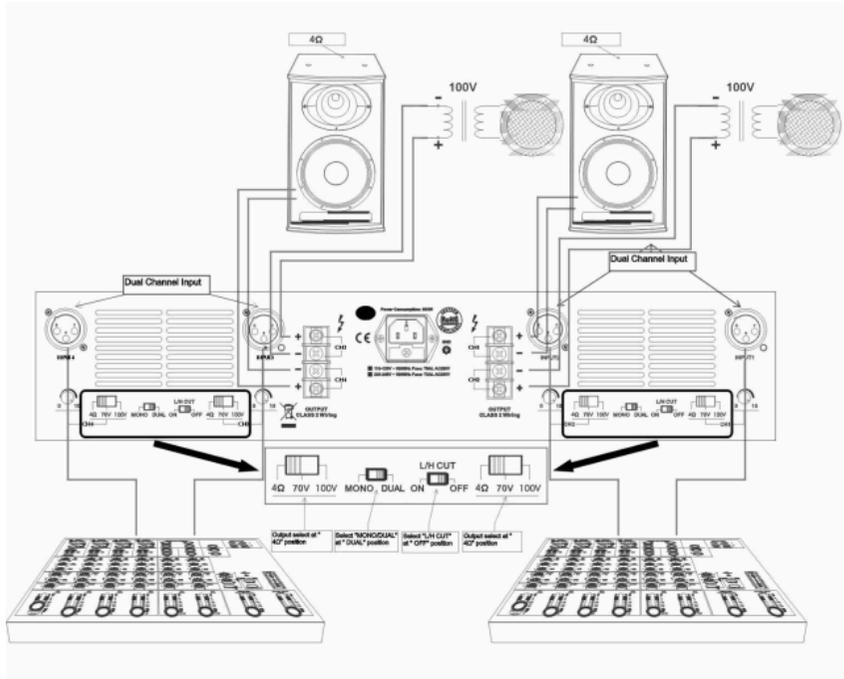
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **MONO** (singolo canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH1 ,CH2. CH3, CH4** su **4Ω** (collegando diffusori operanti a 4Ω)
- Se si desidera migliorare la qualità della riproduzione musicale porre il selettore **L/H CUT** in posizione **OFF**.



## Configurazione 8

**Uscita CH 2/ CH3 a 100V, uscita CH1/ CH4 a 4Ω, modalità doppio canale in ingresso:**

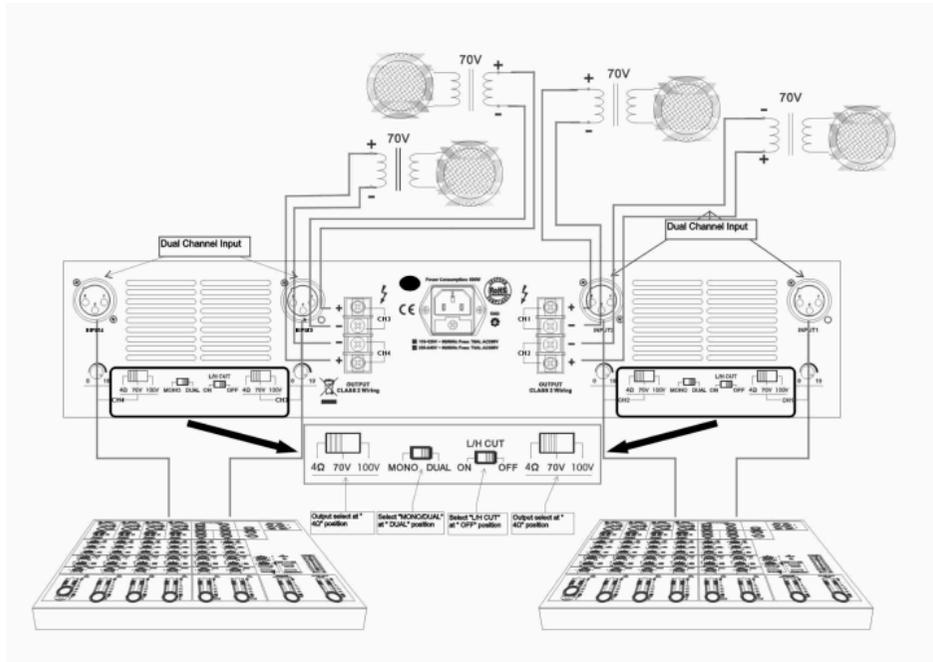
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso)
- Porre il selettore d'uscita **CH 2** e **CH3** su **100V** (collegando diffusori operanti a 100V) e il selettore d'uscita **CH1** e **CH4** su **4Ω** (collegando diffusori operanti a 4Ω).
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della trasmissione



## Configurazione 9

### Uscita CH1 / CH2 / CH3 / CH4 a 70V, modalità doppio canale in ingresso:

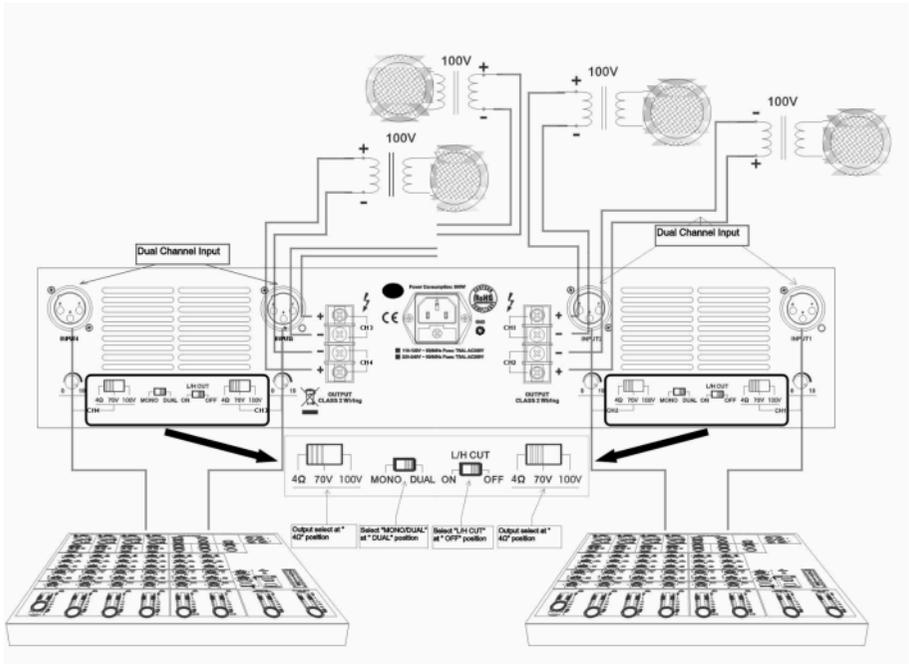
- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso).
- Porre il selettore d'uscita **CH1 / CH2 / CH3 / CH4** su **70V** (collegando diffusori operanti a 70V).
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della trasmissione



## Configurazione 10

### Uscita CH1 / CH 2/ CH 3/ CH 4 a 100V, modalità doppio canale in ingresso:

- Porre il selettore **MONO/DUAL** in posizione **DUAL** (doppio canale in ingresso).
- Porre il selettore d'uscita **CH1 / CH 2/ CH 3/ CH 4** su **100V** (collegando diffusori operanti a 100V).
- Per l'utilizzo su impianti PA SYSTEM porre il selettore **L/H CUT** in posizione **ON** per migliorare l'efficacia della trasmissione

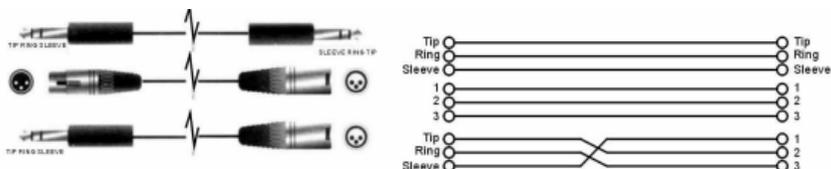


## SPECIFICHE TECNICHE

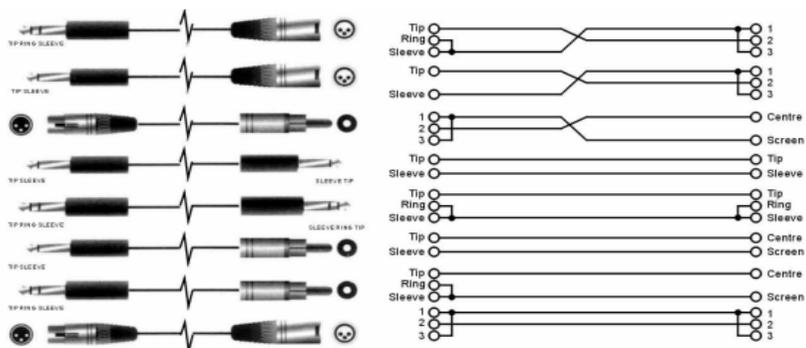
MODELLO	125-2 / 250-2	250-4
Potenza RMS	125W x 2 / 250W x 2	250W x 4
Risposta in frequenza	L/H CUT OFF 20Hz - 20kHz L/H CUT ON 200Hz - 10kHz (+/- 1dB)	
Alimentazione	AC 115V/230V 50Hz/ 60Hz	
Ingressi (bilanciati/ 1kHz)	0 +/- 1.5 dBv	
Livello massimo ingresso (bilanciato/1kHz)	20dBv +/- 1.5 dBv	
THD+N (1 kHz / -3dBv)	< 0.1%	
Rapporto S/N	> 95dB	
CMRR (bilanciato/1kHz)	>60dB	
Diafonia (1kHz)	>60dB	
Uscite:	4Ω/ 70V /100V selezionabili	
Dimensioni / Dimensions	434 x 353 x 88.5mm	434 x 425 x 88.5mm
Peso / Weight	6,9 kg/ 7,5 kg	9,8 kg

## SCHEMA COLLEGAMENTO CAVI

### BILANCIATO



### SBILANCIATO



Importato da:  
**KARMA ITALIANA SRL**  
 Via Gozzano 38 bis  
 21052, Busto Arsizio (VA) - Italy

